

το σκρίπτο

του νέου κιθαρωδού

τρίτη έκδοση

σκρίπτο άσπρο
δημοτικίζοντα, ρετρό, όλδεις

επιμέλεια: λεωνίδας δρίζης
μπόχουμ, ιούνιος 1998

Πέρασαν πάνω από δέκα χρόνια από τότε που το “σκρίπτο” ξεκίνησε την ζωή του, σαν ένα ντοσιέ με φθαρμένα χειρόγραφα και ξεθωριασμένες φωτοτυπίες. Όλα αυτά τα χρόνια άλλες φορές ξεχνιόταν για μήνες στο βάθος κάποιου ντουλαπιού και άλλες φορές ξαναερχόταν στην επιφάνεια, μη σταματώντας να αλλάζει, να μεγαλώνει και να μεταμορφώνεται ξανά και ξανά.

Σ’ αυτά τα χρόνια το “σκρίπτο” ήταν συνέχεια κοντά μας σε πολλές μικρές και μεγάλες ευτυχισμένες στιγμές, σε ταξίδια, φιλικά σπίτια, αμμουδιές και πάρκα, αλλά και πάνω στη σκηνή. Ήταν μαζί μας πολλές ζεστές αξέχαστες νύχτες έξω, κάτω από το φως των κεριών ή της λάμπας υγραερίου, να μάς θυμίζει μερικά από τα πιο μεγάλα ελληνικά τραγούδια που υπάρχουν, άλλα γνωστά σε όλους και πολλά άλλα ξεχασμένα. Ύστερα έγινε ηλεκτρονικό και πολλαπλασιάστηκε, δίνοντας την ευκαιρία σε πολλούς ακόμη να το έχουν κοντά τους στην παρέα, αλλά και σε μοναχικές στιγμές.

Το τραγούδι απογειώνει τους ανθρώπους και τους φέρνει πιο κοντά μεταξύ τους. Το “σκρίπτο” μάς βοήθησε πολλές φορές να πετύχουμε εκείνες τις ανεπανάληπτες στιγμές, που δεν μπορούν να τυπωθούν στο χαρτί και που κάνουν τη ζωή μας πιο ζεστή και πιο ανθρώπινη.

Η συλλογή αυτή είναι αφιερωμένη σε όλους τους νέους κιθαρωδούς. Αυτούς, που όπως έλεγε ο Μάνος Χατζηδάκης στην “Οδό Ονείρων”...

... όμως τη νύχτα δεν τους πιάνει ο ύπνος.
Κι όταν δεν ονειρεύονται, τραγουδούν...

Πολλές ευχαριστίες...

...σε αυτούς που με τον ένα ή τον άλλο τρόπο βοήθησαν στην πραγματοποίηση αυτής της προσπάθειας.

Ιδιαίτερα θα ήθελα να ευχαριστήσω τους (αλφαβητικά):

Σταύρο Ανεστόπουλο
Ζώη Βρεττό
τον αδελφό μου Μάριο
Μαρίνο Κούρτη
Παντελή Κρητικό
Τηλέμαχο Κυπραίο
Κώστα Λαμπρέτσα
Alkan Öztürk
Γιώργο Παππά
Κώστα Πουλάκη
Δημήτρη Πρανδέκο
Δημήτρη Σκουλουδιάνο
Γιάννη Φαρμάκη

για τα τραγούδια που μου έμαθαν, τους δίσκους που μου έδωσαν και για τις πολύτιμες συμβουλές τους.

α' έκδοση: Ιούλιος 1996, 776 τραγούδια
β' έκδοση: Φεβρ. 1997, 860 τραγούδια
γ' έκδοση: Ιούνιος 1998, 1050 τραγούδια

Εξώφυλλο: "Ο νέος κιθαρωδός", 21.6.98

Επεξηγήσεις*

Σε αυτό το βιβλίο οι νότες συμβολίζονται με το γερμανικό σύστημα, που διαφέρει ελαφρά από το αγγλικό/αμερικανικό που χρησιμοποιείται πολλές φορές. Οι νότες στο γερμανικό σύστημα συμβολίζονται ως εξής:

$C = Ντο$

$D = Ρε$

$E = Μι$

$F = Φα$

$G = Σολ$

$A = Λα$

$B = Λα \text{ δίσση} / Σι \text{ ύφεση}$

$H = Σι$

Οι μείζονες συγχορδίες (ματζόρε) συμβολίζονται με κεφαλαία γράμματα (C, D, E, F, ...) και οι ελάσσονες συγχορδίες (μινόρε) με μικρά (c, d, e, f, ...). Στις τελευταίες σελίδες του βιβλίου υπάρχει ένας συνοπτικός πίνακας των κυριότερων συγχορδιών για κιθάρα, μπαγλαμά και λαούτο.

Το σύμβολο ° δηλώνει συγχορδία ελαττωμένης (ντιμινουέτο). Τα αριθμητικά ψηφία δηλώνουν συγχορδίες έκτης, εβδόμης, ενάτης, κλπ. (E6, E7, E9, ...).

Ο λόγος που επιλέχτηκε αυτός ο συμβολισμός για τις συγχορδίες, είναι γιατί απαιτεί τον ελάχιστο δυνατό χώρο. Έτσι, ακόμη και πολύπλοκες αλλαγές συγχορδιών μπορούν να απεικονιστούν σύντομα και πρακτικά.

Η καταγραφή των στίχων έγινε έτσι ώστε να βοηθά τον τραγουδιστή. Έτσι απεικονίζονται όλες οι επαναλήψεις συλλαβών ή στίχων σύμφωνα με τον ρυθμό του κάθε τραγουδιού. Η τονικότητα των συγχορδιών είναι αυτή με την οποία το τραγούδι παρουσιάζεται στην πρώτη ή στην πιο γνωστή του εκτέλεση. Φυσικά, για πολλά τραγούδια (ιδιαίτερα δημοτικά, ρεμπέτικα, κλπ.) δεν υπάρχει πρώτη εκτέλεση ή είναι δύσκολο να βρεθεί, ή υπάρχουν πολλές γνωστές εκτελέσεις. Σε αυτή την περίπτωση χρησιμοποιήθηκε κάποια εκτέλεση που αποδίδει καλύτερα τον “χαρακτήρα” του τραγουδιού.

* Για περισσότερες πληροφορίες βλέπε και τις “Ερωτήσεις και Απαντήσεις” στις τελευταίες σελίδες του μαύρου σκρίπτου.

Σκρίπτο Άσπρο

Περιεχόμενα

Το τραγούδι της κούνιας.....	A-1	Πέρα στους πέρα κάμπους.....	A-69
Το τραγούδι της ρούγας.....	A-2	Ωραία που 'ναι την αυγή.....	A-70
Κανελδρίζα.....	A-3	Αρμενάκι.....	A-71
Στο 'πα και στο ξαναλέω.....	A-4	Μες στου Αιγαίου τα νησιά.....	A-72
Έχε γειά Παναγιά.....	A-5	Τη θάλασσα τη γαλανή.....	A-73
Αραμπάς περνά.....	A-6	Έλα μπρόβαλε.....	A-74
Μιά Σιμυρνιά στο παραθύρι.....	A-7	Η τράτα μας η κουρελού.....	A-75
Η Έλλη.....	A-8	Η βάρκα μας η κουρελού.....	A-76
Τι σε μέλει εσένανε.....	A-9	Μάτια σαν και τα δικά σου.....	A-77
Εγγλεζίτσα.....	A-10	Νεράιδα είσαι μάτια μου.....	A-78
Το πονεμένο στήθος μου.....	A-11	Χορέψετε, χορέψετε.....	A-79
Μπαρμπα-Γιαννακάκης (Λούλα μου).....	A-12	Ένα καράβι από τη Χιό.....	A-80
Ερηνάκι.....	A-13	Που αγαπιόμαστε, αλλά.....	A-81
Θαλασσάκι μου.....	A-14	Λυγαριά.....	A-82
Ένα τρεχαντηράκι.....	A-15	Να σ' αγαπώ ήντα 'θελα.....	A-83
Από ξένο τόπο.....	A-16	Το λουλουδάκι του μπαξέ.....	A-84
Εμένα μού το είπανε.....	A-17	Έλα να πάμε σ' ένα μέρος.....	A-85
Άτταρης.....	A-18	Ψαριανή (Ωπαλα).....	A-86
Βρόντησε στην ανατολή.....	A-19	Στο παραθύρι μπρόβαλε.....	A-87
Τζιβαέρι.....	A-20	Ικαριώτικος.....	A-88
Θάλασσα.....	A-21	Παραπονιάρικό μου.....	A-89
Πότε θα κάνει ξαστεριά.....	A-22	Σάλα σάλα.....	A-90
Ξενιτεμένο μου πουλί.....	A-23	Στην Πάρο και στη Νάξο.....	A-91
Η βοσκοπούλα.....	A-24	Βεγγέρα.....	A-92
Σαράντα παλικάρια.....	A-25	Η βράκα.....	A-93
Ο Μενούσης.....	A-26	Ανάθεμά σε θάλασσα.....	A-94
Παιδιά της Σαμαρίνας.....	A-27	Καϊκι μου, άπ-Νικόλα.....	A-95
Σου 'πα μάνα μ' πάντρεψέ με.....	A-28	Θάλασσα π' όλα τα νερά.....	A-96
Στης Πάργας τον ανήφορο.....	A-29	Τα ριάλια.....	A-97
Μωρή κοντούλα λεμονιά.....	A-30	Τυρλικιιώτισσα.....	A-98
Ο γιατρός.....	A-31	Καπετάν Αντρέα Ζέππο.....	A-99
Βασιλικός θα γίνω.....	A-32	Ποιός, μωρό μου, ποιός.....	A-100
Τρυγώνα.....	A-33	Ντάρι-ντάρι.....	A-101
Γιάννη μου το μαντίλι σου.....	A-34	Μάουκας.....	A-102
Μάγια μού 'χεις καμωμένα.....	A-35	Ξεκινά μιά ψαροπούλα.....	A-103
Ξενιτεμένο μου πουλί.....	A-36	Βασιλικούδα.....	A-104
Παντρεύουνε τον κάβουρα.....	A-37	Δω στα λιανοχορταρούδια.....	A-105
Πού πας αφέντη μέρμηγκα.....	A-38	Σ' αυτό τ' αλώνι το φαρδύ.....	A-106
Ντιρλαντά.....	A-39	Στέργιος πεισιμάνιψι.....	A-107
Ανέβηκα στην πιπεριά.....	A-40	Μιά πασχαλιά Αλέξαντρε.....	A-108
Με τη θειά μου την Κοντύλω.....	A-41	Δυό πουλάκια.....	A-109
Πώς το τρίβουν το πιπέρι.....	A-42	Γω στα ξένα περπατούσα.....	A-110
Μήλο μου κόκκινο.....	A-43	Το Τσάμπασι.....	A-111
Πω πω πω, Μαρία.....	A-44	Η κόρ' επέιν σο παρκάρ'.....	A-112
Γαλανή γαλαζιανή.....	A-45	Πεντοζάλης.....	A-113
Αγιοβασιλιάτικος (Το έντεκα).....	A-46	Αχ αυτός ο αρναλειός σου.....	A-114
Στην κεντημένη σου ποδιά.....	A-47	Ο πραγματευτής.....	A-115
Μαύρα μάτια στο σπύρι.....	A-48	Τη μάνα μου την αγαπώ.....	A-116
Πάνω σε ψηλή ρακούλα.....	A-49	Αγρίμια κι αγριμάκια μου.....	A-117
Καραγκούνα.....	A-50	Άστρα μη με μαλώνετε.....	A-118
Ο Χαραλάμης.....	A-51	Κρήτη μου, όμορφο νησί.....	A-119
Τι να σε κάνω γαλανή.....	A-52	Στου Ψηλορείτη την κορφή.....	A-120
Τρία παιδιά βολιώτικα.....	A-53	Ο απτός.....	A-121
Κυρά Βαγγελιώ.....	A-54	Σ' αγαπώ γιατί είσαι ωραία.....	A-122
Λεμονάκι μυρωδάτο.....	A-55	Το μινόρε της αυγής.....	A-123
Σαμιώτισσα.....	A-56	Κελαϊδήστε.....	A-124
Γερακίνα.....	A-57	Γιαλό-γιαλό.....	A-125
Έχε γειά καπμένε κόσμο.....	A-58	Τιριτόμπα.....	A-126
Μέσα στο νερό της λίμνης.....	A-59	Μπάρμπα Γιάννη Κανατά.....	A-127
Αιγιώτισσα.....	A-60	Το γελεκάκι.....	A-128
Πουλάκι ξένο.....	A-61	Κάποιο δειλινό.....	A-129
Το παπάκι.....	A-62	Ετίναξε την ανθισμένη αμυγδαλιά.....	A-130
Τιά.....	A-63	Άστα τα μαλλάκια σου.....	A-131
Ένας απτός.....	A-64	Και ο μήνας έχει εννιά.....	A-132
Αμάραντος.....	A-65	Άλα !.....	A-133
Να 'σαν τα νιάτα δυό φορές.....	A-66	Στο παζάρι.....	A-134
Στου παπα-Λάμπρου την αυλή.....	A-67	Είμαι ερωτευμένος με τα μάτια σου.....	A-135
Νεραντζούλα.....	A-68	Εγώ θα κόψω το κρασί.....	A-136
		Ακόμα ένα ποτηράκι.....	A-137
		Σβήστε με απ' το χάρτι.....	A-138
		Άρχισαν τα όργανα.....	A-139
		Ο μπεκρός / Για μιά κιθαρίτσα.....	A-140

Το τραμ το τελευταίο.....	A-141
Ο Τραμπαρίφας.....	A-142
Η ταμπακέρα.....	A-143
Το μονοπάτι.....	A-144
Παπαρούνα.....	A-145
Μαραμένα τα γιούλια.....	A-146
Δυό πράσινα μάτια.....	A-147
Θα σε πάρω να φύγουμε.....	A-148
Άστο το κεράκι σου.....	A-149
Τι είναι αυτό που το λένε αγάπη.....	A-150
Γύρισε, σε περιμένω, γύρισε.....	A-151
Ψαροπούλα.....	A-152
Καπετάνιε καμογέλα.....	A-153
Να το πάρεις το κορίτσι.....	A-154
Εγώ θα σ' αγαπώ.....	A-155
Σκληρή καρδιά.....	A-156
Μην περιμένεις.....	A-157
Τον καιρό εκείνο τον παλιό.....	A-158
Ξανθούλα.....	A-159
Στης Πλάκας της ανηφοριές.....	A-160
Μένω σε κάποια γειτονιά.....	A-161
Στην ακρογιαλιά.....	A-162
Πάμε σαν άλλοτε.....	A-163
Λες και ήταν χθες.....	A-164
Κλαις.....	A-165
Ερήνη.....	A-166
Μάρω, Μάρω.....	A-167
Δώσ' μου το χέρι σου.....	A-168
Έλα ήλιε μου.....	A-169
Κυρίες και κύριοι.....	A-170
Ο πιο καλός τραγουδιστής.....	A-171
Μην τής το πεις.....	A-172
Φίλε μου, φίλε.....	A-173
Το καλοκαίρι εκείνο.....	A-174
Το μυστικό σου.....	A-175
Η συντροφιά μας.....	A-176
Ιστορία.....	A-177
Ξαφνικά με αγαπάς.....	A-178
Το κορίτσι του φίλου μου.....	A-179
Μύλος η καρδιά μου.....	A-180
Το τρελοκόριτσο.....	A-181
Στη μαμά μου θα το πω.....	A-182
Κακοσάλεσι.....	A-183
Το γκρίζο γατί.....	A-184
Ρίκο, ρίκο, ρίκοκο.....	A-185
Το κορίτσι του Μάν.....	A-186
Άνθρωπε αγάπα.....	A-187
Αναμπέλ (Ένα πρωινό).....	A-188
Συγγνώμη.....	A-189
Διωγμός.....	A-190
Ο γέρος.....	A-191
Ανάμνησις.....	A-192
Σιγά, σιγά.....	A-193
Εσένα που σε ξέρω τόσο λίγο.....	A-194
Ο τρόπος.....	A-195
Ο Αλέξης.....	A-196
Σχολείο.....	A-197
Οι βασικές συγχορδίες της κιθάρας.....	A-198
Οι βασικές συγχορδίες του μπαγλαμά.....	A-200
Οι βασικές συγχορδίες του λαούτου.....	A-201
Γενικό Ευρετήριο Τίτλων και Πρώτων Στίχων.....	A-202

Το τραγούδι της κούνιας

Νησιώτικο

g Άγιε μου Γιώργη *A* Σκυριανέ, *D* *g* μεγαλομάρτυρα *A* τρανέ *D*
g και του νησιού *A* καμάρι, *D* *g* ασπμένιε *A* *D* καβαλάρη

Ψηλά είν' τα σκαλοπάτια σου, στ' αστέρια τα παλάτια σου
και κάθεσαι στα κάστρα για να γειτονεύεις στ' άστρα

g Μαρέ γιέ, *F* μαρέ γιέ, *B* *g* μαρέ γιέ μου *F* *B* κανακάρη, μαρέ γιέ *g*
Μαρέ γιέ μου κανακάρη
ποιά γυναίκα θα σε πάρει, μαρέ γιέ
Ποιά κυρά και ποιά μαντόνα
θα σου στρώνει τα σεντόνια, ποιά κυρά

Το τραγούδι της ρούγας

Κέρκυρας

^A Δω σ' αυτή τη γειτονιά, στην παρακάτω ρούγα
τη φωλιά της έχτισε μιά ^E πέρδικα ^A μικρούλα
Πώς θα 'θελα ^D πολύ να την ^A παινέψω
με λουλούδια του Μαγιού ^E στεφάνι να τής ^D πλέξω

^D Μα αυτή ^E 'ναι ^A παινεμένη και ξακουστή
Όπου πάει, όπου γυρίσει κι όπου σταθεί

^A Πέρδικα μικρή, ^E πέρδικά μου ^A ζηλεμένη
μέσα στο χωριό είσαι τόσο ^A ξακουσμένη

^A Έλα εδώ για να σου ^D πώ γλυκά | 2x

^E πόσο εγώ σε ^A αγαπώ ^A τρελά | 2x

Κανελόριζα

Μικράς Ασίας

^dΚάτω στο γιαλό, κάτω στο ^Dπεριγιαλί ^d] 2x

κόρν ^hα-, κόρν ^fαγαπώ ^d] 2x

Κόρν αγαπώ, ξανθή και μαυρομάτα] 2x

δώδεκα, δώδεκα ετών] 2x

Δώδεκα ετών, κι ο ήλιος δεν την είδε] 2x

μόν' η μά-, μόνο η μάνα της] 2x

Μόν' η μάνα της κανέλα τη φωνάζει] 2x

Κανελό-, κανελόριζα] 2x

Κανελόριζα και άνθο της κανέλας] 2x

Φούντα της, φούντα της μπλιάς] 2x

Φούντα της μπλιάς, τα μήλα φορτωμένη] 2x

τ' άκουσα, τ' άκουσα κι εγώ] 2x

Τ' άκουσα κι εγώ, πάω να κόψω μήλα] 2x

Μήλα δεν, μήλα δεν νύρα] 2x

Μήλα δεν νύρα, μόν' τον καημό που πήρα] 2x

Πεφτω σ' α-, πέφτω σ' αρρωστιά] 2x

Πέφτω σ' αρρωστιά, σε κίνδυνο μεγάλο] 2x

Φέρτε το, φέρτε το γιατρό] 2x

Φέρτε το γιατρό, τον πόνο μου να γιάνει] 2x

που με λά-, που με λάβωσε] 2x

Που με λάβωσε μιά κόρν 'πο την Κρήτη] 2x

Κόρν κρη-, κόρν κρητικιά] 2x

Κόρν κρητικιά, κόρν παπαδοπούλα] 2x

κόρν κρη-, κόρν κρητικιά] 2x

Στο 'πα και στο ξαναλέω

Μικράς Ασίας

^d Στο 'πα και στο ^F ξαναλέω, ^B στο γιαλό μην ^F κατεβείς ^g] 2x

Ο γιαλός ^B κάνει ^F φουρτούνα και σε ^B πάρει και ^F διαβείς ^{d F B}] 2x

Κι αν με πάρει, πού με πάει, κάτω στα βαθιά νερά] 2x

Κάνω το κορμί μου βάρκα και τα χέρια μου κουπιά

Το μαντήλι μου πανάκι, μπαίνω βγαίνω στη στεριά

Στο 'πα και στο ξαναλέω, μη μού γράφεις γράμματα] 2x

γιατί γράμματα δεν ξέρω κι αρχινώ τα κλάματα] 2x

Έχε γειά Παναγιά

Μικράς Ασίας

^H Στο Γαλατά ψιλή βροχή και στα Ταταύλα ^a μπόρα ^H
^H Βασίλισσα των κοριτσιών είναι η μαυροφόρα ^H] 2x

^H Έχε γειά Παναγιά, τα μιλήσαμε | 2x

^a Όνειρο ήτανε, τα λησιμονήσαμε ^H | 2x

Στο Γαλατά θα πιώ κρασί, στο Πέρα θα μεθύσω
και μέσα απ' το Γεντί Κουλέ κοπέλα θ' αγαπήσω] 2x

Έχε γειά Παναγιά...

Γεντί Κουλέ και Θεραπιά, Ταταύλα και Νιχώρι
Αυτά τα τέσσερα χωριά μορφαίνουσε την Πόλη] 2x

Έχε γειά Παναγιά...

Αραμπάς περνά

Μικράς Ασίας

^C Αραμπάς περνά, ^f σκόνη γίνεται] 2x

σέκωσ' το φουστανάκι σου, να μη σκονίζεται ^b ^{C#} ^C] 2x

Αραμπάς περνά, αραμπατζής κουτσός] 2x

στην μπάντα κοριτσάκια, να μη σάς πάρει ομπρός] 2x

Αραμπάς περνά, με τα φρόκαλα] 2x

εβγάτε Φασουλιώτισσες με τα τσόκαρα] 2x

Δε σου το 'πα μιά μες στον Κασαπά

Δε σου το 'πα δύο μες στο Κορδελιό

Δε σου το 'πα τρεις, να μην παντρευτείς] 2x

Μιά Σμυρνιά στο παραθύρι

Μικράς Ασίας

^E Μιά Σμυρνιά, ^a μιά Σμυρνιά ^E στο παραθύρι ^{d E}
με παρά-, ^a με παράπονο ^E στα χείλη ^{a d E}
πότιζε ^A βασιλικό, ^{d E} καλέ, ^d μαύρα ^A είν' τα μάτια ^{d E} π' αγαπώ

Πότιζε, πότιζε και μαντζουράνα
άσπρη μου, άσπρη μου πακιά σουλτάνα
πότιζε βασιλικό, καλέ, μαύρα είν' τα μάτια π' αγαπώ

Και τής γύ-, και τής γύρεψα κλωνάρι
Αχ να μού, αχ να μού 'κανε τη χάρη
να το βάλω φυλαχτό, καλέ, μαύρα είν' τα μάτια π' αγαπώ

Στου βοριά, στου βοριά το μπαλκονάκι
Γειά σου αγά-, γειά σου αγάπη μου Ρηνάκι
στρώσε μου να κοιμηθώ, καλέ, μαύρα είν' τα μάτια π' αγαπώ

Βάλε και, βάλε και για μαξιλάρι
ποιά έχει τη, ποιά έχει τη δικιά σου χάρη
τα χεράκια σου καλέ, καλέ, μαύρα είν' τα μάτια π' αγαπώ

Η Έλλη.

Σμυρνέικο

^D Η Έλλη θέλει σκότωμα, ^{F°} θέλει ^D καραμανιόλα ^{D#} ^D

θέλει ^C καραμανιόλα ^D

γιατί άφησε τον άντρα της και τα παιδιά της όλα
και τα παιδιά της όλα

^D Αμάν, αμάν, Έλλη, κανένας δε σε θέλει

^D γιατί είσαι φιλημένη, στα χείλη δαγκαμένη

Η Έλλη θέλει σκότωμα με δίκικο μαχαίρι

με δίκικο μαχαίρι

γιατί άφησε τον άντρα της και πήρε κομισέρη

και πήρε κομισέρη

Αμάν, αμάν, Έλλη...

Η Έλλη θέλει σκότωμα, θέλει καραμανιόλα

θέλει καραμανιόλα

γιατί ποτέ δεν άκουσε της μάνας της τα λόγια

της μάνας της τα λόγια

Αμάν, αμάν, Έλλη...

Αμάν, αμάν, Έλλη...

Τι σε μέλει εσένανε

Μικράς Ασίας

^dΤι σε μέλει εσένανε από πού είμαι εγώ ^g] 2x

^gΑπό το Καρατάσι, ^Gφως μου, ή απ' το Κορδελιό ^d] 2x

^FΤι σε μέλει εσένανε κι όλο με ρωτάς ^g ^d ^a ^d

^Fαπό ποιό χωριό είμ' εγώ, αφού δε μ' αγαπάς ^g ^d ^a ^d

Απ' τον τόπο που είμ' εγώ ξέρουν ν' αγαπούν] 2x

Ξέρουν τον καημό να κρύβουν, ξέρουν να γλεντούν] 2x

Τι σε μέλει εσένανε...

Τι σε μέλει εσένανε κι όλο με ρωτάς] 2x

αφού δε με λυπάσαι, φως μου, και με τυραννάς] 2x

Τι σε μέλει εσένανε...

Απ' τη Σμύρνη έρχομαι, να βρω παρηγοριά] 2x

να βρω μες στην Αθήνα μας αγάπη κι αγκαλιά] 2x

Τι σε μέλει εσένανε...

Εγγλεζίτσα.

Σμυρνέικο

Έλα βρε Εγγλεζίτσα, να τὰ μιλήσουμε
γιατ' είδα στ' όνειρό μου πως θα χωρίσουμε

Εσύ 'σαι Εγγλεζίτσα, φεγγάρι λαμπερό
που εθάμπωσες το φως μου και δεν μπορώ να ιδώ

Έλα για να σε πάρω, Εγγλεζίτσα μου
μπύρα να σε τρατάρω, μικρή κουκλίτσα μου

Έλα για να γενούμε ταιράκι και τα δύο
να μάς ζηλεύουν όλοι μέσα στο Κορδελιό

Τα μαύρα σου τα μάτια κι ο άσπρος σου λαιμός
και το γλυκό σου κείλι είναι παλαβωμός

Έβγα στο παραθύρι, να ιδείς τι γίνεται
το αίμα της καρδιάς μου για σένα χύνεται

Της Χιός τα χελιδόνια, της Σμύρνης τα πουλιά
ήρθανε και μού είπαν πως έχεις αρρωστιά

Πανάθεμά σε Σμύρνη, Μπουρνόβα και Βουρλά
που πήρες το πουλί μου και δεν το βλέπω πια

Το πονεμένο στήθος μου.

Νησιώτικο/Μικράς Ασίας

G Το πονεμένο στήθος μου πονεί μα δεν το λέ-ει **G#G**
τ' αχείλι μου κι αν τραγουδεί, μέσα η καρδιά μου κλαίει

Κλαίω κι από τα δάκρυα τη γη που στέκω βρέχω
κι άνθρωπος δεν ευρέθηκε να με ρωτήσει τι έχω

Σκίσε φωνή μου τα βουνά και πέρασε σαν άστρο
και άμε και χαιρέτα μου τον κρίνο μου τον άσπρο

Ήλιε μου, στο βασιλεμό περίμενε λιγάκι
να στείλω στην αγάπη μου ένα γαρυφαλλάκι

Ήλιε μου, τι σου έκανα και πας να βασιλέψεις
κι αφήνεις με στα σκοτεινά και πας αλλού να φέξεις

Παίρνει νοτιά, φέρνει νερό, παίρνει βοριάς, χιονίζει
μα σε το καμαρόφρυδο αντρόγυνα χωρίζει

Η αγάπη θέλει φρόνηση, θέλει ταπεινοσύνη
θέλει λαγού περπατησιά κι απτού γρηγοροσύνη

Μπαρμπα-Γιαννακάκης (Λούλα μου).

Σμυρνέικο

^hΜιά μαύρη πέτρα του γιαιού, Λούλα μου, ^Aξανθούλα μου ^h] 2x
^hΘα βάλω προσκεφάλι-λε, λε, λε, λε, ^Aλε-κουρμπάνι μ' ^h-λε] 2x
Κι ό,τι τραβάει το κορμί, Λούλα μου, ξανθούλα μου] 2x
τα φταίει το κεφάλι-λε, λε, λε, λε, λε-κουρμπάνι μ' ^h-λε] 2x

^HΆιντε, άιντε, ^aμπάρμπα-Γιαννακάκη ^H
^Hπούντο, πούντο, ^aπούν' το Μαρικάκι ^H
^hΨαράκια τηγανίζει ^aμες στο μαγεριό ^h
^hΆσ' τα να καούνε κι ^aέβγα να σε ειδώ ^h
Ψαράκια τηγανίζει μες στο μαγεριό
Εγώ θα σου το πάρω γιατί το αγαπώ

Τρεις πήχες φίδι θα γινώ, Λούλα μου, ξανθούλα μου] 2x
τη μέση σου να ζώσω-λε, λε, λε, λε, λε-κουρμπάνι μ' ^h-λε] 2x
Κι αυτό το μόρτη π' αγαπάς, Λούλα μου, ξανθούλα μου] 2x
να στον εφαρμακώσω-λε, λε, λε, λε, λε-κουρμπάνι μ' ^h-λε] 2x

Άιντε, άιντε, μπάρμπα-Γιαννακάκη...

Ερηνάκι

Μικράς Ασίας

^DΑνάθεμά σας έμορφες, Ερη- Ερηνάκι μου] 2x

^GΚακή μοίρα να δείτε, σ' αγαπώ

^GΚακή μοίρα να δείτε, σ' αγαπώ ^{D#}μα θα ^Cστο ειπώ ^D

Κι όσες κοιμάστε μοναχές, Ερη- Ερηνάκι μου] 2x

Να μην ξημερωθείτε, σ' αγαπώ

Να μην ξημερωθείτε, σ' αγαπώ μα θα στο ειπώ

Ανάθεμά την την αρχή, Ερη- Ερηνάκι μου] 2x

κι ανάθεμα την ώρα, σ' αγαπώ

κι ανάθεμα την ώρα, σ' αγαπώ μα θα στο ειπώ

Που σ' είδαν τα ματάκια μου, Ερη- Ερηνάκι μου] 2x

και τι θα γίνω τώρα, σ' αγαπώ

και τι θα γίνω τώρα, σ' αγαπώ μα θα στο ειπώ

Το γαϊτανοφρυδάκι σου, Ερη- Ερηνάκι μου] 2x

αντρόγυνα χωρίζει, σ' αγαπώ

αντρόγυνα χωρίζει, σ' αγαπώ μα θα στο ειπώ

Θαλασσάκι μου

Νησιώτικο

^eθάλασσα, ^aθάλασσα ^Gτους ^Dθαλασσινούς, ^eθαλασσάκι μου] 2x
^aμην ^eτους θαλασσοδέρνεις
^aθαλασσώνουμαι, ^eγια ^Dσένα ^eξημερώνουμαι

Ροδόσταμο, ροδόσταμο να γίνεσαι, κι ωχ, αμάν, αμάν] 2x
Την ρότα τους να ραίνεις
θαλασσάκι μου και φέρε το πουλάκι μου

^eθάλασσα κι αλμυρό ^Gνερό να σε ^eξεχάσω ^Dδεν ^eμπορώ
Να σε ^eξεχάσω ^Dδεν ^eμπορώ, ^eθάλασσα κι αλμυρό νερό

θάλασσα, ^eθάλασσα που τον ^Gέπνιξες, κι ωχ, αμάν, αμάν] 2x
της κοπελιάς τον άντρα
θαλασσάκι μου και φέρε το πουλάκι μου

Κι η κοπελιά, κι η κοπελιά είναι μικρή, θαλασσάκι μου] 2x
και δεν τής πάν' τα μαύρα
θαλασσάκι μου και φέρε το πουλάκι μου

θάλασσα κι αλμυρό νερό...

Ένα τρεχαντηράκι

Μικράς Ασίας

^A Ένα τρεχαντηράκι, ένα τρεχαντηράκι^d

^A Ένα τρεχαντηράκι βοριάς το 'μπόδισε^d

και ^gμιά μελαχροινούλα, τζόγια μου, αμάν | 2x

το κληρονόμισε^{g d} | 2x

Τα δίχτυα θα πουλήσω] 3x

και τη βαρούλα μου

κι όλα θα στα χαρίσω, τζόγια μου, αμάν | 2x

μελαχροινούλα μου | 2x

Θάλασσα μην θυμώνεις] 3x

μην κάνεις κύματα

στην π' αγαπώ τα στέλνω, τζόγια μου, αμάν | 2x

τα χαιρετίσματα | 2x

Από ξένο τόπο

Μικράς Ασίας

^d Από ξένο τόπο κι ^g απ' αλαργινό ^d] 2x

^d ήρθε ένα κορίτσι, φως μου, ^g δεκαοχτώ ^A χρονώ

^d ήρθε ένα κορίτσι, φως μου, ^A δεκαοχτώ ^d χρονώ

Ούτε στην πόρτα βγαίνει, ούτε στο στενό] 2x

Ούτε στο παραθύρι, φως μου, δυό λόγια να τής πω] 2x

Έβγα κόρη του γιαλού, άστρο λαμπερό] 2x

χάρισέ μου την ελιά σου που 'χεις στο λαιμό] 2x

Εμένα μού το είπανε

Μικράς Ασίας

D

Εμένα μού το είπανε, κυρ Κωστάκη έλα κοντά] 2x
άνθρωποι μερακλήδες, έβγα να σε δω, να παρηγορηθώ
άνθρωποι μερακλήδες, έβγα ταίρι μου και πιάσ' το χέρι μου

Πως την καλύτερη ζωή, κυρ Κωστάκη έλα κοντά] 2x
την κάνουν οι μπεκρήδες, έλα πέρασε, παίξε και γέλασε
την κάνουν οι μπεκρήδες, δεν ξαναπαιρνώ 'πό τούτο το στενό

Αυτά τα μαύρα που φορείς, κυρ Κωστάκη έλα κοντά] 2x
δεν τα φορείς για λύπη, πάπια χήνα μου να 'χεις το κρίμα μου
δεν τα φορείς για λύπη, χήνα πάπια μου να 'χεις τα πάθια μου

Μόν' τα φορείς για ομορφιά, κυρ Κωστάκη έλα κοντά] 2x
και για ζαριφιλίκι, πάπια του γιαλού μην αγαπάς αλλού
και για ζαριφιλίκι, πάπια του γιαλού, τι αγάπες αλλού

Άτταρης

Αλατσατιανό

Όρκο 'κανα στην Παναγιά, ωχ αμάν, σεβνταλή μ' αμάν
πια να μην τραγουδήσω, Άτταρης, αμάν αμάν, Άτταρης

Μα εγώ για το κατήρι σας, ωχ αμάν, σεβνταλή μ' αμάν
τον όρκο θα πατήσω, τέσσερις, αμάν αμάν, τέσσερις

Πάλιν εβγήκαν στο χορό, ωχ αμάν, σεβνταλή μ' αμάν
τέσσερα μαύρα μάτια, Άτταρης, αμάν αμάν, Άτταρης

Τέσσερα γαιτανόφρυδα, ωχ αμάν, σεβνταλή μ' αμάν
και δύο κορμιά δροσάτα, τέσσερις, αμάν αμάν, τέσσερις

Βρόντησε στην ανατολή

Σμύρνης

^dΒρόντησε στην ανατολή, ^g ^d ^ç ^d ^ç ^d ^d
κούνα παραμάννα το παιδί

^g ^d ^ç ^d
και ροβόλησε στη δύση | 2x

^g ^d ^ç ^d
κούνα το παιδί, μην τύχει και ξυπνήσει | 2x

Ο καβαλάρης διάβηκε, κούνα παραμάννα το παιδί
και ροβόλησε στη δύση | 2x

κούνα το παιδί, μην τύχει και ξυπνήσει | 2x

Ροβόλησε κι η Μαριωρή, κούνα παραμάννα το παιδί
το σταμνί της να γεμίσει | 2x

κούνα το παιδί, μην τύχει και ξυπνήσει | 2x

Τζιβαέρι

Νησιώτικο

^FΑχ, η ξεντιά ^gτο χαίρεται, ^Fτζιβαέρι ^Fμου
^cτό μοσχολούλουδο ^gμου ^F
^gΣιγανά, ^Fσιγανά, ^cσιγανά ^fπατώ ^gστη γη

Αχ, πανάθεμά σε ξεντιά, τζιβαέρι μου
και σε και το καλό σου
Σιγανά, σιγανά, σιγανά και ταπεινά

Αχ, εγώ ήμουνα που το 'στειλα, τζιβαέρι μου
και μέλημα δικό μου
Σιγανά, σιγανά, σιγανά πατώ στη γη

Αχ, που πήρες το παιδάκι μου, τζιβαέρι μου
και το 'κανες δικό σου
Σιγανά, σιγανά, σιγανά και ταπεινά

Θάλασσα.

Μουντάκης

^eΜεσοπέλαγα αρμενίζω κι έχω ^aπλώρα τον καημό ^{E7}] 2x

κι έχω ^aτην αγάπη ^eπρύμα κι ^Hάλμπουρο τον χωρισμό ^e] 2x

^eθάλασσα, ^Hμη με ^aδιώχνεις ^Hμακριά ^e
Χωρισμέ, μου ματώνεις την καρδιά

Μαύρη μοίρα το 'χει γράψει, να μακραίνω, να καθώ] 2x
μακριά από το νησί μου κι από κείνη π' αγαπώ] 2x

θάλασσα, μη με διώχνεις μακριά
Χωρισμέ, μου ματώνεις την καρδιά

Πότε θα κάνει ξαστεριά.

Κρητικό

^C Πότε θα κά-, ^d πότε θα κάνει ξαστεριά ^C
^d Ωρέ, πότε θα φλεβαρίσει, ^C πότε θα φλεβαρίσει ^F
^C να πάρω το, ^d να πάρω το ^C τουφέκι μου ^G ^a ^d ^C

Να πάρω το, να πάρω το τουφέκι μου
Ωρέ, την όμορφη πατρόνα, την όμορφη πατρόνα
να κατεβώ, να κατεβώ στον Ομαλό

Να κατεβώ, να κατεβώ στον Ομαλό
Ωρέ, στη στράτα των Μουσούρων, στη στράτα των Μουσούρων
να κάνω μά-, να κάνω μάνες δίχως γιούς

Να κάνω μά-, να κάνω μάνες δίχως γιούς
Ωρέ γυναίκες δίχως άντρες, γυναίκες δίχως άντρες
να κάνω και, να κάνω και μωρά παιδιά

Να κάνω και, να κάνω και μωρά παιδιά
Ωρέ να κλαιν δίχως μανάδες, να κλαιν δίχως μανάδες
Πότε θα κά-, πότε θα κάνει ξαστεριά

Ξενιτεμένο μου πουλί

Λεοντής/Αρμένης

^D Ξενιτεμένο ^G μου ^D πουλί, ^G αυτού στα ^A ξένα ^D που 'σαι

^D σου ^G στέλνω ^D μήλο ^G σέπεται, ^A κυδώνι ^D μαραγκιάζει

^h Σου ^{f#} στέλνω και το ^D δάκρυ ^G μου σ' ^A ένα ^D χρυσό ^A μαντήλι

^h Το ^{f#} δάκρυ ^A είναι ^D καυτερό και ^D καίει το μαντήλι

Ξενιτεμένο μου πουλί, αυτού στα ξένα που 'σαι
ξένοι σου πλένουν τα σκουτιά, ξένοι στα σαπουνίζουν

Στα πλένουν μιά, στα πλένουν δυό | 2x
στα πλένουν τρεις και πέντε | 2x
κι από τις πέντε κι ύστερα στα ρίχνουν στο σοκάκι | 2x

Πάρε ξένε μ' τα ρούχα σου, πάρε και τα σκουτιά σου | 2x
και σύρε στην πατρίδα σου, σε καρτερεί η φαι'λιά σου | 2x

Η βοσκοπούλα

Παραδοσιακό/Ζαλοκώστας

^d Μιά βοσκοπούλα αγάπσα, ^B ^A ^d ^g ^C ^F ^d ^F ^C ^F ^d
μα την αγάπσα πολύ, ήμουν αλάλητο πουλί
^g ^C ^F ^g ^B ^A ^d
ήμουν αλάλητο πουλί, δέκα χρονών αγόρι

Μιά μέρα που καθόμαστε στα κόρτα τ' ανθισμένα
Μαριώ, της λέω, σ' αγαπώ, μα ντρέπομαι να σου το πω
μα ντρέπομαι να σου το πω, τρελαίνομαι για σένα

Από τη μέση μ' άρπαξε, με φίλησε στο στόμα
και μού 'πε μ' αναστεναγμό, για της αγάπης τον καημό
για της αγάπης τον καημό είσαι μικρός ακόμα

Σαράντα παλικάρια

^dΣαράντα παλικάρια από τη Λε-, από τη Λεβα^{g a d}διά

^Fπάνε για να πατήσουνε την Τροπό-, μωρ' την Τροπολιτ^{a d}σά

Στο δρόμο που πηγαίνανε, γέροντα, μωρ' γέροντα απαντούν
Γειά σου, χαρά σου γέρο, καλώς τα τα, καλώς τα τα παιδιά

Πού πάτε παλικάρια, πού πάτε ωρέ, πού πάτε ωρέ παιδιά
Πάμε για να πατήσουμε την Τροπό-, μωρ' την Τροπολιτ^{a d}σά

Έλα και συ ρε γέρο, να πάμε για, να πάμε για κλεψιά
Δεν ημπορώ παιδιά μου, γιατί 'μαι γέ-, γιατί 'μαι γέροντας

Περάστε από τη στάνη κι από τα πρό-, κι από τα πρόβατα
και πάρτε τον υιό μου τον πιο μικρό-, τον πιό μικρότερο

Που 'χει λαγού ποδάρια και πέρδικας, και πέρδικας φτερά
και ξέρ' τα μονοπάτια απ' όλους πιο, απ' όλους πιο καλά

Ο Μενούσης

^G Ο Μενούσης, ο Μπιρμπίλης κι ο Ρεσούλ-Αγάς
^C σε κρασοπούλιό ^d πηγαίνουν για να φαν, ^d να πιούν

Κει που τρώγαν, κει που πίναν, κει που γλένταγαν
κάπως πέσαν σε κουβέντα για τις όμορφες

Όμορφη γυναίκα που 'χεις, βρε Μενούσ'-Αγά
Πού την είδες, πού την ξέρεις και τη μολογάς

Χθές την είδα στο πηγάδι που 'παιρνε νερό
και τής δίνω το μαντήλι και μού το 'πλυνε

Σαν την είδες, σαν την ξέρεις, πες μας τι φορεί
Άσπρο φερετζέ φορούσε, κόκκινη ποδιά
και τριγύρω στον λαιμό της κίτρινα φλουριά
και ανάμεσα στα στήθια είχε μιάν ελιά

Ο Μενούσης μεθυσμένος, πάει την έσφαξε
το πρωί ξεμεθυσμένος, πάει την έκλαψε

Σήκω πάπια μ', σήκω χήνα μ', σήκω πέρδικά μ'
σήκω λούσου και χτενίσου κι έμπα στο χορό

Να σε δουν τα παλικάρια, να μαραίνονται
να σε δω κι εγώ ο καημένος και να καίρομαι

Παιδιά της Σαμαρίνας

Ηπειρώτικο

^DΕσείς ^Gμωρέ ^Aπαιδιά, ^Dκλεφτόπουλα] 2x

^eΠαιδιά της Σαμαρίνας, ^Dμωρέ ^Gπαιδιά ^Aκαημένα ^{D h}

^eΠαιδιά της Σαμαρίνας, ^Dκι ^Gας ^Aείστε ^Dλερωμένα

Σαν πάτε πάνω μωρέ στα βουνά] 2x

ψηλά στη Σαμαρίνα...

Τουφέκια να μωρέ μην ρίξετε] 2x

τραγούδια να μην πείτε...

Να μην τ' ακούσει μωρέ η μάνα μου] 2x

κι η δόλια η αδελφή μου...

Και βγουν στη στράτα μωρέ να σας δουν] 2x

και 'ρθουν και σας ρωτήσουν...

Μην πείτε πως μωρέ λαβώθηκα] 2x

βαριά για να πεθάνω...

Να πείτε πως μωρέ παντρεύτηκα] 2x

πήρα καλή γυναίκα...

Την πέτρα έχω μωρέ πεθερά] 2x

τη μαύρη γης γυναίκα...

Κι αυτά τα μωρέ λιανολίθαρα] 2x

αδέρφια και ξαδέρφια...

Σου 'πα μάνα μ' πάντρεψέ με.

Πελοποννήσου

f#

E A E f# E A E f#
Σου το 'πα μά-, καλέ μάνα μ'

E A E h E A E f#
Σου 'πα μάνα μ', πάντρεψέ με

A h E A
Σου 'πα μάνα-α μ', πάντρεψέ με-ε

E A E h E A E f#
οπιτονοϊκοκύρεψε με

Γέρον άντρα, καλέ μάνα μ'
γέρον άντρα μη μού δώσεις
Γέρον άντρα μη μού δώσεις
γιατί θα το μετανιώσεις

Γιατί ο γέρος, καλέ μάνα μ'
γιατί ο γέρος, τα 'ξετάζει
Γιατί ο γέρος, τα 'ξετάζει
στο ψιλό τα λογαριάζει

Στης Πάργας τον ανήφορο

Ηπειρώτικο

^e Άχ στις Πάργας τον ανήφορο ^D κανέλλα και ^G γαρύφαλλο ^D
Άχ με γέλασαν δύο παργανιές κοντούλες και μελαχροινές ^e

Άχ με γέλασε και μιά μικρή κοντούλα και μελαχροινή
Άχ έλα μικρή, δεν έρχομαι, μεγάλωσα και ντρέπομαι

Φέρε μας κρασι να πιούμε εγώ και συ
να πιούμε εγώ και συ αγάπη μου χρυσή

Άχ με γέρασαν δύο πράγματα, σεβντάδες και γεράματα
Άχ με γέλασε και μιά μικρή κοντούλα και μελαχροινή

Μωρή κοντούλα λεμονιά

Ηπειρώτικο

Ϸ

Μωρή κοντού-, μωρή κοντούλα λεμονιά
με τα πολλά λεμό-, λεμόνια, Βησσανιώτισσα
σε φίλησα κι αρρώστησα και το γιατρο δεν φώναξα

Πότε μικρή, πότε μικρή μεγάλωσες
κι έγινες για στεφά-, στεφάνι, Βησσανιώτισσα...

Χαμήλωσε, χαμήλωσε τους κλώνους σου
νά κόψω ένα λεμό-, λεμόνι, Βησσανιώτισσα...

Για να το στί-, για να το στίψω, να το πιω
να μού διαβούν οι πό-, οι πόνοι, Βησσανιώτισσα...

Ο γιατρός

Ηπειρώτικο

F...
Δεν μπορώ μανούλα μ', δεν μπορώ
αχ, σύρε να φέρεις το γιατρό
Αχ, σύρε να φέρεις το γιατρό
μην πεθανω μάνα μ' και καθώ

Αγάπησα, μάνα μ', αγάπησα
πικρά ο δόλιος το μετάνοιωσα
Πικρά ο δόλιος το μετάνοιωσα
αχ, μανούλα μου, δεν σ' άκουσα

Σώπα γιέ μου, και μην κλαις εσύ
θα φέρω το γιατρό ταχιά πρωί
θα φέρω το γιατρό ταχιά πρωί
να σου γιάνει γιέ μου την πληγή

Φέρτονε, μανούλα μ' τον γιατρό
να μού γιάνει, μάνα μ' τον καημό
Τον καημό γλυκιά μανούλα μου | 2x
που 'χω μέσα στην καρδούλα μου | 2x

Βασιλικός θα γίνω

Ηπειρώτικο

^FΒασιλικός θα γίνω στο παραθύρι σου, στο παραθύρι σου
κι ανύπαντρος θα μείνω για το κατήρι σου, για το κατίρι σου

^CΤο φεγγάρι κάνει βόλτα στις αγάπης μου την πόρτα
Το φεγγάρι κάνει κύκλο στις αγάπης μου τον κήπο

Έβγα απ' το παραθύρι κρυφά απ' τη μάνα σου, κρυφά απ' τη μάνα σου
και κάνε πως ποτίζεις τη μαντζουράνα σου, τη μαντζουράνα σου

Το φεγγάρι...

Τέσσερα πορτοκάλια, τα δυό σαπίσανε, τα δυό σαπίσανε
Ήρθα για να σε πάρω και δε μ' αφήσανε, και δε μ' αφήσανε

Το φεγγάρι...

Ο ήλιος βασιλεύει κι η μέρα σώνεται, κι η μέρα σώνεται
κι ο νους μου απ' την αγάπη δε συμμαζώνεται, δε συμμαζώνεται

Το φεγγάρι...

Έβγα να σε δω, έβγα να σε δω
Έβγα να σε δω, να παρηγορηθώ

Το φεγγάρι...

Ποιός σε φίλησε, ποιός σε φίλησε
Ποιός σε φίλησε και σε κοκκίνισε

Έλα, έλα, με τ' εμένα, να περνάς χαριτωμένα
Έλα, έλα, το πουλί μου, τώρα που 'μαι μοναχή μου

Τρυγώνα.

Ηπειρώτικο

Ε...
Αυτού ψηλά που περπατείς, τρυγώνα, τρυγώνα
και χαμηλά λογιάζεις, τρυγώνα μου γραμμένη

Μην είδες τον ασίκη μου, τρυγώνα, τρυγώνα
τον αγαπητικό μου, τον άντρα το δικό μου

Εψές, προψές τον είδαμε, τρυγώνα, τρυγώνα
στον κάμπο ξαπλωμένο, τρυγώνα μου γραμμένη

Μαύρα πουλιά τον τρώγανε, τρυγώνα, τρυγώνα
κι άσπρα τον τριγυρνούσαν, τρυγώνα μου γραμμένη

Γιάννη μου το μαντήλι σου

Ηπειρώτικο

f Γιάννη μου το, Γιάννη μου το, *bf G# f* άιντε

f Γιάννη μου το μαντήλι σου, *bf G#f* έλα

G# Άιντε, τι το 'χεις λερωμένο, βρε Γιαννή, *b* Γιαννάκη μου *f*

G# Άιντε, τι το 'χεις λερωμένο, βρε παλικαράκι μου, *b f G#f* έλα

Το λέρωσε, το λέρωσε, άιντε

το λέρωσε η ξενιτιά, έλα

Άιντε, τα έρημα τα ξένα, βρε Γιαννή, Γιαννάκη μου

Άιντε, τα έρημα τα ξένα, βρε παλικαράκι μου, έλα

Για δεν το πλέ-, για δεν το πλέ-, άιντε

Για δεν το πλένεις με νερό, έλα

Για δεν το σαπουνίζεις, βρε Γιαννή, Γιαννάκη μου

Για δεν το σαπουνίζεις, βρε παλικαράκι μου, έλα

Δώσ' μου το μένα, Γιάννη μου, άιντε

Δώσ' μου το μένα, Γιάννη μου, έλα

Να σου το σαπουνίσω, βρε Γιαννή, Γιαννάκη μου

Να σου το σαπουνίσω, βρε παλικαράκι μου, έλα

Πέντε ποτά-, πέντε ποτά-, άιντε

πέντε ποτάμια το 'πλενα, έλα

Άιντε, και βάψαν και τα πέντε, βρε Γιαννή, Γιαννάκη μου

Άιντε, και βάψαν και τα πέντε, βρε παλικαράκι μου, έλα

Και βάψαν και, και βάψαν και, άιντε

και βάψαν και τη θάλασσα

και όλα τα καράβια, βρε Γιαννή, Γιαννάκη μου

και όλα τα καράβια, βρε παλικαράκι μου, έλα

Πέρασε κι έ-, πέρασε κι έ-, άιντε

Πέρασε και ένα πουλί, έλα

και βάψαν τα φτερά του, βρε Γιαννή, Γιαννάκη μου

και βάψαν τα φτερά του, βρε παλικαράκι μου, έλα

Μάγια μού 'χεις καμωμένα

Ηπειρώτικο

E9 E E6 Μάγια μού 'χεις καμωμένα και *E E9 E E6* τρελαίνομαι για σένα
Και τρελαίνομαι για σένα, στο κρασί τα 'χεις ριγμένα

Μάγια μού 'χει η αδερφή σου και τρελαίνομαι μαζί σου
Και τρελαίνομαι μαζί σου, μάγια μού 'χει η αδερφή σου

Πόσα μού 'χεις καμωμένα, στο χαρτί τα 'χω γραμμένα
Στο χαρτί τα 'χω γραμμένα, πόσα μού 'χεις καμωμένα

Μάγια μού 'χεις κάνει μάγια και μού κάνεις και την άγια
Και μού κάνεις και την άγια, μάγια μού 'χεις κάνει μάγια

Ξενιτεμένο μου πουλί.

Ηπειρώτικο

a...
Ξενιτεμένο μου πουλί
και παραπονεμένο, μωρέ ξένε μου
και παραπονεμένο

Η ξενιτιά σε καί-, σε καίρεται
κι εγώ έχω τον καημό σου, μωρέ ξένε μου
κι εγώ έχω τον καημό σου

Τι να σου στείλω ξένε μου
αυτού στα ξένα που είσαι, μωρέ ξένε μου
αυτού στα ξένα που είσαι

Σου στέλνω μήλο, σέπεται
κυδώνι, μαραγκιάζει, μωρέ ξένε μου
κυδώνι, μαραγκιάζει

Σου στέλνω μοσχοστάφυλο
στο δρόμο σταφιδιάζει, μωρέ ξένε μου
στο δρόμο σταφιδιάζει

Σου στέλνω και το δά-, το δάκρυ μου
σ' ένα χρυσό μαντήλι, μωρέ ξένε μου
σ' ένα χρυσό μαντήλι

Το δάκρυ μου 'ναι καφτερό
και καίει το μαντήλι, μωρέ ξένε μου
και καίει το μαντήλι

Παντρεύουνε τον κάβουρα

Πελοποννήσου

G
Παντρεύουνε τον κάβουρα, ωωω
G και τού δύνουν **D** τη **G** κελώνα
G ντράγκα ντρούγκα τα **D** 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν και τον πόντικα, ωωω
τα συμβόλαια να γράψει
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν το σκαντζόχοιρο, ωωω
λεν τα στέφανα ν' αλλάξει
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν και το τζίτζικα, ωωω
για να παίξει το βιολί του
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν και το γάιδαρο, ωωω
για να πάει να τραγουδήσει
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν και το μέρμηγκα, ωωω
τα προικιά να κουβαλήσει
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν και την αλεπού
λεν τις κόττες να μαγίσει
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Καλέσαν και το βάτραχο, ωωω
το νερό να κουβαλήσει
ντράγκα ντρούγκα τα 'ργα να ώρε τα 'ργα να

Πού πας αφέντη μέρμηγκα.

Παραδοσιακό/Ανάκαρα

a G a G C G a

^C Πού πας ^G αφέ-, πού πας ^C αφέντη ^G μέρμηγκα] 2x

^a και είσ' ^G αρματωμένος, και είσ' ^G αρματωμένος

^G Λέλεμ του, λέλεμ του, λέλεμ του και βόι ^d βόι βόι

^G Λέλεμ του, λέλεμ του, λέλεμ του και ^d ταμ τουμ του

Έχω 'να αμπέ-, έχω 'να αμπέλι στο γιαλό] 2x

και πάω να το τρυγήσω, και πάω να το τρυγήσω

Λέλεμ του, λέλεμ του...

Και έδεσε, και έδεσε και κάρπισε] 2x

κι έφτιαξε πέντε ρώγες, κι έφτιαξε πέντε ρώγες

Λέλεμ του, λέλεμ του...

Τη μιά την παί-, τη μιά την παίρνει ο λέλεκας] 2x

την άλλη το λελέκι, την άλλη το λελέκι

Λέλεμ του, λέλεμ του...

Τις τρεις ετσα-, τις τρεις ετσαλαπάτσα] 2x

κι έφτιαξα ένα κρασάκι, κι έφτιαξα ένα κρασάκι

Λέλεμ του, λέλεμ του...

Ντιρλαντά

Παραδοσιακό/Σαββόπουλος

^DΒρέ ντιρλαντά, ντιρλανταντά, βρε ντιρλαντά και τέζα όλοι
^eκαι πώς θα πάρουμε την πόλη, ^Dω ντιρλαντά, ντιρλανταντά
Από την πόλη την καλή ^hήρθε μιά σκούνα με πανί

Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, ω ντιρλαντά και δεν τελειώνει
βρε ντιρλαντά με ζαχαρώνει,
Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, να το χαρώ που με κοιτά
Ω ντιρλαντά βρε λεβεντόνια, βρε και της Μπαρμπαριάς γλαρόνια

Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, ω ντιρλαντά βρε και βραδιάζει
βρε κι η κουβέρτα με στενάζει
Βρε και ο μάγερας φωνάζει, ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά
Βρε ντιρλαντά και τέζα όλοι και πώς θα πάρουμε την Πόλη

Από την πόλη την καλή, ήρθε μιά σκούνα με πανί
Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, αχ η Μαρία του Μηνά
Επάνω στ' άσπρο της ποδάρι θα πάω να δέσω παλαμάρι

Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, ω ντιρλαντά θα δέσω κόμπο
βρε στον λαιμό τους των αρχόντων
Να πέφτει ο κόμπος στο κοπάλι, στην Κατερίνα του τσαγκάρη
Βρε θα τη βάλω μες στην πλώρη και θα τής κάμω γιό και κόρη

Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, ω ντιρλαντά και σεις λεβέντες
βρε θα σάς δώσω εγώ βιολέτες
θα δώσω σ' όλους από δύο βρε και τού Γιώργη δε τού δίνω
Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά, ω ντα-ντα-ντα, ντιρλανταντά
Ω ντιρλαντά, ντιρλανταντά...

Ανέβηκα στην πιπεριά

^GΑνέβηκα στην πιπεριά, ^Cμαυρομάτα και ^Gξανθιά
^Gγια να κόψω ένα ^Cπιπέρι, ^Gσυ `σαι το ^Cγλυκό μου ^Gταίρι] 2x

Βλέπω μια κόρη κι άλλαζε, και την καρδιά μου τάραζε
και μου λέει μη φοβάσαι, ^Cβαλ' το ^Gχέρι σου και ^Cπιάσε] 2x

Την τσίμπησα μες το λαιμό, σκούζει, φωνάζει: "Όχι εδώ!"
και μου λέει: "Παρακάτω, από το λαιμό πιο κάτω!"] 2x

Την τσίμπησα στα δυο βυζιά, σκούζει, φωνάζει: "Κερατά!"
και μου λέει: "Παρακάτω, απ' τα δυο βυζιά πιο κάτω!"] 2x

Την τσίμπησα στον αφαλό, σκούζει, φωνάζει: "Ότ' εδώ!"
και μου λέει: "Παρακάτω, απ' τον αφαλό πιο κάτω!"] 2x

Την τσίμπησα στα γόνατα, φωνές και ξελιγώματα
και μου λέει: "Παραπάνω, απ' τα γόνατα πιο πάνω!"] 2x

Σκύβω κι ο μαύρος τι να δω; Να ρεματάκι δροσερό!
γύρω-γύρω είχε βούρλα, και στη μέση μια βρυσούλα] 2x
Ήτανε και κατηφόρα, έβαλα και λίγη φόρα
πέφτει σκούζει απ' τη χαρά της, και την ακουσ' ο μπαμπάς της

Τι έχεις κορη μ' κι είσαι κάτου, κι ειν' τα πόδια σου στ' αυτιά του
Μέγας πόνος μ' έχει πιάσει, και με τρίβει να περάσει!] 2x

Με τη θειά μου την Κοντύλω.

^dΜε την θειά μου την Κοντύλω ^cεπιγαίναμε στο ^dμύλο

^dΠήγαινε, πήγαινε, ^cπήγε-, ^dπήγε-, πήγαινε

Κούνα εγώ και κούνα κείνη, δίνει ο θεός και πέφτει εκείνη
Πάνω εγώ, 'πο κάτω κείνη
Πήγαινε, πήγαινε...

Αχου θειά, κι αν ήσουν ξένη και το τι 'θελε να γένει
Πήγαινε, πήγαινε...

Κάμε γιέ μου τη δουλειά σου, κι εγώ θα 'μαι πάλι θειά σου
Πήγαινε, πήγαινε...

Να κι ο μπάμπας από πέρα, τράκα-τρούκα τη μαχαίρα
Πήγαινε, πήγαινε...

Βρ' ανηψιέ καταραμένε, τι τα πολεμάς, καμμένε
Πήγαινε, πήγαινε...

Μπάμπια, θερμασιά την πιάνει και την πλάκωσα να γιάνει
Πήγαινε, πήγαινε...

Πλάκωσ' την καλά παιδί μου, όπου να 'χεις την ευχή μου
Πήγαινε, πήγαινε...

Πώς το τρίβουν το πιπέρι.

a...
Πώς το τρί-, άιντε βρε παιδιά
πώς το τρίβουν το πιπέρι
Πώς το τρίβουν το πιπέρι
του διαβόλου οι καλογέροι

Με το γό-, άιντε βρε παιδιά
με το γόνατο το τρίβουν
Με το γόνατο το τρίβουν
και το ψιλοκοπανίζουν

Με τη μύ-, άιντε βρε παιδιά
με τη μύτη τους το τρίβουν
Με τη μύτη τους το τρίβουν
και το ψιλοκοπανίζουν

Με τη γλώ-, άιντε βρε παιδιά
με τη γλώσσα τους το τρίβουν
Με τη γλώσσα τους το τρίβουν
και το ψιλοκοπανίζουν

Με τον κώ-, άιντε βρε παιδιά
με τον κώλο τους το τρίβουν
Με τον κώλο τους το τρίβουν
και το ψιλοκοπανίζουν

Με τον πού-, άιντε βρε παιδιά...

Μήλο μου κόκκινο

Μακεδονίας

^CΜήλο μου κόκκινο, ^Fρόδο βαμμένο ^C] 2x

^Cγιατί με ^Gμάρανες, τον ^Cπικραμένο] 2x

Πηγαίνω κι έρχομαι, μα δε σε βρίσκω] 2x
Βρίσκω την πόρτα σου μανταλωμένη
τα παραθύρια σου φεγγοβολούνε

Ρωτώ την πόρτα σου, πού είν' η κυρά σου] 2x
Κυρά μ' δεν είναι δω, πάψε στη βρύση
πάψε να πιεί νερό και να γιομίσει

Πω πω πω, Μαρία

Μακεδονίας

^{C d} Ένα Σαββάτο βράδυ καλέ Μαρία

^C Μιά Κυριακή πρωί

^C Αμάν Μαρία, ^d ^C ^G ^G ^C μιά Κυριακή πρωί

^C Πω πω πω Μαρία, πω πω πω Μαρία

Πω πω πω Μαρία ^G σ' αγαπώ ^C] 2x

Επήρα την απόφαση Μαρία

για να σε παντρευτώ

Αμάν Μαρία, για να σε παντρευτώ

Πω πω πω Μαρία, πω πω πω Μαρία

Πω πω πω Μαρία σ' αγαπώ] 2x

Και όργανα θα φέρω καλε Μαρία

Μιά Κυριακή πρωί

Αμάν Μαρία, μιά Κυριακή πρωί

Πω πω πω Μαρία, πω πω πω Μαρία

Πω πω πω Μαρία σ' αγαπώ] 2x

Γλέντι τρανό θα κάνω καλέ Μαρία

σε όλα τα χωριά

Αμάν Μαρία, σε όλα τα χωριά

Πω πω πω Μαρία, πω πω πω Μαρία

Πω πω πω Μαρία σ' αγαπώ] 2x

Αρνιά ψητά θα φάμε καλέ Μαρία

και θα χορέψουμε

Αμάν Μαρία και θα χορέψουμε

Πω πω πω Μαρία, πω πω πω Μαρία

Πω πω πω Μαρία σ' αγαπώ] 2x

Κρασί καλό θα πιούμε καλέ Μαρία

και θα μεθύσουμε

Αμάν Μαρία και θα μεθύσουμε

Πω πω πω Μαρία, πω πω πω Μαρία

Πω πω πω Μαρία σ' αγαπώ] 2x

Γαλανή γαλαζιανή

Μακεδονίας

^DΜε μίνυσε μιά αρχόντισσα, γαλανή γαλαζιανή^C^D
^Dμε μίνυσε μιά αρχόντισσα, κόρη καλαματιανή^C^D
^Gνα πάω να δειπνήσω, μαύρα μάτια να φιλήσω^C^D] 2x

Μού στρώνει στρώσεις δώδεκα, γαλανή γαλαζιανή
μού στρώνει στρώσεις δώδεκα, κόρη καλαματιανή
κι ένα χρυσό παπλώμα, κι ένα χρυσό παπλώμα] 2x

Πέφτω, αγκαλιάζω κούτσουρο, γαλανή γαλαζιανή
πέφτω, αγκαλιάζω κούτσουρο, κόρη καλαματιανή
Θεέ μου, ξημέρωσέ με, Θεέ μου, ξημέρωσέ με] 2x

Με κάλεσε και μιά φτωχή, γαλανή γαλαζιανή
με κάλεσε και μιά φτωχή, κόρη καλαματιανή
να πάω να δειπνήσω, μαύρα μάτια να φιλήσω] 2x

Μού στρώνει μιά παλιόψαθα, γαλανή γαλαζιανή
μού στρώνει μιά παλιόψαθα, κόρη καλαματιανή
κι ένα παλιό παπλώμα, κι ένα παλιό παπλώμα] 2x

Πέφτω, αγκαλιάζω μάλαμα, γαλανή γαλαζιανή
πέφτω, αγκαλιάζω μάλαμα, κόρη καλαματιανή
Θεέ μου, μην ξημερώσεις, Θεέ μου, μην ξημερώσεις] 2x

Αγιοβασιλιάτικος (Το έντεκα)

Μακεδονίας

^CΤι ήθελα και σ' αγαπούσα και δεν κάθομαν καλά] 2x

^FΠήρα ζάλη στο ^Cκεφάλι, ^Gδυό ^Cμαχαίρια στην καρδιά] 2x

Έφταιξα, συμπάθησέ με κι ό,τι θέλεις κάνε με] 2x

Άνοιξε την αγκαλιά σου και στη μέση βάλε με] 2x

Τα ωραία σου τα μάτια στον καθρέφτη μην τα δεις] 2x

γιατί μόνη σου αγαπιέσαι και εμένα λησμονείς] 2x

Ήθελα να 'ρθω το βράδι, μ' έπιασε ψιλή βροχή] 2x

Ας ερχόσουνα βρε ψεύτη, κι ας γινόσουνα παπί] 2x

Είχα ρούχα να σ' αλλάξω, πάπλωμα να σκεπαστείς] 2x

κι αγκαλιά να σε ζεστάνω, ώσπου ν' αποκοιμηθείς] 2x

Στην κεντημένη σου ποδιά

Στην κεντημένη σου ποδιά, μωρή βλάχα] 2x

Μωρή βλάχα, βλαχοπούλα κι αρβανιτοπούλα

Μωρή βλάχα, βλαχοπούλα και τσελιγκοπούλα

Λαλούν απδόνια και πουλιά, μωρή βλάχα] 2x

Μωρή βλάχα, βλαχοπούλα...

Σαν μπαίνεις μέσα στο χορό, μωρή βλάχα] 2x

Μωρή βλάχα, βλαχοπούλα...

Αχ, μ' έχεις κάνει πια τρελό, μωρή βλάχα] 2x

Μωρή βλάχα, βλαχοπούλα...

Μαύρα μάτια στο ποτήρι.

^c Μαύρα ^f μά-, ^{B c} καλέ κοντούλα, ^{f B c} μαύρα μάτια στο ποτήρι] 2x

^c Μαύρα ^{f B c} μάτια στο ποτήρι, ^{f B c} γαλανά στο παραθύρι] 2x

Δώσ' μου τα, καλέ κοντούλα, δώσ' μου τα να τ' αγοράσω] 2x

Δώσ' μου τα να τ' αγοράσω κι ό,τι έχω ας το χάσω] 2x

Δεν πουλιώ-, μωρέ λεβέντη, δεν πουλιώνται αυτά με γρόσα] 2x

Δεν πουλιώνται αυτά με γρόσα, μ' εκατό και με διακόσα] 2x

Θα τα δώ-, μωρέ λεβέντη, θα τα δώσω στον καλό μου] 2x

Θα τα δώσω στον καλό μου και στον αγαπτικό μου] 2x

Πάνω σε ψηλή ραχούλα

^aΠά-, μωρέ, πάνω σε ψηλή ραχούλα] 2x

^GΠάνω σε ψηλή ^aραχούλα ^Gκάθεται μιά ^aβλαχοπούλα] 2x

Και, μωρέ, και τη ρόκα της κρατάει] 2x

Και τη ρόκα της κρατάει, πρόβατα κι αρνιά φυλάει] 2x

Κι ο, μωρέ, κι ο τσομπάνος από πέρα] 2x

Κι ο τσομπάνος από πέρα τραγουδώντας τη φλογέρα] 2x

Βλα, μωρέ, βλάχα, τι 'σαι σκουμπουμένη] 2x

Βλάχα, τι 'σαι σκουμπουμένη και βαριά βαλαντωμένη] 2x

Βλα, μωρέ, βλάχα, τι έχεις και φωνάζεις] 2x

Βλάχα, τι έχεις και φωνάζεις, όλο κλαις κι αναστενάζεις] 2x

Καραγκούνα

Άιντε, κάντε πέ-, πέρα να περάσω ^d ^{D°}

Άιντε το χορό, χορό σας μη καλάσω ^g ^A ^d

Άμ' πώς δα, αμ' τι δα, στο παραθύρι σ' είδα ^C ^d] 2x

Άιντε, καραγκού-, γκούνα, καραγκούνα

Άιντε με σαγιά, σαγιά και με ζιπούνια

Άμ' πώς δα, αμ' τι δα, κάνα καλό δεν είδα] 2x

Άιντε θα πουλή-, πουλήσω τα κατσίκια

Άιντα να σου πά-, σου πάρω σκουλαρίκια

Άμ' πώς δα, αμ' τι δα, σε γέλασα, σε πήρα] 2x

(γίδια/δαχτυλίδια, γουρούνια/σεγκούνια, σάνη/φουστάνι)

Ο Χαραλάμπης

^EΈλα, βρε ^HΧαραλάμπη, να σε παντρέψουμε ^E
^Eνα φάμε και να πιούμε και να χορέψουμε] 2x

^eΔε την θέλω - ^Hθα την πάρεις

^eΆλλα λόγια λέτε βρέ παιδιά ^H

^eΤι καμώματα είναι τούτα, με ^eτο ζόρι παντρειά

^EΤι καμώματα είναι τούτα, με το ^Hζόρι παντρειά ^E

Αφήσετε τα λόγια και τα μοιρολογιά
Ο γέρο-Χαραλάμπης δε θέλει παντρειά

Δε την θέλω...

Πάρτην, βρε Χαραλάμπη, είναι νοικοκυρά
πλένει και σιδερώνει το χρόνο μιά φορά

Δε την θέλω...

Τι να σε κάνω γαλανή.

^EΤι να σε κάνω γαλανή, να γίνεις μαυρομάτα ^a ^d ^E ^d
να λεν χαρά στα νειάτα ^D ^F ^E
Να σε ζηλεύω κούκλα μου, να σε ρωτώ στη στράτα
να σε ρωτώ στη στράτα

^a ^E ^dΤι, τι, τι μωρό μου, τι ^E] 2x

Μη με ζηλεύεις, μάτια μου, και μη ρωτάς στη στράτα
και μη ρωτάς στη στράτα
Εγώ θα γίνω ταίρι σου, θα γίνω μαυρομάτα
να λεν χαρά στα νειάτα

Τι, τι, τι μωρό μου, τι] 2x

Τρία παιδιά βολιώτικα

Τρία παιδιά, τρία παιδιά βολιώτικα] 2x

μάς κλέψαν την Αννούλα, Αννούλα μας γλυκιά] 2x

Την πήραν και, την πήραν και την πήγανε] 2x

σε κλέφτικα λημέρια, Αννούλα μας γλυκιά] 2x

Πες μας Αννιώ, πες μας Αννιώ ποιόν αγαπάς] 2x

και ποιόν θα πάρεις άντρα, Σαρακατσάνισσα] 2x

Εγώ τον Γιώ-, εγώ τον Γιώργο αγαπώ] 2x

κι αυτόν θα πάρω άντρα, Σαρακατσάνισσα] 2x

Κυρά Βαγγελιώ

^DΈνα νερό κυρά ^AΒαγγελιώ, ^Dένα νερό, κρύο ^Aνερό ^D
κι από ^Gπούθε ^Aκατεβαίνει, ^DΒαγγελιώ ^Gμου ^Aπαινεμένη ^D] 2x

Ποτίζει κι έ-, κυρά Βαγγελιώ, ποτίζει κι ένα αγιόκλημα
Όπου κάνει το σταφύλι, σαν της Βαγγελιώς τα χείλη] 2x

Από ψηλά, κυρά Βαγγελιώ, από ψηλά γκρεμίζεται
και σε περιβόλι μπαίνει, Βαγγελιώ μου παινεμένη] 2x

Λεμονάκι μυρωδάτο

^DΛε-, ^Aμωρέ, ^Dλεμονάκι ^Aμυρωδάτο] 2x

^DΛεμονάκι ^{eA}μυρωδάτο κι από περιβό-λι ^{eA}αφράτο] 2x

Μην, μωρέ, μην παραμυρίζεις τόσο] 2x

Μην παραμυρίζεις τόσο και με κάνεις και νυχτώσω] 2x

Κι αν, μωρέ, κι αν νυχτώσεις παλικάρι] 2x

Κι αν νυχτώσεις παλικάρι, κάτσε να 'βγει το φεγγάρι] 2x

Να, μωρέ, να σε δω να σε γνωρίσω] 2x

Να σε δω να σε γνωρίσω, να σε διπλοχαιρετήσω] 2x

Σαμιώτισσα

^FΣαμιώτισσα, Σαμιώτισσα, ^Bπότε θα πας στη Σάμο^F] 2x

^FΡόδα θα ρίξω στο γιαλό,^g Σαμιώτισσα | 2x

τριαντάφυλλα^F στην άμμο^F | 2x

Σαμιώτισσα με τις ελιές και με τα μαύρα μάτια] 2x

μού 'κανες την καρδούλα μου, Σαμιώτισσα | 2x

σαράντα δυο κομμάτια | 2x

Και με τη βάρκα που θα πας, χρυσά πανιά θα βάλω] 2x

μαλαματένια τα κουπιά, Σαμιώτισσα | 2x

για να 'ρθω να σε πάρω | 2x

Και με τα μαύρα σ' αγαπώ, και με τα λερωμένα] 2x

και με τα ρούχα της δουλειάς, Σαμιώτισσα | 2x

τρελαίνομαι για σένα | 2x

Σαμιώτισσα, ο έρωτας δεν θέλει παρακάλια] 2x

Είναι κι αλλού πορτοκαλιές, Σαμιώτισσα | 2x

που κάνουν πορτοκάλια | 2x

Γερακίνα

^CΚίνησε η Γερακίνα για νερό ^dκρύο να ^Gφέρει ^C

^CΝτρουμ, ντρουμ, ντρουμ, ^Gντρουμ, ντρουμ ^C

^Cτα βραχιόλια της βροντούν ^G

Τα βραχιόλια της βροντούν ^C

ντρουμ, ντρουμ, ντρουμ, ντρουμ, ντρουμ

Κι έπεσε μες στο πηγάδι κι έβγαλε ώρα φωνή μεγάλη

Ντρουμ, ντρουμ...

Κι έτρεξε ο κόσμος όλος, κι έτρεξα κι εγώ ο καπμένος

Ντρουμ, ντρουμ...

Γερακίνα, θα σε βγάλω και γυναίκα θα σε πάρω

Ντρουμ, ντρουμ...

Έχε γειά καημένε κόσμε

Έχε γειά καημένε κόσμε] 2x

έχε γειά γλυκιά ζωή] 2x

Έχετε γειά βρυσούλες, κάμποι, βουνά, ρακούλες] 2x

Στη στεριά δεν ζει το ψάρι] 2x

ούτε ανθός στην αμμουδιά] 2x

Έχετε γειά βρυσούλες...

Κι οι σουλιώτισσες δε ζούνε] 2x

δίκως την ελευθεριά] 2x

Έχετε γειά βρυσούλες...

Μέσα στο νερό της λίμνης

^C Μέσα στο νερό ^F της λίμνης, ^G μέσα στο νερό ^C
^C το μαντήλι σου ^F 'χει πέσει, ^G αχ να σε χαρώ ^C
Το μαντήλι σου ^d 'χει πέσει μέσα στο νερό ^G ^C | 2x
ποιός θα το ^d 'βρει να στο δέσει γύρω στο ^G λαιμό ^C | 2x

Έτρεξα κι εγώ στη λίμνη, αχ να σε χαρώ
για να βγάλω το μαντήλι μέσα απ' το νερό
Για να βγάλω το μαντήλι μέσα απ' το νερό | 2x
και σε φίλησα στα χείλη, αχ να σε χαρώ | 2x

Κι απο τότε κάθε βράδι, άστρο λαμπερό
μες της λίμνης τον καθρέφτη μέσα στο νερό
Μες της λίμνης τον καθρέφτη μέσα στο νερό | 2x
το μαντήλι σου όλο πέφτει και στο βγάζω εγώ | 2x

Αιγιώτισσα

^C Από την πόρτα σου περνώ, ^F ωραία ^G Αιγιώτισσα ^C
^C κι από τη γειτονιά σου, ^G κόρη με τις ελιές ^C
^C και με τα μαύρα μάτια, ^G τι έχεις κι όλο κλαίς ^C

Θα πάρω αερόπλανο, ωραία Αιγιώτισσα
και θα 'ρθω να σε πάρω, κόρη με τις ελιές
και με τα μαύρα μάτια, τι έχεις κι όλο κλαίς

Κι αν έχεις μάνα μάγισσα, ωραία Αιγιώτισσα
τα μάγια δεν με πιάνουν, κόρη με τις ελιές
και με τα μαύρα μάτια, τι έχεις κι όλο κλαίς

Μ' αρνήθηκες, δε με πονείς, ωραία Αιγιώτισσα
πρέπει να με λυπάσαι, γιατί 'μαι ορφανό
δεν ξέρω το καημένο πλέον τι θα γινώ

Πουλάκι ξένο

^a Πουλάκι ^E ξένο, ^{d E F E} ξενιτεμένο

πουλί ^{d F E} χαμένο στην ξενιτιά

Πού να φωλιάσω, σε ξένο δάσο
σε ξένο δάσο, να μη καθώ

Βραδιάζει η μέρα σκοτάδι παίρνει
και γω γυρίζω το μονακό

Πού να 'κουμπήσω, να ξενυχτήσω
να ξενυχτήσω να μην καθώ

Γυρίζω να 'βρω φωλιά να κάτσω
να ξενυχτήσω, να μη καθώ

Καθε κλαράκι βαστάει πουλάκι
βαστάει πουλάκι ζευγαρωτό

Πουλάκι ξένο...

Το παπάκι

^DΤο παπάκι, ^Cαχ καλέ παπί ^D

^Dτο παπάκι ^Cπάει στην ποταμιά ^D

^DΤο παπάκι ^Cπάει στην ποταμιά ^D

^Dπάει για να 'βρει, ^Cνα 'βρει συντροφιά ^D

Χρυσός απτός καλέ παπί
χρυσός απτός τ' απάντησε
Χρυσός απτός τ' απάντησε
στάθηκε και τού μίλησε

Ωρέ πού πας, παπί, καλέ παπί
πού πας παπάκι, δε μού λες
Πού πας παπάκι, δε μού λες
κι αναστενάζεις κι όλο κλαίς

Ωρέ πάω στα όρη, στα βουνά] 3x
Έλα Χριστέ και Παναγιά

Ιτιά

^gΙτιά, ιτιά ^Bλουλουδιασμένη, ^Cαχ, πώς μοσκοβολάς ^Dκαημένη ^g

Ιτιά, ιτιά μέσα στο ρέμα, πως σ' αγαπώ δεν είναι ψέμα

Ιτιά μου σε παρακαλώ, σκύψε να κόψω τον ανθό

Στη Ρούμελη και στο Μωριά, όλοι χορεύουν την ιτιά

Ένας απτός

^{G C} Ένας, ^D μωρέ ^G ένας, ^C ένας ^F απτός ^C καθότανε ^G
ναι ^{F G} μωρέ, καθότανε
^C Ένας ^F απτός ^D καθότανε ^G στον ήλιο και ^C
^D λιαζότανε, ^G ναι ^{F G} μωρέ, λιαζότανε

Και τσί-, μωρέ παιδιά, και τσίμπαγε
τα νύχια του, βρε τα νυχάκια του
Τσίμπαγε τα νυχάκια του τα νυχοπο-
δαράκια του, βρε, ποδαράκια του

Νύχια μου, ωρέ παιδιά, νύχια μου και
νυχάκια μου, μωρέ, νυχάκια μου
Την πέρδικα που πιάσατε, να μη την ε-
καλάσετε, μωρέ, καλάσετε

Αμάραντος.

h e E° $F^\#$
Αχ, για δέ-, καλέ για δέ-
 h e E° $F^\#$
για δέστε τον αμάραντο
 $F^\#$ h $F^\#$ h
Για δέστε τον αμάραντο
 G $F^\#$ e $F^\#$
σε τι βουνό φυτρώνει, καλέ

Αχ, φυτρώ-, καλέ, φυτρώ-
φυτρώνει μες στα δύσβατα
Φυτρώνει μες στα δύσβατα
στις πέτρες στα λιθάρια, καλέ

Αχ, ποτέ, καλέ, ποτέ
ποτέ του δεν ποτίζεται
Ποτέ του δεν ποτίζεται
και δεν κορφολογείται, καλέ

Τον τρών', καλέ, τον τρών' τα ελά-
τον τρών' τα ελάφια και ψοφούν
Τον τρών' τα ελάφια και ψοφούν
τ' αγρίμια και πεθαίνουν, καλέ

Ας τον 'τρωγε, ας τον 'τρωγε
Ας τον 'τρωγε κι η μάνα μου
Ας τον 'τρωγε κι η μάνα μου
να μη με είχε κάνει, καλέ

Να 'σαν τα νιάτα δύο φορές.

^hΩρε, να 'σαν τα νιά-, να 'σαν ^A τα νιάτα
^A νιάτα πουλί μου δύο φορές ^h
^HΩρε, να 'σαν τα νιάτα ^h δύο φορές, τα ^A
^A γηρατειά ^h καμία

Ωρε, να ξανανιώσω, ακ, να ξανα-
νιώσω πουλί μου δύο φορές
Ωρε, να ξανανιώσω δύο φορές, να
γίνω πουλί μου παλικάρι

Ωρε, να βάλω το, ακ να βάλω
ώρε το φεσάκι μου
Ωρε, να βάλω το φεσάκι μου, να
βγαίνω πουλί μου στο παζάρι

Ωρε, για να πουλήσω, ακ για να που-
λήσω πουλί μου γηρατειά
Ωρε, για να πουλήσω γηρατειά και
ν' αγοράσω νιάτα

Στου παπα-Λάμπρου την αυλή

^fΣτου παπα-Λά-, παπα-^bΛάμπραινα ^f

^fΣτου παπα-Λάμπρου την αυλή ^f

^Bκαι πολλοί ^c 'ναι ^bμαζεμένοι ^c

^Bπαπα-^cΛάμπραινα ^bκαημένη ^c

Καλέ ο παπάς, παπά-Λάμπραινα

καλέ ο παπάς είν' άρρωστος

Καλέ η παπαδιά πεθαίνει

παπα-Λάμπραινα καημένη

Μήτε ο παπάς, παπά-Λάμπραινα

μήτε ο παπάς είν' άρρωστος

Μήτε η παπαδιά πεθαίνει

παπα-Λάμπραινα καημένη

Παντρεύουνε, παπά-Λάμπραινα

παντρεύουνε τη λυγερή

και την μικροκαμωμένη

παπά-Λάμπραινα καημένη

Νεραντζούλα

^EΚάτω στο γιαλό, ^Aκάτω στο περιγιαλί ^E] 2x

^{f#}Κάτω στο γιαλό ^Hκοντή, ^Eνεραντζούλα ^{f#}^Hφουντωτή ^E] 2x

Πλέναν χιώτισσες, πλέναν παπαδοπούλες] 2x

Πλέναν χιώτισσες, κοντή, νεραντζούλα φουντωτή] 2x

Και μιά χιώτισσα, μικρή παπαδοπούλα] 2x

Και μιά χιώτισσα, κοντή, νεραντζούλα φουντωτή] 2x

Πλένει κι απλώνει, και με την άμμο παίζει] 2x

Πλένει κι απλώνει, κοντή, νεραντζούλα φουντωτή] 2x

Φύσηξε βοριάς, μαΐστρος, τραμουντάνα] 2x

Φύσηξε βοριάς, κοντή, νεραντζούλα φουντωτή] 2x

Κι ανασήκωσε το ποδοφουστάνο της] 2x

Κι ανασήκωσε κοντή, νεραντζούλα φουντωτή] 2x

Κι έλαμψ' ο γιαλός, κι έλαμψ' ο κόσμος όλος] 2x

Κι έλαμψ' ο γιαλός, κοντή, νεραντζούλα φουντωτή] 2x

Πέρα στους πέρα κάμπους

Δωδεκανήσου

^e Πέρα στους πέρα κάμπους, πέρα στους πέρα κάμπους
πέρα ^a στους πέρα κάμπους που είναι οι ελιές ^H
Είν' ένα μοναστήρι, είν' ένα μοναστήρι ^e
είν' ένα μοναστήρι που παν οι κοπελιές

^e Λα, λα, ^a λάλα. ^H ^e

Πάω και γώ ο καημένος] 3x
για να λειτουργηθώ
Να κάνω το σταυρό μου] 3x
σαν κάθε χριστιανός

Λα, λα, λάλα...

Βλέπω μιά πάντα κι άλλη] 3x
βλέπω μιά κοπελιά
Να κάνει το σταυρό της] 3x
και λάμπει η εκκλησιά

Λα, λα, λάλα...

Ρωτώ, ξαναρωτώ τη] 3x
από πού 'σαι κοπελιά
Από εδώ κοντά 'μαι] 3x
κι από το μαχαλά

Λα, λα, λάλα...

Ωραία που 'ναι την αυγή.

f#

C° f#
Ω, ω

f#
Ωραία που 'ναι την αυγή^{*A*}, όταν γλυκοχαρά^{*hC# f#*}-ζει

A
Ωχ, όταν γλυκοχαρά^{*h f#*}ζει

f#
Χαρά σ' εκείνη την καρδιά^{*A*}- που δεν αναστενά^{*hC# f#*}-ζει

f# h C# f#
Σγουρέ βασιλικέ μου και μαντζουράνα μου^{*h C# f#*}

h C# f# h C° C# f#
εσύ θα με κωλύσεις από τη μάνα μου

Σγουρέ βασιλικέ μου, με φύλλα πράσινα

θέλω τον έρωτά σου, κι ας έχει βάσανα

Αρμενάκι

Νησιώτικο

^dΑρμενάκι είμαι κυρά μου, πάρε με, πάρε με ^{d F}

Έλα πάρε με ^{c d}

Άνοιξε την αγκαλιά σου, βάλε με, βάλε με

Έλα βάλε με

Έλα βάρκα να με πάρεις, πάρε με, πάρε με

Έλα πάρε με

Σε νησιώτικο λιμάνι βγάλε με, βγάλε με

Έλα βγάλε με

Μες στου Αιγαίου τα νησιά

^eΜεσ' στου Αιγαίου, ^aμπρόβαλε ^Dνα ^Gδεις
^eμεσ' στου Αιγαίου, Αιγαίου ^Dτα νησιά ^G
^EΑ μεσ' στου Αιγαίου ^aτα νησιά ^Dαγγέλοι ^G ^Dφερουγίζουν ^e

Και μέσα στο φτε- μπρόβαλε αστρί μου
και μέσα στο φτε- στο φτερούγισμα
Α και μέσα στο φτερούγισμα τριαντάφυλλα σκορπίζουν

Αιγαίο μου γα- βοήθα Παναγιά μου
Αιγαίο μου γα- μου γαλίνεψε
Αιγαίο μου γαλίνεψε τα γαλανά νερά σου

Να ρθούνε τα ξε- μπρόβαλε να δεις
να ρθούνε τα ξε- τα ξενάκια σου
Α να ρθούνε τα ξενάκια σου στα ποθητά νησιά σου

Ροδόσταμο να μπρόβαλε αστρί μου
ροδόσταμο να να γίνουνε
Α ροδόσταμο να γίνουνε Αιγαίο τα νερά σου

Τη θάλασσα τη γαλανή.

Καλαματιανός Δωδεκανήσιων

Τη ^fθάλασσα τη ^cγαλανή θα ^fτηνε ^cκαλικώσω
^fθα ^fτηνε ^cστρώσω ^cμάρμαρα, να ^b'ρθω να ^fσ' ^fανταμώσω
^fθα ^fτηνε ^cστρώσω ^cμάρμαρα, να ^b'ρθω να ^cσ' ^cανταμώσω

Ας ήταν ^cμποριζόμενο, κι ^cας ήταν να ^cμπορούσα
να ^c'ταν η θάλασσα ^cστεριά, να ^cτηνε ^cπερπατούσα] 2x

Χελιδονάκια και ^cπουλιά που ^cκαμπλοπετάτε
Αν ^cδείτε την ^cαγάπη μου, να ^cμού την ^cκαιρετάτε] 2x

Φύσα ^cμαϊστρουλάκι μου, και ^cπάρε τη ^cφωνή μου
να ^cπας τα ^cκαιρετίσματα που ^cστέλνω στο ^cπαιδί μου] 2x

Έλα μπρόβαλε.

Συρτό Δωδεκανήσων

^cΈλα μπρόβαλε, έλα μπρόβαλε^{b c}

^cΈλα μπρόβαλε, κι ο νους μου σ' έβαλε^{b c}

^{f c}Έλα μά-, έλα μάτια μου και φώς μου

^{f c}Λόγια μην, λόγια μην^B ακούς του κόσμου^c

Μάτια μου γλυκά, μάτια μου γλυκά
μάτια μου γλυκά και παικνιδιάρικα
Μάτια μά-, μάυρα μάτια και μελένια
κάψατε, κάψατε πολλούς κι εμένα

Πάπια του γιαλού, πάπια του γιαλού
πάπια του γιαλού μην αγαπάς αλλού
Άμα θα, άμα θα ξενοκοιτάξεις
να το ξέ-, να το ξέρεις, θα με χάσεις

Έλα πέρασε, έλα πέρασε
έλα πέρασε, και χαμογέλασε
Έλα να, έλα να 'μαστε πουλάκια
να πετού-, να πετούμε στα κλαδάκια

Τα μιλήσαμε, τα μιλήσαμε
τα μιλήσαμε, τα συμφωνήσαμε
Μήλο μου, μήλο μου και μανταρίνι
κείνο που, κείνο που 'παμε θα γίνει

Η τράτα μας η κουρελού

Νησιώτικο

^g Η τράτα μας η ^cκουρελού, η ^gχιλιομπαλωμένη
^gΌλο την ^cεμπαλώναμε κι αυτή ήταν ^Fξηλωμένη ^g

^gΕβίρα ^cμιά, ^Fστα ^gπανιά, ^cεβίρα ^Fδύο, ^gστο ^Fχωριό ^g
^gΕβίρα ^cτρεις, ^Fστο ^gσπίτι της

Αν το 'ξερε η μάνα μου πως δούλευα στην τράτα
θα μού 'στελνε τα ρούχα μου και την παλιά μου βράκα

Εβίρα ^cμιά...

Πήγαμε και καλάραμε κάτω στα Διονυσάρια
και γέμισε η τράτα μας σουπιές και καλαμάρια

Εβίρα ^cμιά...

Την τράτα μου την πούλησα στην Θεσσαλονίκη
και γύρισα στη μάνα μου με δίκως μεταλλίκι

Εβίρα ^cμιά...

Η βάρκα μας η κουρελού.

^dΝα το 'ξερεν η ^Dμάνα μου πως είμαι μες στην ^gτράτα
^dθα μού 'στέλνε τα ^Dρούχα μου και την ^dπαλιά μου ^cβράκα

^dΗ ^gβάρκα μας ^cγκιόσα, η ^dκουρελού ^cγκιόσα
^dΒρε ^gπότε ^cεδώ ^dγκιόσα, και ^gπότε ^cαλλού ^dγκιόσα
^dΓιαλέλι ^Dμ', γιαλέλι ^Dμ', γιαλέλι ^Dμ', γειά ^gκαρά
^dΓιαλέλι ^Dμ', γιαλέλι ^Dμ', γιαλέλι ^Dμ', γειά ^cκαρά ^dσας ^cβρέ ^dπαιδιά

Απ' τ' Αϊβαλί ^dκινήσαμε και πάμε για την ^dΤούντα
στο ^dδρόμο που ^dπηγαίναμε ^dμάς ^dέπιασε ^dφουρτούνα

Η ^dβάρκα μας ^dγκιόσα, η ^dκουρελού ^dγκιόσα
^dθέλει ^dκουπιά ^dγκιόσα, ^dθέλει ^dαρμούς ^dγκιόσα
^dθέλει ^dπανιά ^dγκιόσα
^dΓιαλέλι ^dμ', γιαλέλι ^dμ', γιαλέλι ^dμ', γειά ^dκαρά
^dΓιαλέλι ^dμ', γιαλέλι ^dμ', γιαλέλι ^dμ', ^dβρε ^dσ' αυτό το ^dμαχαλά

^dΑπό τη ^dΣμύρνη ^dφύγαμε ^dμπαρούτι ^dφορτωμένοι
^dκι ο ^dκαπετάνιος ^dφώναζε ^dΑγάντα ^dμεθυσμένοι

Η ^dβάρκα μας ^dγκιόσα...

^dΚι αν σε ^dρωτήσει η ^dμάνα μου ^dτι ^dέκανα ^dστην ^dτράτα
^dνα ^dπεις ^dπως ^dτην ^dεψείριζα ^dτη ^dβρώμια ^dμου ^dτη ^dβράκα

Η ^dβάρκα μας ^dγκιόσα...

Μάτια σαν και τα δικά σου

Νησιώτικο

^HΜάτια σαν και τα δικά σου δεν υπάρχουν στο ντουνιά ^E ^{F#} ^H

^Hκι όποιος τα γλυκοφιλήσει, Χάρο δε φοβάται πιά ^E ^{F#} ^H

^HΜη με μαλώνεις μάνα, μη με μαλώνεις μάνα ^E

μη με μαλώνεις ^H μάνα και πάλι θα στο πω ^{F#} ^H

Εγώ θα τονε πάρω, εγώ θα τονε πάρω

εγώ θα τονε πάρω εκείνον π' αγαπώ

Άσε με να τα φιλήσω, για να βρω τη γιατρεία

Να μού φύγει το σαράκι που 'χω μέσα στην καρδιά

^{F°} ^H Ω, ω, τα μάτια σου τα όμορφα ^E ^H

που χαμηλο-, ^{F#} που χαμηλοκοιτάζουν ^H

^{F°} ^H Ω, ω, που χαμηλοκοιτά-ζουν ^{HE} ^H

όταν γυρίσουν και με δουν ^A ^E ^H ^E ^H

μες στην καρδιά, ^{F#} μες στην καρδιά με σφάζουν ^H

Νεράιδα είσαι μάτια μου

Νησιώτικο

H

E *F#* *H* *G#* *F#* *H*
Νεράιδα είσαι μάτια μου και το γιαλό ορίζεις
E *F#* *H* *G#* *F#* *H*
θέλεις μού παίρνεις την καρδιά, θέλεις μού τη καρίζεις

Κοράλια είναι τα χείλη σου, κύματα τα μαλλιά σου
κι η θάλασσα ολόκληρη είναι η αγκαλιά σου

Στην άμμο που καθόμουνα ήταν δικό μου κρίμα
και τ' όνομά σου έγγραφα και το 'σβηνε το κύμα

Ένα καράβι αρμάτωσα να 'ρθω να σε γυρέψω
κι αν δε με θες, νεράιδα μου, μιά νύχτα θα σε κλέψω

Νεράιδα είσαι μάτια μου...

Χορέψετε, χορέψετε.

^AΤούτες οι μέρες το 'κουνε, ^{D A}τούτες οι εβδομάδες
^Aγια να χορεύουν τα παιδιά, ^{D A}να καίροντ' οι μανάδες ^h

^AΔώστε του χορού να πάει, τούτη η γης θα μας εφάει
^AΤούτη η γης που την πατούμε, όλοι μέσα θε να μπούμε

Χορέψετε, χορέψετε, τα νιάτα να χαρείτε
γιατί σε τούτο το ντουνιά δε θα τα ξαναβρείτε

Τούτη η γης με τα χορτάρια τρώει νιές και παλικάρια
Τούτη η γης με τα λουλούδια τρώει νιούς και κοπελούδια

Χαρείτε νιοί, χαρείτε νιές, χαρείτε παλικάρια
κι εγώ του Χάρου του 'βαλα σίδερα στα ποδάρια

Δώστε του χορού να πάει...

Χορέψετε, χορέψετε, παπούτσια μη λυπάστε
εκείνα ξεκουράζονται τη νύχτα που κοιμάστε

Βαράτε της με τό ποδάρι, τούτη η γης θα μάς επάρει
Τούτη η γης θα μάς επάρει, βαράτε της με το ποδάρι

Ένα καράβι από τη Χιό

Νησιώτικο

Ένα καράβι από τη Χιό με τις βαρκούλες του τις δυό] 2x

στη Σάμο πήγε κι άραξε κι έκατσε και λογάρισε] 2x

Πόσο πουλιέται το φιλί στη δύση, στην ανατολή] 2x

Της παντρεμένης τέσσερα, της χήρας δεκατέσσερα] 2x

Της λεύτερης είναι φτηνό, το παίρνεις με το χωρατό] 2x

Κι αν σε φιλήσει μιά φορά, αλλού τρέχει να βρει χαρά] 2x

Κι αφού εξεκινήσανε, τον κόσμο κι αν γυρίσανε] 2x

σαν του νησιού τους τη χαρά, αλλού δεν βρήκαν πουθενά] 2x

Που αγαπιόμαστε, αλλά...

Νησιώτικο

F Που αγαπιόμαστε και *C* όμως, νιώθω ότι είμαι *F* μόνος
Νιώθω ότι είμαι μόνος, που αγαπιόμαστε και όμως

Για δε με θέλεις άπονο και ζω με το παράπονο...

Το φεγγάρι είναι σα μέρα, μόνο έλα παραπέρα...

Έλα κι απόψε στην ελιά, που θα σου δώσω δυό φιλιά...

Να μην είσαι φαντασμένο, μα δεν παίρνεις σπουδασμένο...

Μού μίνυσες πως δε θέλω, κι άμα το θυμηθώ γελώ...

Που αγαπιόμαστε, αλλά με βάζεις πάντα σε μπελά...

Τα βάσανα του Ιησού περνώ για το κατήρι σου...

Λυγαριά

Νησιώτικο

^GΚόρη караβοκύρη, ^Dκόρη караβοκύρη ^G

^Gκόρη караβοκύρη κι ^Dόμορφη κοπελιά ^G

Κορμί ^dκυπαρισσένιο, λυγιάς ^dσα λυγαριά ^e] 2x

Λυγαριά, ^Dλυγαριά, εσένα έχω ^dστην ^eκαρδιά

Λυγαριά, λυγαριά, θα σε κλέψω μιά βραδιά

Σαΐτεμένο μ' έχεις] 3x

πληγή δε φαίνεται

και άλλος από σένα γιατρός δε γίνεται

Λυγαριά, λυγαριά...

Το φεγγαράκι ρώτα] 3x

και τ' άστρα να σου πουν

τα μάτια μου πώς κλαίνε όταν σε θυμηθούν

Λυγαριά, λυγαριά...

Θαρρώ το πως το θέλεις] 3x

να σε κλετίζομαι

και για τα να σ' αρέσει να βασανίζομαι

Λυγαριά, λυγαριά...

Να σ' αγαπώ ήντα 'θελα.

Κυκλάδων

^aΝα σ' αγαπώ ^dήντα ^G'θελα, ^aνα σ' αγαπώ ^gήντα ^a'θελα

^aΝα σ' αγαπώ ^dήντα ^G'θελα, ^aνα δω ^gφουρτούνα και ^aμπελά

^aήντα σου ^g'καμα κι ^aήντα ^a'χεις

^aκι όλο με τα μένα τα ^a'χεις

Κι όλο με τα μένα τα ^a'χεις

ήντα σου ^a'καμα κι ^aήντα ^a'χεις

Στην κρεβαταριά που ^a'φαίνω] 3x
ό,τι ^aκάνεις τα ^aμαθαίνω

Μα σ' αγαπώ χωρίς να θέλω
γιατί ^aμοιάζεις των αγγέλω
Γιατί ^aμοιάζεις των αγγέλω
μα σ' αγαπώ χωρίς να θέλω

Βρε, ^aδώσ' μου ^aμιά ^aματιά κι ^aας ^aείναι] 3x
^aψεύτικη ^aμα ^aθέλω ^aτηνε

Βρε, ^aήντα ^aτην ^aεθές, ^aεφόσο
^aψεύτικη ^aθα σου ^aτην ^aδώσω
^aΨεύτικη ^aθα σου ^aτην ^aδώσω
^aβρε, ^aήντα ^aτην ^aεθές, ^aεφόσο

Γύρισε ^aδώσ' μου ^aμιά ^aματιά] 3x
^aγιατί ^aμε ^aπλήγωσες ^aβαθιά

Βρε, ^aαφού ^aμιά ^aματιά ^aλυπάσαι
^aφαίνεται ^aτσιγκούνα ^aθα ^a'σαι
^aΦαίνεται ^aτσιγκούνα ^aθα ^a'σαι
^aβρε, ^aαφού ^aμιά ^aματιά ^aλυπάσαι

Το λουλουδάκι του μπαξέ.

Κυκλάδων

^aΤο λουλουδάκι του μπαξέ,^d το λουλουδάκι του μπαξέ^a
^aτο λουλουδάκι του μπαξέ^d πως θα μού πάρει μού 'ταξε^a

Το λουλουδάκι του βουνού] 3x
δε μ' άφησε καθόλου νου

Έλα να πάμε στο νησί] 3x
η μάνα σου, εγώ και συ

Έλα να πάμε εκεί που λες] 3x
που κάνουν τα πουλιά φωλιές

Έλα να πάμε σ' ένα μέρος.

Κυκλάδων

^aΕ, πάντα με κάνεις να πονώ, πάντα να υποφέρω^G
^aΚι αν έπαψες να μ' αγαπάς, πες μου το να το ξέρω^a

^aΈλα να πάμε σ' ένα μέρος^G άνθρωπος να μην υπάρξει^a
^aούτε νέος ούτε γέρος, μόνο να 'μαστε μονάχοι^a

Ε, πολλές φορές με γέλασες μικρό μου καϊδεμένο
και μες στο κρύο μ' άφηνες ώρες να περιμένω

Έλα να πάμε σ' ένα μέρος...

Ε, τίποτα δεν θυμάσαι πια από τα περασμένα
κι ούτε περνάς να με θωρείς καμιά φορά και μένα

Έλα να πάμε σ' ένα μέρος...

Έλα να πάμε σ' ένα μέρος...

Ψαριανή (Ώπαλα)

Νησιώτικο

^fΩ, ^ςώπαλα, ώπαλα

Κολπάκια μού 'κανες πολλά και σ' ερωτεύτηκα λωλά
Και σ' ερωτεύτηκα λωλά, κολπάκια μού 'κανες πολλά
Ώπαλα, ώπαλα

^ςΝησιωτοπούλα ψαριανή, ^fόμορφη και μελαχροινή

^ςσε όλους το 'πα φανερά, ^fθα 'ρθω να σ' εύρω στα ^ςΨαρά

^ςΣτη Βίγλα και στον άη-Λιά, στον Μύλο και στα Λάδια
και στου Φτελιού την αμμουδιά θα σε χορταίνω κάδια ^f

Ω, ώπαλα, ώπαλα...

Νησιωτοπούλα ψαριανή, όμορφη και μελαχροινή
στη Μπούντα και στη Λίμινο θα σε φιλώ το δειλινό

Θα πιώ νερό στον πλάτανο πάνω στο μοναστήρι
και θα γλεντήσουμε μαζί, που 'ναι το πανηγύρι

Ω, ώπαλα, ώπαλα...

Στο παραθύρι μπρόβαλε

Νησιώτικο

^G Στο παραθύρι μπρόβαλε, ^f μπρόβαλε, ^G μπρόβαλε
Λίγο να σε δω καλέ, '' ''
Να σου πω πως σ' αγαπώ, '' ''
της ζωής μου άγγελε, '' ''

^c Μπρόβαλε, ^G μπρόβαλε ^f στο παραθύρι ^G
κάνε μου, κάνε μου το το κατήρι

Στο παραθύρι μπρόβαλε, μπρόβαλε, μπρόβαλε
Λίγο να σε δω καλέ, '' ''
του παρα-, του παραθυριού τη γρίλια
άνοιξε, για να σκάσουν απ' τη ζήλεια

Στο παραθύρι μπρόβαλε, μπρόβαλε, μπρόβαλε
Λίγο να σε δω καλέ, '' ''
για το πεί-, για το πείσμα των γειτόνων
και να πά-, και να πάψω να 'χω πόνο

Στο παραθύρι μπρόβαλε, μπρόβαλε, μπρόβαλε
Λίγο να σε δω καλέ, '' ''

Ικαριώτικος

^hΧρόνια και χρόνια τώρα τριγυρνώ ^A
^Dσαν πουλί περιπλανώμενο ^a ^h
^hΜες στην ξενιτιά, μες στη μοναξιά
^hπου δεν την αντέχω άλλο πιά ^A ^D
γιατί νοσταλγώ, ^hγιατί λακταρώ
την αγάπη μου και το χωριό ^a ^h

Και η αγάπη μου στην Ικαριά
έχει μαύρο πόνο στην καρδιά
Δίκως συντροφιά, δίκως αγκαλιά
δίκως τα δικά μου τα φιλιά
Κι αφού με πονά κι αφού μ' αγαπά
είναι κρίμα να 'ναι μοναχιά

Θα πάρω θέλω την απόφαση
και θα πάω στ' όμορφο νησί
θέλω να τής πω πως την αγαπώ
και μιά μέρα θα την παντρευτώ
Μες στην Ικαριά μιά γλυκιά βραδιά
θα το κάψουμε με τα βιολιά

Και θα χορέψουμε μαζί κι οι δύο
το σκοπό τον ικαριώτικο
θα γλεντήσουμε, θα μεθύσουμε
τους καημούς θα λησμονήσουμε
μες στην Ικαριά και σαν τα πουλιά
θα 'χουμε κι οι δύο ζεστή φωλιά

Παραπονιάρικό μου.

^aΈλα μικρό μου, ^Eέλα, παραπονιάρικό μου
^aΈλα μικρό μου, ^Eέλα, να τα ^dμιλήσουμε ^E ^d ^E
^aΓιατί είδα στ' ^Eόνειρό μου, μικρό μελαχροινό μου
^aγιατί είδα στ' ^Eόνειρό μου, πως θα ^dχωρίσουμε ^E

^EΈλα, αγάπη μου ^aωραία, ^Eέλα αγάπη μου ^aχρυσή ^E
^EΈλα, και τον ^aέρωτά μας ^Eτον ^dεπρότεινες ^Eεσύ

Έλα, και μού το λέγαν, παραπονιάρικό μου
Έλα, και μού το λέγαν και δεν το πίστευα
Πως είθε να σε χάσω, παραπονιάρικό μου
Πως είθε να σε χάσω, να κλαίω ύστερα

Κλαίω παραπονεμένα κι έχω πάντα ένα καημό
Δεν μπορώ να τον αντέξω το δικό σου χωρισμό

Αλίμονο σ' εμένα, παραπονιάρικό μου
Αλίμονο σ' εμένα, κρίμα στα νιάτα μου
Σαν βρύσες του χειμώνα, παραπονιάρικό μου
Σαν βρύσες του χειμώνα, τρέχουν τα μάτια μου

Έλα να τα μοιραστούμε τα δικά μου βάσανα
κι αν δεν ήσουν συ αιτία, ούτε εγώ θα πάθαινα

Σάλα σάλα

Νησιώτικο

h

^D Σάλα ^e σάλα ^A μες ^h στη ^{A D} σάλα τα μιλήσαμε | 2x

^D να με ^e πάρεις, ^A να σε ^h πάρω, τα συμφωνήσαμε ^{a h} | 2x

Σάλα, Μαρουσώ μου, σάλα τ' ατζίζι μες στο μαγερειό | 2x

Άσ' τα ψάρια να καούνε κι έβγα να σε δω | 2x

Πότε μαύρα, πότε άσπρα, πότε κόκκινα | 2x

την καρδιά μου να ζητούσες θα στην έδινα | 2x

Στην Πάρο και στη Νάξο

Νησιώτικο

^DΈφετο ^eονειρεύομαι ^hμιά ^aβάρκα ^hνα σου φτιάξω
και να σε πάρω ^aκούκλα μου, να πάμε για τη Νάξο

Στην Πάρο ^aκαι στη Νάξο, ^hτον ^aαέρα σου ν' ^hαλλάξω
Τον ^aαέρα σου ν' ^hαλλάξω, στην Πάρο και στη Νάξο

Θα πάμε και στο ψάρεμα, κάτω στου Λωλαντώνη
κι όταν φρεσκάρει ο καιρός θα σ' έχω στο τιμόνι

Και στην ψιλή την άμμο την κακαβιά θα κάνω...

Θα πάμε βόλτα στα νησιά, το κέφι σου να κάνω
στη Μύκονο και στα Τζερμιά, να τρελαθείς στο μπάνιο

Τα βράδια δίκως άλλο, θα σε χορεύω μπάλο...

Δεν είμαι από ψηλή γενιά κι από μεγάλο τζάκι
μα τη ζωή μου τη γλεντώ, μικρό κοπελουδάκι

Να γλεντάς δεν είναι κρίμα και να παίζεις με το κύμα...

Σόλο: A

Βεγγέρα

Νησιώτικο

^eΤι είν' αυτό που νοσταλγώ και
^H
^eθέλω να 'μαι στο χωριό και
^H
^eθέλω να 'μαι στο χωριό ά-
^aμα βραδιάζει η μέρα] 2x

Ίσως θυμάμαι τις βραδιές πα-
παρέα με τις κοπελιές πα-
παρέα με τις κοπελιές που
που κάναμε βεγγέρα] 2x

Στο σπίτι της κυρά-Μαρίας το
το πιο καλό της γειτονιάς το
το πιο καλό της γειτονιάς πη-
πηγαίναμε τα βράδια] 2x

Κι ανάβαν σαν ηλεκτρικά τα
τα τόσο συμπαθητικά τα
τα τόσο συμπαθητικά στο
στον κόλπο τα λυχνάρια] 2x

Η μιά μαντήλια έδενε κι
κι η άλλη ρόκα έκανε και
κι η άλλη ρόκα έκανε και
και 'γω σου τραγουδούσα] 2x

Και πέταγα στα σύννεφα κο-
κοντά μου σαν σε ένιωθα κο-
κοντά μου σαν σε ένιωθα που
που τόσο σ' αγαπούσα] 2x

Η βράκα

Νησιώτικο

^{f#}
Α, σαράντα πήχες δίμιτο, σαράντα πήχες δίμιτο
σου φτιάξανε μιά βράκα, σου φτιάξανε μιά βράκα
Α, και σειέσαι και λυγίζεσαι] 2x
και περπατάς στη στράτα] 2x

Η ^e όμορφη σου βράκα ^h που κάνει τρίκι-^eτράκα
και ποιός θα σου την πλύνει τη βράκα σου στη λίμνη
και ποιός θα την απλώσει στον ήλιο να στεγνώσει
και ποιός θ' ανάψει σίδερο να σου την σιδερώσει
την όμορφη σου βράκα που κάνει τρίκι-τράκα

Α, όταν σε βλέπω κι έρχεσαι] 2x
'πο την μεγάλη στράτα] 2x
Α, με γιαλιστά ποδήματα] 2x
και την καινούργια βράκα] 2x

Την όμορφη σου βράκα...

Ανάθεμά σε θάλασσα

Τσιτσάνης

^DΑνάθεμα, ^Aανάθεμά σε ^Dθάλασσα

^Dπου ^Aκάνεις ^Dώ-, που ^Aκάνεις ^Dώρες-ώρες

^gΑνάθεμά σε ^Dθάλασσα που ^Aκάνεις ^Dώρες-ώρες

να ^gκλαίνε ^Dχήρες κι ^Dορφανά και ^Aμάνες ^Dμαυροφόρες

Στο ^eΤούνεζι, στη ^HΜπαρμπαριά, ^eμάς ^Aέπιασε ^Dκακοκαιριά
Μάς ^eέπιασε ^Aκακοκαιριά, στο ^DΤούνεζι, στη ^DΜπαρμπαριά

Στα ^eαγριεμέ-, στα ^Hαγριεμένα κύματα
στη ^eμαύρη α-, στη ^Aμαύρη αγκαλιά σου
Στα ^eαγριεμένα κύματα, στη ^Aμαύρη αγκαλιά σου
μού ^eπήρες τα ^Dπαιδάκια μου και τα ^Aέκανες ^Dδικά σου

Στο ^eΤούνεζι, στη ^DΜπαρμπαριά...

Ανάθεμα, ^eανάθεμά σε ^Dθάλασσα
π' ^eόλο ^Aμάς ^Dκα-, π' ^eόλο ^Aμάς ^Dκαταπίνεις
Ανάθεμά σε ^Dθάλασσα π' ^eόλο ^Aμάς ^Dκαταπίνεις
Παίρνεις ^eλεβέντες ^Dδιαλεκτούς και ^Aπίσω ^Dδεν τους ^Dδίνεις

Στο ^eΤούνεζι, στη ^DΜπαρμπαριά...

Καΐκι μου, άη-Νικόλα

Τσιτσάνης

^hΆιντε κι αράξαμε, ^eέγια ^hμόλα
^hγειά σου καΐκι μου, ^eάη-^hΝικόλα
^DΑοήμι ^Aγέμισες ^Dσπαρταριστό | 2x
και τη χαρά σε ^Aσένα τη ^Dχρωστώ | 2x

Άιντε κι αράξαμε, έγια μόλα
γειά σου καΐκι μου, άη-Νικόλα

Άιντε κι αράξαμε, άγκυρα ρίχτε
κι όλοι τα χέρια σας μ' αγάπη σφίχτε
Να μάσουμε τα κάτασπρα πανιά | 2x
να βγάλουμε τα ψάρια στη στεριά | 2x

Άιντε κι αράξαμε...

Τώρα ας τραβήξουμε στ' αρχονικό μας
χαρά να δώσουμε στο σπιτικό μας
Και στην κοπέλα που μάς αγαπά | 2x
να δώσουμε φιλάκια ναυτικά | 2x

Άιντε κι αράξαμε...

Θάλασσα π' όλα τα νερά.

Κυκλάδων

E A E A

^Aθάλασσα π' ό-, ^Eθάλασσα π' όλα τα νερά ^A] 2x
^dθάλασσα π' όλα τα νερά και τα ^Aποτάμια ^Eπίνεις ^A
κι από ^dτα παλικάρια μας κανένα ^Eδεν αφήνεις ^A

^EΈγια μόλα, ^Aέγια λέσα, ^Eαχ βρε ^Aθάλασσα μπαμπέσα
^EΑχ βρε ^Aθάλασσα μπαμπέσα, ^Eέγια μόλα, ^Aέγια λέσα

Ανάθεμά, ανάθεμά σε θάλασσα] 2x
Ανάθεμά σε θάλασσα, τι σ' έχω καμωμένα
και μου κρατάς τ' αγόρι μου τόσον καιρό στα ξένα

Θάλασσα βαρεί την άμμο, σ' αγαπώ μα τι να κάμω
Σ' αγαπώ μα τι να κάμω, θάλασσα βαρεί την άμμο

Θάλασσα που, θάλασσα που 'σαι αγνάντια μου] 2x
Θάλασσα που 'σαι αγνάντια μου και ξέρεις τον καημό μου
φέρε μου από την ξενητιά τον αγαπτικό μου

Θάλασσα βαρεί το κύμα, σ' αγαπώ, δεν είναι κρίμα
Σ' αγαπώ, δεν είναι κρίμα, θάλασσα βαρεί το κύμα,

Ω θάλασσά, ω θάλασσά μου ουρασιά] 2x
Ω, θάλασσά μου ουρασιά και κύμα μου γαλάζιο
φέρε μου την αγάπη μου να μην αναστενάζω

Έγια μόλα, έγια λέσα, αχ βρε θάλασσα μπαμπέσα
Αχ βρε θάλασσα μπαμπέσα, έγια μόλα, έγια λέσα

Τα ριάλια

Κύπρου

^F Άν είσαι κι ^C αν δεν ^F είσαι του δήμαρχου ^C παιδί ^F
του δήμαρχου ^C παιδί, ^F ω, ^d ω
^d εγώ θα σε ^C φιλήσω κι ^d ας κάμω ^C φυλακή ^d
^d Τα ριάλια, ^C ριάλια, ^d ριάλια
^d τα σελίνια ^C μονά και ^d διπλά
^d τα μονόλιρα, ^C πεντόλιρα και ^d πού 'ντα
^d ο πεζεβεγγής που ^C τα 'χει στη ^d πούγγα, ω, ^F ω

Εσύ 'σαι ο καθρέφτης, το καθαρόν γιαλίν
το καθαρόν γιαλίν, ω, ω
που φέγγει στην Ευρώπην και στην Ανατολίν
Τα ριάλια...

Ίντα τραγούδιν να σου πω, μάνα μου να σ' αρέσει
μάνα μου να σ' αρέσει, ω, ω
που έχεις αγγελικόν κορμί και δαχτυλίδιν μέση
Τα ριάλια...

Στην σκάλα που ξεβαίνεις, να ξέβαινα κι εγιώ
να ξέβαινα κι εγιώ, ω, ω
και εις κάθε σκαλοπάτιν να σε γλυκοφιλώ
Τα ριάλια...

Τυρλικιώτισσα

Κύπρου

^hΈσει ε-βερεβε-ναν α-βαραβα-στρον τσι ε-βερεβε-ν μιτσι^e
μεσ τ^hους-βουρουβου-ς επτά-βαραβα πλανή-βηρηβη-τες
^hγια-βαρα-λουρού-βουρου-δα μου
Τρια λα λα. ^e ^A ^h

Τσι επκιά--σαν με-- μες στην-- καρκιάν
τα λό--για που-- μου εί--πες
μα-βαρα-υρομά-βαρά-τα μου
Τρια λα λα...

Επή--αν τσι εί--παν της-- πελλής
πως ε--ν να πά--ω πέ--ρα
για--λουρού--δα μου
Τρια λα λα...

Τσι εμά--εψε--ν την θά--λασσαν
τσι εσή--κωσε--ν αέ--ραν
μα--υρομά--τα μου
Τρια λα λα...

Καπετάν Αντρέα Ζέππο

Παπαϊωάννου

^G Μιά ψαροπούλα είναι ^{C D} αραγμένη ^{C D G}] 2x

^a μπρος στ' ακρογιάλι τον ^D Ζέππο περιμένει ^G] 2x

^C Καπετάν Αντρέα ^D Ζέππο, καίρομαι όταν σε ^G βλέπω
Χαίρομαι όταν σε βλέπω, Καπετάν Αντρέα Ζέππο

Όλοι καλάρουμε μα δεν βγάζουν ψάρια] 2x
καλάρει ο Ζέππος και βγάζει καλαμάρια] 2x

Καλαμάρια και γαρίδες βγάζουν μόνο οι μερακλήδες...

Μέσα απ' το τσούρμο του είναι όλοι ιππότες] 2x
έξι απ' την Κούλουρη και έξι αιβαλιώτες] 2x

Έγια μόλα, έγια λέσα, έχει ο σάκκος ψάρια μέσα...

Ποιός, μωρό μου, ποιός

Νησιώτικο

^C Ποιός, ^F ποιός, ^G ποιός μωρό μου ^C ποιός] 2x

^C Ποιός σε έχει ^d φιλημένη και ^G στα χείλη ^C δαγκωμένη
Και στα χείλη δαγκωμένη, ποιός σε έχει φιλημένη
Ποιός, ποιός, θέλω να ξέρω ποιός] 2x

Ποιός, ποιός, ποιός μωρό μου ποιός] 2x

Ποιός σε πήγαινε βαρκάδα πίσω στη βαθιά λαγκάδα
Πίσω στη βαθιά λαγκάδα ποιός σε πήγαινε βαρκάδα
Ποιός, ποιός, θέλω να ξέρω ποιός] 2x

Ποιός, ποιός, ποιός μωρό μου ποιός] 2x

Ποιός σε πήγαινε σεργιάνι μες της Πάρου το λιμάνι
Μες της Πάρου το λιμάνι ποιός σε πήγαινε σεργιάνι
Ποιός, ποιός, θέλω να ξέρω ποιός] 2x

Ποιός, ποιός, ποιός μωρό μου ποιός] 2x

Ποιός σε πήγαινε το βράδι μες στο πίσω το λιβάδι
Μες στο πίσω το λιβάδι ποιός σε πήγαινε το βράδι
Ποιός, ποιός, θέλω να ξέρω ποιός] 2x

Ντάρι-ντάρι

Νησιώτικο

^FΠερνοδιαβαί-, ^gπερνοδιαβαίνω ^Cγια να ^Fδώ
^Fδύο μάτια αγά-, ^gδυο μάτια αγαπημένα ^C
για να με φέ-, ^Fγια να με φέρει ο λογισμός ^F
ξανά στα πε-, ξανά στα περασμένα

^FΝτάρι-ντάρι, ντάρι-ντάρι ^g
^Cστο γιαλό πετούν οι γλάροι, στο γιαλό πετούν οι γλάροι ^g
^Cνα τα παίζαμε, ^Fμακάρι

Άνοιξε το, άνοιξε το παράθυρο
η γειτονιά, η γειτονιά να φέξει
Η πούλια κι ο, η πούλια κι ο αυγερινός
μαζί σου για, μαζί σου για να φέξει

Ντάρι-ντάρι...

Πλαγιάζω για, πλαγιάζω για να κοιμηθώ
κι ο λογισμός, κι ο λογισμός με δέρνει
Ο ήλιος βγαί-, ο ήλιος βγαίνει στα βουνά
κι ο ύπνος δε, κι ο ύπνος δε με παίρνει

Ντάρι-ντάρι...

Μάουκας

Νησιώτικο

^F Θα πάρω ^F μιὰ ^b ψαρό^Fβαρ^Cκα, ^F το μωρό μου

Θα πάρω ^F μιὰ ^b ψαρό^Fβαρ^Cκα

^F Να πάω να βγ^gω στην Πάρο, ^C να πάω να βγ^Fω στην Πάρο

Θα πάω να βρω το Μάουκα, το μωρό μου

Θα πάω να βρω το Μάουκα

μαζί του να καλάρω, θα πάω να βγω στην Πάρο

Πού έχει μες στο τσούρμo του, το μωρό μου

πού έχει μες στο τσούρμo του

Όλο λεβέντες νέοι, όλο λεβέντες νέοι

Παριώτες και τσιπιδιανοί, το μωρό μου

παριώτες και τσιπιδιανοί

κι οι άλλοι ναουσαίοι, όλο λεβέντες νέοι

Θα πάω να βρω τον Βεντούρη, το μωρό μου

θα πάω να βρω τον Βεντούρη

που 'χει το τρεχαντήρι, που 'χει το τρεχαντήρι

Ν' αράξουμε στον Αμπελά, το μωρό μου

ν' αράξουμε στον Αμπελά

που 'ναι το πανηγύρι, που 'χει το τρεχαντήρι

Να πάμε να καλάρουμε, το μωρό μου

να πάμε να καλάρουμε

στη Νάξο ένα βράδι, στη Νάξο ένα βράδι

Και το πρωί θ' αράξουμε, το μωρό μου

και το πρωί θ' αράξουμε

στο πίσω το λιβάδι, στη Νάξο ένα βράδι

Ξεκινά μία ψαροπούλα

Μπαγιαντέρας

^F Ξεκινά μία ψαροπούλα ^C απ' το γιαλό, ^F ^C απ' το γιαλό ^F

^B Ξεκινά μία ψαροπούλα ^F απ' την Ύδρα τη μικρούλα | 2x

^g και πηγαίνει για σφουγγάρια, ^C όλο γιαλό, ^F όλο γιαλό ^C ^F | 2x

Έχει μέσα παλικάρια απ' το γιαλό, απ' το γιαλό
έχει μέσα παλικάρια, που βουτάνε για σφουγγάρια | 2x

γιούσερ και μαργαριτάρια, απ' το γιαλό, απ' το γιαλό | 2x

Γειά-χαρά σας παλικάρια, και στο καλό, και στο καλό
γειά-χαρά σας παλικάρια, να μάς φέρετε σφουγγάρια | 2x

γιούσερ κι όμορφα κοράλλια, απ' το γιαλό | 2x

Έχει σμιανούς, καλύμνιους απ' το γιαλό, απ' το γιαλό

Έχει υδραίους και ποριώτες, αιγινήτες και σπετσιώτες | 2x

που 'ναι όλοι παλικάρια απ' το γιαλό, απ' το γιαλό | 2x

Βασιλικούδα

Θρακιώτικο

^a Στο χωρίον Μεταξάδες] 2x

^G Γιάννης δήμαρχος,^a

^a άιντε Βασιλικούδα μ',

^G Γιάννης δήμαρχος^a

Γιάννης έχει τρεις γυναίκες] 2x

κι άλλην αγαπάει

άιντε Βασιλικούδα μ',

κι άλλην αγαπάει

Θα χωρίσει τη Θοδώρα] 2x

θα πάρει τη Βασιλική

άιντε Βασιλικούδα μ',

θα πάρει τη Βασιλική

Μάνα της την ορμηνεύει] 2x

την παρακαλεί

άιντε Βασιλικούδα μ',

την παρακαλεί

Μη τον παίρνς παιδί μ' τον Γιάννη] 2x

τον Γιάννη το κουβαρντά

άιντε Βασιλικούδα μ',

τον Γιάννη το κουβαρντά

Σόλο (h)

Δω στα λιανοχορταρούδια

θρακιώτικο

e a e D

e Δω στα λι*a*– κι α*G*μάν αμάν

δω στα λιανοχορ*D*ταρού*e*δια

e Δω στα λι*a*νοχορ*D*ταρού*e*δια | 2x

e τι τρα*a*νός χορ*D*ός θα γ*e*νεί | 2x

Σα γαι*a*τά– κι αμάν αμάν

σα γαι*a*τάνι θα παγαί*a*νει

Σα γαι*a*τάνι θα παγαί*a*νει | 2x

πέντε πέρ*a*δικες πετού*a*σαν | 2x

Μες στον κά*a*– κι αμάν αμάν

μες στον κά*a*μπο όλο γυρ*a*νούσαν

Μες στον κά*a*μπο όλο γυρ*a*νούσαν | 2x

για τα μά*a*ς τα δύ*a* ρωτού*a*σαν | 2x

Ποιά είν' η ν-*a*– κι αμάν αμάν

ποιά είν' η ν-*a*σπρη, ποιά είν' η ρού*a*σα

Ποιά είν' η ν-*a*σπρη, ποιά είν' η ρού*a*σα | 2x

ποιά είν' η γαι*a*τανοφρυ*a*δού*a*σα | 2x

Σ' αυτό τ' αλώνι το φαρδύ

Θρακιώτικο

D c

Σ' αυτό τ' αλώ-, Ελένη μου

σ' αυτό τ' αλώνι το φαρδύ

Σ' αυτό τ' αλώνι το φαρδύ | 2x

τρανός χορός που γένητι | 2x

Τρεις δίπλες ή-, Ελένη μου
τρεις δίπλες ήταν οι χοροί
Τρεις δίπλες ήταν οι χοροί
στη μιά τη δίπλα στο χορό
είναι η κόρη π' αγαπώ
στη μιά τη δίπλα στο χορό

Να χαμηλώ-, Ελένη μου

να χαμηλώ-, να χαρώ εγώ

Να χαμηλώ-, να χαρώ εγώ | 2x

να πέταγα μες στο χορό | 2x

Να ξεδιπλώ-, Ελένη μου

να ξεδιπλώσει ο χορός

Να ξεδιπλώσει ο χορός | 2x

να δω την κόρη π' αγαπώ | 2x

Στέργιος πεισμάνιψι

θρακιώτικο

^aΚρουν τα νταούλια, μωρή Στέργιο μ' | 2x

κρουν και τα βιολιά^d | 2x

^aΠάππος με την κόκκιν'^d σαλβάρα^g | 2x

πάππος χορεύ' μπροστά^a | 2x

Εδώ Στέργιος, εκεί Στέργιος | 2x

Στέργιος απάν' στην αγριδιά | 2x

Κατέβα Στέργιο μ', κατέβα τζάνεμ | 2x

να σε παντρέψουμε | 2x

Δεν κατεβαίνω, δεν αλλάζω | 2x

γαμπρός δε γίνουμαι | 2x

Τα σημάδια πίσω να πάτε | 2x

Στέργιος πεισμάνιψι | 2x

Τρία μιτζίτια παπούτσια βρε Στέργιο | 2x

παπούς αγόρασε | 2x

Κατέβα Στέργιο μ', κατέβα τζάνεμ | 2x

να σε παντρεψουμε | 2x

Μιά πασχαλιά Αλέξαντρε.

Θρακιώτικο

Μιά πασχαλιά, μιά πασχαλιά, μιά πασχαλιά και μιά Λαμπρή
Μια επίσημην ημέρα, πουλάκι μου | 2x
Μια επίσημην ημέρα, Αλεξαντρή | 2x

Μάνα ν-υγιό, μάνα ν-υγιό, μάνα ν-υγιόν εστόλιζε
στην εκκλησιά να πάνε, πουλάκι μου | 2x
στην εκκλησιά να πάνε, Αλεξαντρή | 2x

Δεν πάν σιμά, δεν πάν σιμά, δεν πάν σιμά, δεν παν μακριά
στης εκκλησιάς την πόρτα, πουλάκι μου | 2x
στης εκκλησιάς την πόρτα, Αλεξαντρή | 2x

Κι σαν τους εί-, κι σαν τους εί-, κι σαν τους είδε η ν-εκκλησιά
ρίχνει τα κεραμίδια, πουλάκι μου | 2x
ρίχνει τα κεραμίδια, Αλεξαντρή | 2x

Γιέ μου τι κρί-, γιέ μου τι κρί-, γιέ μου τι κρίμα έκανες
κριμάτισες κι 'μένα, πουλάκι μου | 2x
κριμάτισες κι 'μένα, Αλεξαντρή | 2x

Δυό πουλάκια.

Θρακιώτικο

^d Δυό, καλέ, δυό πουλάκια τα καμμένα] 2x

^d Δυό πουλάκια, καλέ, τα καμμένα^g | 2x

^d πάνε κι έρχονται, καλέ για μένα^{c d} | 2x

Πά-, καλέ, πάνε κι έρχονται για μένα] 2x

Πάνε κι έρχονται, καλέ, για μένα | 2x

Το 'να το ταΐζω, καλέ, μέλι | 2x

Το, καλέ, το 'να το ταΐζω μέλι] 2x

Το 'να το ταΐζω, καλέ, μέλι | 2x

τ' άλλο ζάχαρη, καλέ, τριμμένη | 2x

Γω στα ξένα περπατούσα

Θρακιώτικο

d
Γω στα ξε-, καλή μου μάνα, γω στα ξένα περπατούσα] 2x

Γω στα ξένα περπατούσα, τς όμορφες παρατηρούσα] 2x

Όλα τα, καλή μου μάνα, όλα τα κορίτσια τα 'δια] 2x

Όλα τα κορίτσια τα 'δια, με τα γέλια και τα χάρδια] 2x

Μιά γαλα-, καλή μου μάνα, μιά γαλαζιοφορεμένη] 2x

Μιά γαλαζιοφορεμένη, την καρδιά μου έχει καμένη] 2x

Δεν μπορώ, καλή μου μάνα, δεν μπορώ να τη γελάσω] 2x

Δεν μπορώ να τη γελάσω, το κεράκι της να πιάσω] 2x

Το Τσάμπασι.

Πόντου

^FΈκαεν και το Τσάμπασι

^Fκαι 'πέμναν τα τουβάρεια, γιάρ, γιάρ, αμάν^g

^FΚαιν ερούξαν σο γουρτάρεμαν

^FΤ' ορτούς τα παλικάρεια, γιάρ, γιάρ, αμάν^g

^gΒάι εκάεν και μανίεν

^gτ' όρτους το παρκάρ

^gκαιν εκεί τιδέν κι επέμνεν

μαναχόν^c σταχτάρ^d

Τρανόν κακόν σο Τσάμπασιν

σπίτεια κι θ' απομένε, γιάρ, γιάρ, αμάν

Μικροί, τρανοί, φτωχοί σεγκοίν

όλ' κάθουνταν και κλέγνε, γιάρ, γιάρ, αμάν

Βάι εκάεν και μανίεν...

Κλαίν τη Θεού τα πούλοπα

Κλαίν τα πεγαδομάτεια, γιάρ, γιάρ, αμάν

Κλαίει το τσαμπλούκ, το γαρακιόλ

Κλαιν τ' έμορφα τ' ελάτεια, γιάρ, γιάρ, αμάν

Βάι εκάεν και μανίεν...

Η κόρ' επήεν σο παρχάρ'.

Πόντου

^D Η κόρ' ^g επήεν σο παρχάρ', έι πουλί μ', πουλί ^D μ'] 2x
να ίνεται ρωμάνα, ^{D#} έλα, έλα, λέγω σε ^D] 2x
Και για τ' ατέν θα ίνωμαι, έι πουλί μ', πουλί μ'] 2x
και κυνηγός σ' ορμάνια, έλα, έλα, λέγω σε] 2x

Έν αμόν παρχαρί τσιτσέκ, έι πουλί μ', πουλί μ'] 2x
και Παναΐας δάκρυα, έλα, έλα, λέγω σε] 2x
Σο παρχάρ απέσ' σο καλύβ', έι πουλί μ', πουλί μ'] 2x
η κόρ' γλυκά κοιμάται, έλα, έλα, λέγω σε] 2x

Λαλώ ατέν και 'κι λαλεί, έι πουλί μ', πουλί μ'] 2x
συρίζ' ατέν κι σκούται, έλα, έλα, λέγω σε] 2x
Κλίσκουμαι και φιλώ ατέν, έι πουλί μ', πουλί μ'] 2x
η κόρ' λαγκεύ' και σκούται, έλα, έλα, λέγω σε] 2x

Πεντοζάλης

^aΜες ^Gστού Μαγιού τις μυρωδιές, στα κόκκινα ^aκεράσια

^aΓια ^Gδέστε πώς χορεύουνε της Κρήτης τα ^aκοράσια

Άλλο χορό δε χαίρομαι, μόνο το πεντοζάλι
Που κάνει τρία σάλα εμπρός και δυό για γέρνει πάλι

Δεν ημπορώ βασιλικέ άλλο να σε ποτίζω
γιατί είν' οι μυρωδιές πολλές και δεν τις τζαγιαντίζω

Αχ αυτός ο αργαλειός σου.

Μουντάκης

^FΑχ αυτός, ^Bαχ αυτός ο αργαλειός σου] 2x

^gμε τρελαίνει, ^Bπω, πω, ^Fπώ

^Fσαν περνώ απ' το στενό ^Bσου του διαόλου ^Cθηλυκό ^F] 2x

^FΚι όλη ^gμέρα τακ, τακ, τακ, τουκ, τουκ, τουκ, τουκ | 2x

^Fτο πέταλό σου ^gκάνει | 2x

^Fκαι το πανί σου ^gκι η απαντή ^Bσου | 2x

σε πειρασμό ^Cμε ^Fβάνει | 2x

Να 'ξερα, να 'ξερα πως είσαι μόνη] 2x

κάθε τόσο που περνώ

να στεκόμουν λιγάκι να σου γλυκοτραγουδώ

Κι όλη μέρα...

Με τα χί-, με τα χίλια δύο στολίδια] 2x

αχ, που υφαίνεις στ' αργαλειό

να κουζουλαθούνε θέλει τα κοπέλια στο χωριό

Κι όλη μέρα...

Ο πραγματευτής.

Μουντάκης

^D
Ο πραγματευτής

^D
Κουβαρίστρες, βελονάκια, ψιλλολόγια ένα σωρό^g

^g
Πήρα δρόμους και σοκάκια την αγάπη μου να βρω^{c d}

Σε μιά γειτονιά, είχα μιά αγαπτικιά
Δέκα χρόνια πάνε τώρα που δεν την ξανάδα πια

Μαντηλάκια, τσιμπιδάκια, ψιλικά πολλών λογιών
Τον πλανόδιο θα κάνω μήπως και την ξαναδώ

Χώρες και χωριά σαν τα έρημα πουλιά
θα γυρίζω να φωνάζω τη δική μου καταντιά

Μιάς αγάπης το κατήρι μ' έκανε τραγουδιστή
και ζητιάνο και διαβάτη και φτωχό πραγματευτή

Πέστε μου κυρές, παντρεμένες, γριές και νιές
η δική μου αγάπη πού 'ναι, και χαλάλι οι πραγματειές

Ο πραγματευτής

Τη μάνα μου την αγαπώ.

Κρητικό

Άιντε, τη μάνα μου την αγαπώ, την αγαπώ
τη μάνα μου την αγαπώ
Τη μάνα μου την αγαπώ, γιατί πονεί για μένα
ω, γιατί πονεί για μένα

Άιντε, μα όχι αγάπη μου, μα όχι αγάπη μου
μα όχι αγάπη μου γλυκιά
Μα όχι αγάπη μου γλυκιά όσο αγαπώ εσένα
ω, όσο αγαπώ εσένα

Μα εγώ μικρή μου σ' α-,
μα εγώ μικρή μου σ' αγαπώ
Μα εγώ μικρή μου σ' αγαπώ, μα εσύ δεν το κατέχεις
μα εσύ δεν το κατέχεις

Άιντε, να 'θελα σού το πει
να 'θελα σού το πει κανείς
Να 'θελα σού το πει κανείς, θεό 'θελα τον έχεις
θεό 'θελα τον έχεις

Αγρίμια κι αγριμάκια μου.

Ριζίτικο Κρήτης

e

Αγρίμια κι αγριμάκια μου

Αγρίμια κι αγριμάκια μου

Λάφια, και λάφια μου με-, μερωμένα, να μερωμένα

Πέστε μου πού, πού 'ν' οι τό-

Πέστε μου πού 'ναι οι τόποι σας

Πέστε μου πού 'ναι οι τόποι σας

Πέστε μου πού 'ναι οι τόποι σας

και πού, ε, και πού τα χει-, χειμαδιά σας, τα χειμαδιά σας

Γκρεμνά 'ναι εμάς, εμάς οι τό-

Γκρεμνά 'ναι εμάς οι τόποι μας

Γκρεμνά 'ναι εμάς οι τόποι μας

Γκρεμνά 'ναι εμάς οι τόποι μας

Λέσκες να-, λέσκες τα χει-, χειμαδιά μας, τα χειμαδιά μας

τα σπλιαράκια του

τα σπλιαράκια του βουνού

Τα σπλιαράκια του βουνού

Τα σπλιαράκια του βουνού

Είναι τα, είναι τα γο-, γονικά μας, τα γονικά μας

αγρίμια κι αγριμά-

αγρίμια κι αγριμάκια μου

Άστρο μη με μαλώνετε.

Καμπουράκης/Γαργανουράκης

Άστρο μη με μαλώνετε

Άστρο μη με μαλώνετε

Άστρο μη με μαλώνετε

που τραγουδώ τη νύχτα

Ωχ, γιατί 'χα πόνο στην καρδιά

Γιατί 'χα πόνο στην καρδιά, ψηλό μελαχροινάκι μου

Γιατί 'χα πόνο στην καρδιά και βγήκα και τον είπα

Άστρο μη με μαλώνετε, που τραγουδώ τη νύχτα] 2x

Στα άστρο θα πω τον πόνο μου] 3x

που δεν το μαρτυρούνε

Ωχ, απούχουνε κι υπομονή

Απούχουνε κι υπομονή, αχ όπως με κατάντησες

Απούχουνε κι υπομονή, με τς ώρες και γροικούνε

Στα άστρο θα πω τον πόνο μου, που δεν το μαρτυρούνε] 2x

Ρώτηξε τ' άστρο τ' ουρανού] 3x

κι εκείνα θα σου πούνε

Πώς κλαίνε τα ματάκια μου

Πώς κλαίνε τα ματάκια μου, αχ όπως με κατάντησες

Πώς κλαίνε τα ματάκια μου, όταν σε θυμηθούνε

Ρώτηξε τ' άστρο τ' ουρανού κι εκείνα θα σου πούνε] 2x

Κρήτη μου, όμορφο νησί.

Μαρκόπουλος

^EΚρήτη μου ^Aόμορφο ^Eνησί, ^AΚρήτη μου ^Hόμορφο ^Eνησί

^EΚρήτη μου ^Aόμορφο ^Eνησί

κλειδί του ^{f#H}παραδείσου ^E] 2x

θεριό ανήμερο εσύ, θεριό ανήμερο εσύ

θεριό ανήμερο εσύ

βγες να σε χαιρετήσουν] 2x

^EΚρατάς ^Aδεξιά ^Eμιά ^Aήπειρο, ^Hαριστερά ^Eμιά ^Hάλλη

Τούς παίζεις ^Aτην ^Eβροντόλυρα, ^{f#H}για να ^Eχορέψουν ^Eπάλι

για να ^{f#H}χορέψουν ^Eπάλι

Όταν σε βλέπω, στέκομαι] 3x

το μπόι χαμηλώνω] 2x

Το βούισμά σου γεύομαι] 3x

κι απ' τις φωνές σου λιώνω] 2x

Κρατάς δεξιά μιά ήπειρο...

Αντάρα πιάνει στα βουνά] 3x

τ' αγρίμια βγαίνουν όξω] 2x

κι όταν αστράφτει και βροντά] 3x

βγαίνεις, ουράνιο τόξο] 2x

Κρατάς δεξιά μιά ήπειρο...

Στου Ψηλορείτη την κορφή.

Μαρκόπουλος

^d Στου Ψηλορεί-, ^C ^g ^a ^g ^a
καθόταν 'να, καθόταν 'να, καθόταν 'να γεράκι
Και βάστανε και βάστανε στα πόδια του
παλικαριού, παλικαριού, παλικαριού κεφάλι
^g ^a ^d ^a
Ετσιμπα το κι εκτύπα το, ετσιμπα το κι εκτύπα το
και ροζονάριζέ του ^C ^a ^d

Παιδί, μην ή-, παιδί μην ήσουνα φονιάς
Παιδί, μην ή-, παιδί, μην ή-, παιδί, μην ήσουν κλέφτης
Δεν ήμουνε, δεν ήμουνε μηδέ φονιάς
δεν ήμουν ού-, δεν ήμουν ού-, δεν ήμουν ούδε κλέφτης
Μόνο 'μουν αγροφύλακας, μόνο 'μουν αγροφύλακας
ήμουν και στιμαδόρος

Κι αδίκησά, κι αδίκησά τσι τσι φτωχούς
και πλέρωνα, και πλέρωνα, και πλέρωνα τσι πλούσιους
κι αν δε βαριέσαι, βρόντα μου] 2x
κι αν δε βαριέσαι, βρόντα

Ο αητός.

Ριζιτικό Κρήτης

e

Σε ψηλό βουνό, σε ριζιμνιό^a χαράκι, ω, να, χαράκι^e
κάθεται,^G κάθεται,^D κάθεται,^a κάθεται^G 'ν' αητός^a
Κάθεται^D 'ν' αητός^e

Βρεγμένος χιονισμένος ο καπμένος
και παρα-, και παρα-, και παρακαλεί
και παρακαλεί

Και παρακαλεί τον ήλιο ν' ανατείλει, ν' ανατείλει
Ήλιε ανά-, ήλιε ανά-, ήλιε ανάτειλε
Ήλιε ανάτειλε

Ήλιε λάμψε και δώ-, λάμψε και δώσε
για να λιώ-, για να λιώ-, για να λιώσουνε
Για να λιώσουνε

Για να λιώσουνε τα χιόνια 'πο τα φτερά, απ' τα φτερά μου
και τα κρου-, και τα κρου-, και τα κρούσταλλα
και τα κρούσταλλα

Από τ' ακράνυκά μου, απ' τ' ακράνυκά μου
Ήλιε ανά-, ήλιε ανά-, ήλιε ανάτειλε
Ήλιε ανάτειλε

Σ' αγαπώ γιατί είσαι ωραία

^aΣ' αγαπώ, σ' αγαπώ γιατί είσαι ωραία^{Ad}

σ' αγαπώ^E γιατί είσαι ωραία^a

σ' αγαπώ^E γιατί είσαι σ^a

Αγαπώ, αγαπώ κι όλο τον κόσμο
αγαπώ κι όλο τον κόσμο
γιατί ζεις και συ μαζί

Το παρά-, το παράθυρο κλεισμένο
το παράθυρο κλεισμένο
το παράθυρο κλειστό

Άνοιξέ, άνοιξέ το ένα φύλλο
άνοιξέ το ένα φύλλο
την εικόνα σου να δω

Σ' αγαπώ...

Το μινόρε της αυγής

Περιστέρης/Μάτσας

^aΕύπνα ^Eμικρό μου κι ^Eάκουσε

^dΆκου μινόρε ^Eτης ^aαυγής

Για ^dσένανε είναι ^aγραμμένο | 2x

από το ^Eκλάμα ^aκάποιας ψυχής | 2x

Το παραθύρι σου άνοιξε

Ρίξε μου μιά γλυκιά ματιά

Κι ας σβήσω πια τότε μικρό μου | 2x

μπροστά στο σπίτι σου σε μιά γωνιά | 2x

Κελαϊδήστε

^CΚελαϊδήστε, ωραία μου πουλάκια ^Gκελαϊδήστε | 2x

Τραγουδήστε ^C | 2x

^CΚελαϊδήστε, τραγουδήστε, ^F | 2x

τον ωραίο, ^C τον ωραίο ^G σας σκοπό ^C | 2x

Μάθετε με, ωραία μου πουλάκια μαθετέ με | 2x

σαν και σάς να τραγουδώ | 2x

Και τον πόνο μου να ψάλλω | 2x

Εις τη νέα, εις τη νέα π' αγαπώ | 2x

Γιαλό-γιαλό

^AΕις τον αφρό, εις τον αφρό της θάλασσας^E
^EΗ αγάπη μου, η αγάπη μου κοιμάται^A
^AΠαρακαλώ σας κύματα, μη μου^D την εξυπνάτε^A^E^A
^AΠαρακαλώ σας κύματα, μη μου^D την εξυπνάτε^A^E^A

^AΓιαλό γιαλό πηγαίναμε^E^A
Κι όλο για σένα λέγαμε^E^A
Γιαλό να πας,^D γιαλό να 'ρθείς^A | 2x
Τα λόγια μου^E να θυμηθείς^A | 2x

Να χαμηλώ-, να χαμηλώναν τα βουνά
Να 'βλεπα το , να 'βλεπα το Λεβάντε
Να 'βλεπα την Κεφαλλονιά και το ωραίο Τζάντε
Να 'βλεπα την Κεφαλλονιά και το ωραίο Τζάντε

Γιαλό γιαλό...

Νάταν η θα-, νάταν η θάλασσα κρασί
Και τα βουνά, και τα βουνά μεζέδες
Κι οι βάρκες κρασοπότηρα, να πίνουν οι γλεντζέδες
Κι οι βάρκες κρασοπότηρα, να πίνουν οι γλεντζέδες

Γιαλό γιαλό...

Κεφαλλονί-, κεφαλλονίτικος παπάς
διαβάζει με, διαβάζει με σοφία
Τα δώδεκα ευαγγέλια τα βγάζει δεκατρία
Τα δώδεκα ευαγγέλια τα βγάζει δεκατρία

Γιαλό γιαλό...

Τιριτόμπα

Θωμάκος

^DΜες στις Νάπολης σαν βγαίνω τα σοκάκια

βλέπω ^Aκάτι ^Dκοριτσάκια

Που 'χουν μαύρα μάτια, κόκκινα χειλάκια
και τραγούδια λεν γλυκά

Τιριτόμπα, ^Aτιριτόμπα, ^Dτο φιλί ^Aσου είναι ζάχαρη ^Dγλυκό

Τιριτόμπα, ^Aτιριτόμπα, είσαι ^Aμούρλια ^Dθηλυκό

Ω, ω, ^Aναι...

Τιριτόμπα, τιριτόμπα...

Για την κάθε μαυρομάτα σενιορίνα
την παμπόνηρη τσαχπίνα
βγαίνουν νέοι με κιθάρες μαντολίνα
και γλυκά τής τραγουδούν

Τιριτόμπα, τιριτόμπα...

Ω, ω, ναι...

Τιριτόμπα, τιριτόμπα...

Μπάρμπα Γιάννη Κανατά

Επιτροπάκης

^DΜπάρμπα ^GΓιάννη με τις ^Aστάμνες

^AΜπάρμπα ^GΓιάννη με τις ^Dστάμνες

^DΜπάρμπα ^GΓιάννη με τις ^Aστάμνες

^Aκαι με τα ^Gσταμνάκια σου ^D

και με τα σταμνάκια σου ^A

να καρείς τα μάτια σου ^D

Πρόσεξέ μη σε γελάσει] 3x

καμιά έμορφη κυρά] 2x

μπάρμπα Γιάννη Κανατά

Και σου φάει το γαϊδούρι] 3x

και σ' αφήσει την ουρά] 2x

μπάρμπα Γιάννη Κανατά

Μπάρμπα Γιάννη πέσε πρώτος] 3x

στου Φαλήρου τα νερά] 2x

μπάρμπα Γιάννη Κανατά

Να σε δουν τα κοριτσάκια] 3x

και να πέσουνε κι αυτά] 2x

μπάρμπα Γιάννη Κανατά

Μπάρμπα Γιάννη με τις στάμνες] 3x

και παπούτσια λάστιχα] 2x

μπάρμπα Γιάννη Κανατά

Το γελεκάκι

Θεοδωρίδης/Ολλανδέζος

^CΤο γελεκάκι που ^Gφορείς ^Cεγώ στο ^G‘χω ^Cραμμένο
Με πίκρες και με βάσανα στο ^G‘χω φοδραρισμένο

^CΆιντε, το μαλώνω, το μαλώνω
^Cάιντε κι ύστερα το ^Gμετανιώνω ^C
άιντε, το μαλώνω και το βρίζω
άιντε την καρδούλα του ραΐζω
Φόρα το μωρό μου, φόρα το χρυσό μου
γιατί δε θα το ξαναφορέσεις άλλο πια
Φόρα το για να ‘σαι, για να με θυμάσαι
για μετάξι έχω τα σγουρά σου τα μαλλιά

Με πήρε ο ύπνος κι έγειαρα στου караβιού την πλήρη
και ήρθε και με ξύπνησε του καπετάνιου η κόρη

Άιντε, το μαλώνω...

Κάποιο δειλινό

Μουζάκης

^D Κάποιο ^{A D} δειλινό σαν ^G κόκκινο ^e τριαντάφυλλο
^G κάποιο ^{D A} δειλινό ^{DA D} μενεξεδέ-νιο
θα 'ρθεις να με βρεις σαν όνειρο, σαν άνοιξη
θα 'ρθεις να με βρεις, σε περιμένω

^D Η ^A ζωή είναι ^{G D} μικρή
έλα ^A αγάπη μου και ^G φεύγεις ^{A D} το πρωί
Η ζωή είναι μικρή
σαν τριαντάφυλλο που αργοφυλλορροεί

Κάποτε θα 'ρθεις σαν όνειρο, σαν άνοιξη
κάποτε θα 'ρθεις, σε περιμένω
Κάποιο δειλινό σαν κόκκινο τριαντάφυλλο
κάποιο δειλινό μενεξεδένιο

Η ζωή είναι μικρή...

Ετίναξε την ανθισμένη αμυγδαλιά

Κωστής/Δροσίνης

^AΕτίναξε την ανθισ^Eμένη αμυγδα^Aλιά

με τα ^Dκεράκια ^Aτης

και ^Dγέμισε από άνθη η πλάτη, η αγκαλιά ^A | 2x

και τα μαλλάκια ^E ^Aτης | 2x

Μα χιονισμένη σαν την είδα την τρελή
γλυκά τής μίλησα

Τής τίναξα τα άνθη από την κεφαλή | 2x

και την εφίλησα | 2x

Τρελή, να φέρεις στα μαλλιά σου το χιονιά
μη τόσο βιάζεσαι

μονάχη της θα να 'ρθει η βαρυχειμωνιά | 2x

δεν το στοχάζεσαι | 2x

Του κάκου όμως θα θυμάσαι τα παλιά
τα παιχνιδάκια σου

γριούλα με τα κάτασπρά σου τα μαλλιά | 2x

και τα γυαλάκια σου | 2x

Άστα τα μαλλάκια σου

Σουγιούλ/Σακελλάριος

^d Άστα τα μαλλάκια σου ^A ανακατωμένα ^d
^d άστα ν' ανεμίζουνε στην ^A τρελή ^d νοτιά
^g Τώρα που τα νιάτα σου ^d είν' ^A ολανθισμένα ^d
^g Άστα τα μαλλάκια σου ^d ανακατωμένα ^d

^F Την γαλάζια ^C θάλασσα ^F κοίτα την ^F πλατιά
^F κι άστα ν' ανεμίζουνε στην ^E τρελή ^F νοτιά ^A
Άστα τα μαλλάκια σου...

Ήρθε τώρα η άνοιξη, θα 'ρθει καλοκαίρι
κι ύστερα φθινόπωρο θα 'ρθει σκυθρωπό
Στον τρελό τον ώμο σου σ' άπλωνα το χέρι
Ήρθε τώρα η άνοιξη, θα 'ρθει καλοκαίρι

Θα σου πουν χίλιες φορές χίλια σ' αγαπώ
κι ύστερα φθινόπωρο θα 'ρθει σκυθρωπό
Άστα τα μαλλάκια σου...

Θα 'ρθει αλίμονο καιρός, άκου με και μένα
που δεν θα 'χεις κόκκινα χείλη σαν φωτιά
θα 'χεις τότε τα μαλλιά καλοχτενισμένα
θα 'ρθει αλίμονο καιρός, άκου με και μένα

Που θα σβήσει η λάμψη αυτή που 'χεις στη ματιά
και δεν θα 'χεις κόκκινα χείλη σαν φωτιά
Άστα τα μαλλάκια σου...

Και ο μήνας έχει εννιά

Σουγιούλ/Τζαβέλλας

^dΜιά ζωή την έχουμε, κι ^gαν δε την γλεντήσουμε
τι θα καταλάβουμε, ^Aτι θα καζαντήσουμε
^gτι θα καταλάβουμε, ^Aτι θα καζαντήσουμε

Μες στον ψεύτικο ντουνιά
παίξτε μου ^dδιπλοπενιά
παίξτε μου ^Aδιπλοπενιά
και ο ^dμήνας έχει εννιά
και ο ^Bμήνας ^Aέχει ^dεννιά

Όσο ζει ο άνθρωπος, κοίτα, παρατήρησε
μέχρι τα σαράντα του, κι ύστερα μπατίρησε
μέχρι τα σαράντα του, κι ύστερα μπατίρησε

Μες στον ψεύτικο ντουνιά...

Στου διαβόλου τά 'γραψα όλα το κατάστικο
και γλεντώ τα νιάτα μου, πριν με πιάσει λάστικο
και γλεντώ τα νιάτα μου, πριν με πιάσει λάστικο

Μες στον ψεύτικο ντουνιά...

Τη ζωή σου γλέντησε, πριν να ρθούν γεράματα
και σου λένε άδικα, μάθε γέρο γράμματα
και σου λένε άδικα, μάθε γέρο γράμματα

Μες στον ψεύτικο ντουνιά...

Άλα !

Σουγιούλ/Σακελλάριος

^eΆλα, άνοιξε κι άλλη μπουκάλα
και την κοινωνία τώρα τηνε παίζω ένα παρά ^H
^aΒίβα, τα φαρμάκια που 'ταν στοίβα
ποτηράκι ποτηράκι λες και ^Hκάνανε φτερά ^e
^{E7}Βάνε, όσα έρθουν κι όσα πάνε
πού θα βρούμε τέτοιο βράδι στη ζωή μας τη ρηχή ^a
^aΔώσε, το τραπέζι ξαναστρώσε ^e
βάλε καθαρά ποτήρια κι άντε φτού κι απ' την αρχή ^e

Ρώτα, το κορίτσι πρώτα πρώτα
τι γουστάρει να τού παίζεις, μπουζουξή μου σεβνταλή
Βάρα, τη δική σου τη λαχτάρα
που ίσως νά 'ναι η αγάπη, το ποτό και το φιλί
Ωπα, την καρδιά μου ισορρόπα
σάμπως και θα σπάσει απόψε και στα δέκα θα κοπεί
Φτού σου, οι πενιές του μπουζουκιού σου
μού επήρανε τα ρέστα και μ' αφήσανε ταπί

Άλα, έχω στρώσει μιá κεφάλα
και τα βλέπω όλα σα μπένς και τα νιώθω σα πασάς
Άντε, στα ποτήρια ξαναβάλτε
κι άντε εβίβα μου και μένα κι άντε εβίβα σας και σάς
Σβήνω, πωπω θεέ μου τι θα γίνω
αγκαλιά μου το κορίτσι και τριγύρω μου βιολιά
Σπάστα, όλα ας γίνουμε ανάστα
και μπαρδόν κι αν μπουμπουνίσει και καμία πιστολιά

Στο παζάρι.

Κορίνθιος

Όταν θα πάω κυρά μου στο παζάρι

θε να σου πάρω ένα κοκοράκι

Το κοκοράκι κικιρικικί

να σε ξυπνάει κάθε πρωί

Όταν θα πάω... μιά κοτούλα... κοκοκό...

Όταν θα πάω... ένα πουλάκι... τσίου-τσίου...

Όταν θα πάω... μιά γατούλα... νιάου-νιάου...

Όταν θα πάω... ένα σκυλάκι... γάου-γάου...

Όταν θα πάω... ένα γουρουνάκι... γούτσου-γούτσου...

Όταν θα πάω... ένα γαϊδουράκι...

Είμαι ερωτευμένος με τα μάτια σου.

Βέλλας/Κοφινιώτης

^d Για τα δυό σου ^A μάτια τα ^d γαλάζια
^d που 'ναι όλο ^A χάρη κι όλο ^d νάζια
^d κάθε μου αγάπη ^A έδιωξα παλιά
^A και γυρνώ μες στα ^d κρασοπουλιά

Τι κι αν με ψευτιές με ξεγελούνε
Τι κι αν άλλους μ' έρωτα κοιτούνε
Δεν μπορώ στιγμή εγώ να τ' αρνηθώ
κι άλλα μάτια να ερωτευτώ

^d Είμαι ερωτευμένος με τα ^A μάτια σου - μάτια σου
^A Στο 'χα πει και πάντα θα στο λέω - στο λέω
Κι αν τα χάσω μπρος στα σκαλοπάτια σου - ω, ω, ω
νύχτες αξημέρωτες θα κλαίω

Μπορώ ^g να γίνω και ^A φονιάς
^A κι ας γελά μαζί μου ο ντουνιάς

Είμαι ερωτευμένος με τα μάτια σου
Στο 'χα πει και πάντα θα στο λέω

Σαν να έχουν φύγει απ' τα ουράνια
και κοιτούν με τόση περηφάνια
Τα ματάκια αυτά π' ανάβουνε φωτιές
όπου λεν του κόσμου τις ψευτιές

Μπρος τους χαμηλώνουνε τ' αστέρια
κι έρχονται οι βλάμπδες στα χέρια
Μάτια, όποιος τα 'δε μόνο μιά βραδιά
έπαθε ζημιά μες στην καρδιά

Είμαι ερωτευμένος...

Εγώ θα κόψω το κρασί

Χατζηναποστόλου/Σωτήρχος

^A Παραπονιέσαι ότι ^E έγινα ^A μπεκρής
^A κι ^E ας φταις εσύ που έχω πιάσει το ποτήρι
Όμως αν ^D θέλεις, θα το ^h κόψω το ^A κρασί
Εγώ ποτέ ^E μου δεν σου ^h χάλασα ^A κατήρι

^A Εγώ θα κόψω το κρασί, για σένα ^h αγάπη μου χρυσή
Εγώ θα ^D κόψω το κρασί, για σένα ^h μόνο
^h Αφού στα ^D κείλη σου τα δυό μπορώ ^D αχόρταγα να πιω
απ' το ^E κρασί που μόλις ^A πίνω ξανανιώνω

^A Εγώ θα κόψω το κρασί, αφού το ^h θέλησες εσύ
Λόγω ^D τιμής, ποτέ μου ^A πια δεν ^h ξαναπίνω
Εγώ θα ^D κόψω το κρασί, αλλά ^A βοήθα ^G με και ^{F#} συ
στην ^h αγκαλιά σου κάθε ^E πόνο μου να ^A σβήνω

Εγώ θα κόψω το κρασί, αφού το θέλησες εσύ...

Ακόμα ένα ποτηράκι

Ιατρίδου

^AΜιά κομψή ^Eμονταίν σαν κι εμένα
^Aδεν μπορεί να τα ^E'χει χαμένα
^AΔεν μπορεί ^Dνα τρέχει στις ταβέρνες
^Aκαι να πίνει ^Eκρασί

Όμως μ' ένα-δύο ποτηράκια
φεύγουν της καρδιάς τα φαρμάκια
και φωνάζω μέσα στη χαρά μου
αγάπη μου χρυσή

^AΑκόμα ένα ποτηράκι, ^Eακόμα ένα τραγουδάκι ^A
στον ^Dκόσμο που βρέθηκα, τα πάντα ^Eβαρέθηκα ^A
^Aαγάπες και ^Eπίκρες και φαρμάκι
^AΑκόμα λίγο ^Eκοκκινέλι, ^Eακόμα λιγάκι, τι σάς ^Aμέλει
μού ^Dφέρνει ^Hμιά ζάλη μέσα στο ^Aμυαλό ^{G F#}
και ^bτότε ^Eξέρω να ^Aχαμογελώ

Ακόμα ένα ποτηράκι...

Σβήστε με απ' το χάρτη

Σουγιούλ/Γιαννακόπουλος

^D
Σβήστε με απ' το χάρτη

Μιά γυναίκα αγάπσα και ^g μού βγήκε σκάφτη ^D] 2x

Σβήστε με απ' το χάρτη ^D] 2x

Είμαι για κρεμάλα

Για φιγούρα μ' ήθελε και για εκμετάλα] 2x

Είμαι για κρεμάλα] 2x

Ωχ, και τι θα γίνω

Το κρασί μου ανάμικτο με τα δάκρυα πίνω] 2x

Ωχ, και τι θα γίνω] 2x

Σβήστε με απ' το χάρτη

Μόνο πίκρες μείνανε στη δική μου πάρτη] 2x

Σβήστε με απ' το χάρτη] 2x

Άρχισαν τα όργανα.

Σουγιούλ/Σακελλάριος

^eΆρχισαν τα όργανα, ^Hσήκω απ' τη ^eθέση σου

^aΧόρευε ζειμπέκινο, ^Dλύγισε τη ^Gμέση σου

^aΧτύπησε τα πόδια σου ^Hπάνω στον ασίκικο σκοπό | 2x

^eΈτσι μού γουστάρεις, ^Hέτσι σ' αγαπώ | 2x

Άρχισαν τα όργανα το παλιό ντερβίσικο

Να μη μού το χόρευες θα 'τανε αφύσικο

Χόρεψ' το κορίτσι μου, παλαμάκια εγώ θα σου χτυπώ | 2x

Έτσι μού γουστάρεις, έτσι σ' αγαπώ | 2x

Άρχισαν τα όργανα, το μπουζούκι εργάζεται

Νάτο το κορίτσι μου, σειέται και τινάζεται

Φτου σου κοπελλάρα μου, ε βρε τι μού κάνεις πω-πω-πω | 2x

Έτσι μού γουστάρεις, έτσι σ' αγαπώ | 2x

Ο μπεκρής / Για μιά κιθαρίτσα

Οικονομίδης/Σπάθης

^A Έκλεισε η ταβέρνα, ^D σταματήσανε τα κέρνα
και στο ^E δρόμο μοναχός ένας ^A μπεκρής
Κάπου έχει καθήσει κι έχει ξάφνου ξεμεθύσει
με τη σκέψη κάποιας άπιστης μικρής

^F Όσο δυνατό κρασί κι αν ^A πίνει
^F το νερώνει ο πόνος του για ^E κείνη
^A Έκλεισε η ταβέρνα, ^D σταματήσανε τα κέρνα
και στο ^E δρόμο αποκοιμήθηκε ο ^A μπεκρής

Για μιά κιθαρίτσα ξενυχτάνε τα κορίτσια
για ν' ακούσουν της αγάπης τη φωνή
Που 'χει γλύκα τόση, κι έχει κιόλας ξημερώσει
και λαλήσανε κι οι πρώτοι πετεινοί

Μείναν ορφανά τα μαξιλάρια
κι αν ξυπνήσει ο γέρος, τι χαμπάρια
θα 'χουμε λαχτάρες και θα σπάσουν οι κιθάρες
με τις γλάστρες που θα βρέξουν οι ουρανοί

Το τραμ το τελευταίο

Σουγιούλ/Σακελλάριος

^aΕσούρωσα κι αργήσαμε, μα όσο και να φταίω
^Eπερπάτα να προλάβουμε το ^aτραμ το ^Eτελευταίο ^a] 2x

Ντράγκα-ντρουγκ ^dτο ^aκαμπανάκι
Ντράγκα-ντρουγκ ^Eμες στο ^aβραδάκι
Ντράγκα-ντρουγκ ^dτο ^aκαμπανάκι
να μάς ^Eπάει ^aκούτσα-κούτσα στο παλιό μας το ^aτσαρδάκι

Περνούν πολύ μιζέρικα τα νιάτα μας τα έρμα
αλλ' άνοιξε το βήμα σου, να φτάσουμε στο ^aτέρμα] 2x

Ντράγκα-ντρουγκ κι αν βρούμε θέση
θα στρωθείς και θα σ' αρέσει
Ντράγκα-ντρουγκ κι αν βρούμε θέση
λίγο απάνω σου να γείρω, γιατί έχω γίνει φέσι

Εμείς με τραμ πηγαίνουμε και άλλοι με ταξάρες
Για μάς τα ντόρτια κι οι διπλές και γι άλλους οι εξάρες] 2x

Ντράγκα-ντρουγκ το ^aκαμπανάκι
Ντράγκα-ντρουγκ ^Eμες στο ^aβραδάκι
Ντράγκα-ντρουγκ το ^aκαμπανάκι
Ντράγκα-ντρουγκ τι κρίμα που 'ναι να 'σαι τόσο φτωχαδάκι

Ο Τραμπαρίφας

Σουγιούλ/Σακελλάριος

^A Βρέ ^E Μανώλη ^A Τραμπαρίφα

βάλε ^E τη ^A διπλή τριφά] 2x

^{C#} Φουλαριστός ^{f#C#} τράβα ντουγρού ^{f#} στη λεωφόρο του Συγγρού

^E Απόψε το κορίτσι ^{A E A} θέλει θάλασσα

^E κι εγώ ποτέ ^A κατήρι δεν τού κάλασα

Κι εγώ ποτέ κατήρι δεν τού κάλασα

απόψε το κορίτσι θέλει θάλασσα

Όλη μέρα εργασία

κούραση κι ορθοστασία] 2x

Κι από τη ζέστη βρε ζημιά, να σου 'ρχεται λιποθυμιά

Απόψε που την έβγαλα τη μπέμπελη | 2x

γουστάρω νύχτα δροσερή και ρέμπελη | 2x

Στα θαλασσινά μπαράκια

μπύρες και καλαμαράκια] 2x

Κιθάρες, ντέφια και βιολιά και ξάπλες στην ακρογιαλιά

Απόψε που υπάρχουνε τα τάληρα | 2x

ρε μάγκες θα οργώσουμε τα Φάληρα | 2x

Η ταμπακέρα

Ριτσιάρδης/Τραιφόρος

^dΤι μού την χάρισες αυτή την ταμπακέρα^A

^Aαφού για μένα πονηρά έχεις σκεφτεί^d

Κι αφού στο βάθος^D θέλεις να με κάνεις πέρα^g | 2x

τι μού την χάρισες^A την ταμπακέρα αυτή^d | 2x

Την ταμπακέρα σου δεν έπρεπε να πάρω

γιατί την βλέπω και βαθιά μελαγχολώ

Μέχρι που σκέφτομαι να κόψω το τσιγάρο | 2x

για να σε διώξω μιά στιγμή απ' το μυαλό | 2x

Ποτέ δεν μ' άφησες να δω μιάν άσπρη μέρα

και σου γουστάρει πάντα να με τυραννάς

Κι ίσως μού χάρισες αυτή την ταμπακέρα | 2x

για να μού γίνει και το κάπνισμα βραχνάς | 2x

Το μονοπάτι.

Μουζάκης/Σακελλάριος

^eΜες στη ζωή δρόμοι ανοίγονται σωρό
^eκι όποιον γουστάρεις τον τραβάς κι όπου σε βγάλει ^Η
Μα είναι κι ^aένα μονοπάτι πονηρό ^e
που πάει ντουγρού ^Ηστην κατηφόρα τη μεγάλη
Μα είναι κι ^aένα μονοπάτι πονηρό ^e
που πάει ντουγρού ^Ηστην κατηφόρα τη μεγάλη ^e

Το μονοπάτι αν θα πάρεις μια βραδιά
τον ίσιο δρόμο πια για πάντα τον αφήνεις
Κι ολημερίς θα κουρελιάζεις μια καρδιά | 2x
κι ένα κορμί με τα κουρέλια της θα ντύνεις | 2x

Εκεί ξεχνάει κι Θεός για να σε δει
Περνάς και φεύγεις και δεν κλαίει ανθρώπου μάτι
Ένα σκουπίδι παραπάνω δηλαδή | 2x
μες στις ζωής το πονηρό το μονοπάτι | 2x

Παπαρούνα.

Αττίκ

^a Την πρωτόειδε μ' όλο κόκκινα ντυμένη ^G
καλλιτέχνης με κεφάλι αυτός ψαρό ^a
^a Κοριτσάκι αυτή μικρό, να μαζεύει ζωηρό ^d
^a παπαρούνες σε κάποιο αγρό ^{F E a}

^a Οι διαβάτες την κοιτούσαν μαγεμένοι ^G
και περνούσαν μ' ένα βήμα σιγανό ^C
Μ' αυτός μες στο δειλινό είπε μ' ύφος ταπεινό ^{e a}
στο λουλούδι το ζωντανό ^{e C H e}

Παπαρούνα χαρωπή, οι διαβάτες που διαβαίνουν ^{A d E a}
σ' αγαπούνε μα σπαίνουν και κανένας δεν θα σου πει ^{d a H E}
Παπαρούνα φλογερή, παπαρούνα ζηλεμένη ^{A d E a}
ο διαβάτης που προσμένει, άλλη δε ζητά να βρει ^{A a d E a}

Δε τον άκουσε η δροσάτη η παπαρούνα
εμεγάλωσε και πίστεψε πολλά
Λόγια ενός απατηλά, ύστερα άλλου πιο τρελά
κατρακύλησε χαμηλά

Ξεπεσμένη στου θεάτρου τη φουρτούνα
κει που χόρευε ένα βράδι στη σκηνή
σάμπως άκουσε βραχνή να της λέει μια φωνή
απ' τη σάλα τη σκοτεινή

Παπαρούνα σκυθρωπή, οι διαβάτες που διαβήκαν
σ' αγαπήσαν μα σ' αφήκαν βουτηγμένη μες στη ντροπή
Παπαρούνα σκυθρωπή, παπαρούνα μαραμμένη
ο διαβάτης που προσμένει, άλλη δε ζητά να βρει

Μαραμένα τα γιούλια.

Αττίκ

Χθες αργά με ψυχή φορτωμένη
από θλίψη για σε περισσή
πήγα μόνη να δώ τι απόμένει
απ' τον κήπο που πότιζες εσύ

Την πορτούλα κισσός είχε κλείσει
μήπως ξένος κανείς τη διαβεί
κι είχε ο χρόνος μ' αγκάθια στολίσει
τη βρυσούλα που μένει πια βουβή

Μαραμένα τα γιούλια κι οι βιόλες
Μαραμένα και τα γιασεμιά
Μαραμένες κι οι ελπίδες μου όλες
στις καρδιάς μου τη μαύρη ερημιά

Στη γωνίτσα που άλλοτε ανθούσε
μέσα στ' άνθη η δική μας χαρά
Ενώ ο κήπος τριγύρω μου πενθούσε
μέσα μου ένοιωσα τέτοια συμφορά

Πώς το βράδυ μονάχη μιλούσα
σαν να σ' είχα κοντά μου μαζί
Κι όταν νύχτωσε εκεί που γυρνούσα, είπα
να ζει κανείς, ή να μη ζει

Μαραμένα τα γιούλια κι οι βιόλες...] 2x

Δυό πράσινα μάτια

Κατριβάνος/Κιούσης

^aΕίχα μάτια δει πολλά, ένοχα και ντροπαλά
Μάτια που δεν με ρωτήσανε, αν τρελά με κατακτήσανε
^aΜ' έκαψε όμως μιά φωτιά από πράσινη ματιά^d
που το ξέρω θα με καίει ως τα γηρατειά^{a E A}

^AΔυό πράσινα μάτια με μπλε βλεφαρίδες^E
με έχουνε κάνει τρελό^A
^AΚαρδιά μου, να ξέρεις, τα μάτια που είδες^E
πως δεν θα σου βγουν σε καλό^A
^EΦοβάμαι ακόμα και να τούς το πω^A
κι ας έχουν το χρώμα το πρασινωπό^{G# H E}
Δυό πράσινα μάτια με μπλε βλεφαρίδες
με μάθανε πώς ν' αγαπώ

Μάτια πράσινα γλυκά, μάτια μελαγχολικά
που στο βλέμμα σας ζαλίζομαι και πονώ και βασανίζομαι
Σάς ζηλεύω τρομερά, σάς λατρεύω τρυφερά
μάτια πράσινα με καίνε, πρώτη μου φορά

Δυό πράσινα μάτια...

Θα σε πάρω να φύγουμε.

Σπάρτακος/Σακελλάριος

^h Θα σε πάρω να φύγουμε, σ' άλλη γη, σ' άλλα μέρη
που κανένα δεν ξέρουμε και κανείς δε μάς ξέρει
^h Δεν θα έχει η αγάπη μας καρδιοχτύπια και πόνους
κι αγκαλιά θα βαδίζουμε στους μεγάλους τους δρόμους

Θα σε πάρω να φύγουμε ως του κόσμου την άκρη
για να πάψει απ' τα μάτια σου να κυλάει ένα δάκρυ

Θα σε πάρω να φύγουμε, σ' άλλη γη, σ' άλλα μέρη
που κανένα δεν ξέρουμε και κανείς δε μάς ξέρει

Θα σε πάρω να φύγουμε ως του κόσμου την άκρη
για να πάψει απ' τα μάτια σου να κυλάει ένα δάκρυ

Θα σε πάρω να φύγουμε, σ' άλλη γη, σ' άλλα μέρη
που κανένα δεν ξέρουμε και κανείς δε μάς ξέρει

Άστο το χεράκι σου.

Καπνίσσης/Σακελλάριος

g D g

g Άστο το χεράκι σου, *A° D* το μικρό σου χέρι *A°D*

c D g Άστο το χεράκι σου, να σου το κρατώ *A° c D*

g Πού τελειώνει ο δρόμος μας, *A° D* ποιός μπορεί να ξέρει *A°D*

c D g Άστο το χεράκι σου, *A° D* το μικρό σου χέρι *g*

G Τίποτα άλλο αγάπη μου, *c* τώρα δε ζητώ *D g*

c Περπατάω δίπλα σου, κι είναι αρκετό *D g*

Άστο το χεράκι σου, το μικρό σου χέρι

Άστο το χεράκι σου, να σου το κρατώ

Ξεκινήσαμε πρωί κι είναι μεσημέρι

Άστο το χεράκι σου, να σου το κρατώ

θα 'ρθει και το δειλινό με το πρώτο αστέρι

Ξεκινήσαμε πρωί κι είναι μεσημέρι

Έχουμε ως το απόγευμα δρόμο αρκετό

τίποτα άλλο αγάπη μου τώρα δε ζητώ

Άστο το χεράκι σου, το μικρό σου χέρι

Άστο το χεράκι σου, να σου το κρατώ

Τι είναι αυτό που το λένε αγάπη

Μωράκης/Φερμάνογλου

^aΤι είναι αυτό ^dπου το λένε αγάπη
τι είναι αυτό, ^aτι είναι αυτό ^d
που κρυφά ^dτις καρδιές οδηγεί
κι όποιος ^aτο 'νοιωσε το νοσταλγεί

Τι είναι αυτό που το λένε αγάπη
τι είναι αυτό, τι είναι αυτό
γέλιο, δάκρυ, λιακάδα, βροχή
της ζωής ^aμας και ^Eτέλος κι ^aαρχή

Ποτέ, ^G ποτέ κανένα ^Cστόμα
δεν ^Hτο 'βρε και δεν το ^{F E}'πε ακόμα

Τι είναι αυτό που το λένε αγάπη
τι είναι αυτό, τι είναι αυτό
που σε ^dκάνει να λες στο σκοπό ^F
σ' ^aαγαπώ, σ' ^Eαγαπώ, σ' ^aαγαπώ

Ποτέ, ποτέ...

Τι είναι αυτό... ...σ' αγαπώ

Γύρισε, σε περιμένω, γύρισε.

Φατσέας/Βέλλας

^f Από τότε μικρό μου που 'χεις φύγει
η λαχτάρα ^c με τυλίγει ^f
Με ^c σκεπάζει η πίκρα κι ο καημός ^f
^f Το μυαλό μου σε σένα πάντα τρέχει
η καρδιά ^f μου δεν αντέχει ^b
^c Την βαραίνει αυτός ο χωρισμός ^c

^f Γύρισε, σε περιμένω, γύρισε ^c
μικρούλα μου κοπέλα, ^f έλα, ^c έλα, ^f έλα
Μάτια μου, σ' αναζητούν τα μάτια μου
σε καρτερώ με τρέλα, έλα, έλα, έλα

^b Τόσον καιρό που είσαι ^f κώρια μου
να 'ξερες, ^c αχ, τη στενοχώρια μου ^f
^c Μές στην καρδιά μου ^b έχω μόνο ^f πόνο

Γύρισε...

Τόσον καιρό...

Γύρισε...

Ψαροπούλα.

Χαιρόπουλος/Γιαννακόπουλος

^A
Στην αμμουδιά τη μαγεμένη
μιά ψαροπούλα ^{F#}αγκαλιασμένη ^h
με ^Dτον καλό της ^Eτον ψαρά
μεθάει ^Dαπό ^Aχαρά
^A
Κι οι δύο τους ^Gέχουνε ^Dμεθύσει
και μες στην ^Gπορφυρένια ^Dδύση
τρέβεται ^Dπάνω του ^Hεκείνη ^Aσαν παιδί
κι εκείνος ^Dτη ^Hφιλά και ^Eσιγοτραγουδεί

^A
Αχ, ψαροπούλα
μες στις ^{F#}θάλασσες και ^hστ' ακρογιάλια
^E
δε θα βρεθούνε
σαν τα ^Dχείλη σου ^Aτέτοια ^Aκοράλια
^{C#}
Πάνω στα ^{f#}μαλλιά σου
παιχνιδίζουν ^{f#}τρελά ^{f#}μαϊστράλια
^Dκαι ^Aσού ^Eγελά ^Aτο ^Eκύμα ^Aόταν ^Aκυλά

Και ^Aμιά ^Aβραδιά ^Aφουρτουνιασμένη
εκείνη ^Aαδίκως ^Aπεριμένει
Άφησ' ^Aεκείνος ^Aτη ^Aστεριά
και ^Aπάει ^Aμακρυά
Έφυγε ^Aμε ^Aτο ^Aπυροφάνι
Ποτέ ^Aπια ^Aπίσω ^Aδεν ^Aεφάνη
Κι ^Aενώ ^Aκοιτάζει ^Aμε ^Aμιά ^Aελπίδα ^Aτης ^Aκρυφή
το ^Aμαϊστράλι ^Aπαίρνει ^Aετούτη ^Aτη ^Aστροφή

Αχ, ψαροπούλα...

Καπετάνιε χαμογέλα.

Γιάκοβλεφ/Νικολαΐδης

^eΈνας λύκος καπετάνιος απ' τη Σύρα ^{F#}
στο καράβι ^Hτριγυρνά κάθε βραδιά ^e
και θυμάται μιά μικρούλα ζωντοχήρα
που τού έφερε φουρτούνα στην καρδιά

^GΤο τσιμπούκι του δεν σβήνει κι όλο ^Dπίνει
Έχει βλέμμα σαν το κύμα αγριωπό ^{G H}
Κι ένας μούτσος πίσω από 'να φινιστρίνι ^{F#}
τραγουδάει όλο τον ίδιο το σκοπό ^H

^eΚαπετάνιε, καπετάνιε, χαμογέλα ^H
Η αγάπη είναι φουρτούνα που περνά ^e
Μην αφήνεις την καρδιά σου μιά κοπέλα ^{F#}
σαν καράβι τώρα να την κυβερνά ^H

^GΣτη ζωή μας μιά γυναίκα δε μάς φτάνει ^D
Καπετάνιε, τη ζωή για να χαρείς ^{G H}
ρίξε ^eάγκυρα στο πρώτο το λιμάνι ^a
και καινούργια αγάπη ^Hκοίταξε να βρεις ^e

Το τσιμπούκι του δεν σβήνει...

Καπετάνιε, καπετάνιε, χαμογέλα..

Να το πάρεις το κορίτσι.

Ιακωβίδης/Νικολαΐδης

^E Κάποιο βραδάκι στις οκτώ σάς είδα πάνω στο Λυκαβηττό ^H

^H εσένανε και κείνη και είδα να σου δίνει

^H χίλια φιλάκια στο λεπτό ^E

Σαν ήρθατε στη γειτονιά, θαρρώ η ώρα ήτανε εννιά

και οι κοπέλες όλες που ήταν κουτσομπόλες

φωνάζανε απ' τη γωνιά

^E Να το πάρεις το κορίτσι, να το πάρεις, μη το παιδεύεις ^H

^H Να το πάρεις το κορίτσι, είναι κρίμα

^H να κοροϊδεύεις ^E

Είν' κορίτσι από σπίτι και δεν είναι όπως τα άλλα

κι όταν σου μιλά για γάμο μην τρομάζεις

και μη θαρρείς πως είν' κρεμάλα

^H Δεν σου λέμε να το πάρεις με τη βία ^E

Να το ^H πάρεις επειδή το αγαπάς ^E

Κι αν δεν ξέρεις το χορό του Ισαΐα ^E

μη φοβάσαι, ^{F#} θα στον μάθει ο παπάς ^H ^{H7}

Έλα, πάρτο το κορίτσι και μην κάνεις σαν πεισματάρης

Όλη η γειτονιά φωνάζει να το πάρεις

το κορίτσι να το πάρεις

Δεν σου λέμε να το πάρεις με τη βία..

Να το πάρεις το κορίτσι...

Εγώ θα σ' αγαπώ

Μουζάκης/Κοφινιώτης

^EΧρόνια τώρα ^Hκάνουμε ^Eπαρέα
κι είμαστε ζευγάρι ^{f#}ταιριαστό
και στο ^Hπέισμα όλου του κόσμου, που ^Aκακό ^Hέχει σκοπό
δε θα ^Eπάψω ούτε ^Hστιγμή να ^Eσ' αγαπώ

^EΕγώ θα σ' αγαπώ και ^Aμη σε ^{f#}νοιάζει
και θα σου ^Eχτίσω ^Hμιά ^Eμικρή ^Eφωλιά
^Eκι όταν το ^Aσούρουπο μας ^{f#}αγκαλιάζει
θα ^Eζευγαρώνουμε σαν ^Hδύο ^Eπουλιά

Σα μού λεν να φύγω από κοντά σου
πιο καλά ο ήλιος να σβηστεί
σ' έχω τόσο συνηθίσει, σ' αγαπώ τόσο πολύ
ας τον κόσμο κι έλα δώσ' μου ένα φιλί

Εγώ θα σ' αγαπώ...

Σκληρή καρδιά.

Κορίνας/Παπαδόπουλος

^dΓιατί δεν με λυπάσαι, αναίσθητη καρδιά ^A
^AΓιατί πια δε θυμάσαι μιά αξέχαστη βραδιά ^d
που ^Dμες στην αγκαλιά μου μού είπες με καημό ^{D7}
πως δεν θα νιώσεις ^dάλλον ^gαγάπης ^Aστεναγμό ^g

Για σένα ξενυχτούσα, μεθούσα ως το πρωί
Μού είχες καταντήσει μαρτύριο τη ζωή
Και τώρα που έχω μείνει πια πτώμα ζωντανό
^gγλεντάς που υποφέρω, ^dγελάς ^Aκι εγώ ^Dπονώ ^D

^DΣκληρή καρδιά, γιατί να σ' ^Aαγαπήσω ^D
^DΨεύτρα με γέλασες, το ξέρω και ^Aπονώ ^D
Δεν σου αξίζει ^Gακόμα και να σε ^Dμισήσω ^D
και ^Aμετανιώνω, γιατί να σ' ^Dαγαπώ ^D

(Σόλο)

Σκληρή καρδιά...

Μην περιμένεις.

Γιαννίδης/Σακελλάριος

^dΒαρέθηκα τα χάρδια σου τα ψεύτικα
τους όρκους, τα φιλιά,^B τα νάζια^A
^AΒαρέθηκα μιá αγάπη που ονειρεύτηκα
στα δύο σου μάτια τα γαλάζια^d
^dΓελάστηκα κι αλλιώςτικα φαντάστηκα
τα τόσα σου τρελά^D παιχνίδια^g
Μα τώρα στα στερνά, στο λέω αληθινά^d
και σένανε^g βαρέθηκα^A την ίδια^d

^dΜην περιμένεις, δεν ξαναζούνε τα παλιά, μην περιμένεις^g
Άδικα^C μένεις με την ελπίδα μιás αγάπης ξεχασμένης^F
Μην περιμένεις^C το ξαναγύρισμα^D ζωής λησμονημένης^g
Μην περιμένεις^d, πες πως κι αυτό^B της μοίρας^A ήτανε γραφτό^{d A d}

Βαρέθηκα, στ' ορκίζομαι, βαρέθηκα
και συ πρέπει να το 'χεις νιώσει
Μπερδεύτηκα στα δίχτυα σου και δέθηκα
μα τώρα το 'χω μετανιώσει
Κουράστηκα να σ' αγαπώ και βιάστηκα
τα όσα μου 'πες να πιστέψω
Τις τρέλες τις πολλές βαρέθηκα που λες
κι αλλού την ευτυχία θα γυρέψω

Μην περιμένεις...

Τον καιρό εκείνο τον παλιό

Σακελλαρίδης

^E Τον καιρό εκείνο τον παλιό και οι δύο κλεισμένες στο σχολειό
^H επερνούσαμε όλο μ' αγάπη σαν δύο μικρά πουλιά
^E Και οι δύο μας τότε τακτικά από τις δασκάλες μυστικά
^{F#} ^H εμιλούσαμε όλο γι αγόρια και για τρελά φιλιά

^H Κι είχες μιά χάρη σα μιλούσες περισσά
Μα για θυμήσου, πόσα μού 'λεγες και συ

^H Χρόνια αθώα, τρελά, που η ζωή μας κυλά
^E δίκως έννοιες και πίκρες και καημούς
^H Χρόνια που μάς δίνουν τους πρώτους παλμούς
^E Ποιός ποτέ τα ξεχνά και όσο κι αν γερνά
να θυμάται αιώνια τα όμορφα χρόνια
μιάς ζωής χαριτωμένης, μιάς ζωής πολύ γλυκιάς

Τότε μελετούσαμε συχνά την Ηλέκτρα μα και τη Νανά
κι είχαμε και οι δύο κατακτήσεις κι έρωτες της στιγμής
Μα μιά μέρα είχαμε ορκιστεί, αν δεν είναι οι άνδρες μας πιστοί
να τους απατήσουμε με την πρώτη στιγμή και μεις

Για συλλογίσου, πώς αλλάζουν οι καιροί
Όμως τα νιάτα να ξεχάσει ποιός μπορεί

Χρόνια αθώα, τρελά...

Ξανθούλα

Μάντζαρος/Σολωμός

$\overset{H}{\text{Τ}}\overset{F\#}{\text{η}}\overset{H}{\text{ν}}$ είδα $\overset{F\#}{\text{τ}}\overset{H}{\text{η}}\overset{E}{\text{ν}}$ ξανθούλα, $\overset{E}{\text{τ}}\overset{F\#}{\text{η}}\overset{H}{\text{ν}}$ είδα ψές αργά
που εμπήκε στη βαρκούλα, να πάει στην ξενητιά
 $\overset{F\#}{\text{Ε}}\overset{C\#}{\text{φ}}\overset{F\#}{\text{ο}}\overset{H}{\text{ύ}}\overset{C\#}{\text{σ}}\overset{F\#}{\text{κ}}\overset{F\#}{\text{ω}}\overset{F\#}{\text{ν}}\overset{F\#}{\text{ε}}$ τ' αγέρι λευκότατα πανιά
 $\overset{H}{\text{ω}}\overset{F\#}{\text{σ}}\overset{H}{\text{άν}}$ το περισσότερι που απλώνει τα φτερά

Εστέκονταν οι φίλοι με λύπη, με χαρά
κι αυτή με το μαντήλι τους αποχαιρετά
Κι το χαιρετισμό της εστάθηκα να ιδώ
ώσπου η πολλή μακρότης μού το 'κρυψε κι αυτό

Σε λίγο, σε λιγάκι δεν ήξερα να πώ
αν έβλεπα πανάκι, ή του πελάγου αφρό
Κι αφού πανί, μαντήλι εκάθη στο νερό
εδάκρυσαν οι φίλοι, εδάκρυσα κι εγώ

Στης Πλάκας της ανηφοριές

Μωράκης/Μωραϊτίνης

^EΈχει η Αθήνα ομορφιές, ^Hέχει και κάτι ζωγραφιές ^E
μα σαν της Πλάκας τα στενά δεν έχει τέτοια πουθενά] 2x
^{C#}Βρε, το ξέρει η ανθρωπότης πως κι ο θεός είναι ^Aπλακιώτης ^H
κι όταν ^Hσιγοψιχαλίζει, ^{F#}αχ τα βασιλικά ^Eποτίζει

Στης Πλάκας της ανηφοριές, που γέρνουν οι κληματαριές
έχει κάτι πλακιώτισσες, που λες ροδόσταμο τις πότισες] 2x
Κι η ρετσίνα κεκριμπάρι, ταβερνιάρη, ταβερνιάρη
Βάλε μας, να σβήσει η έννοια από την κεκριμπαρένια

Πλέκουμε στα μπαλκόνια της φωλιές τα χελιδόνια της
κι απάνω από το κάστρο της τον Παρθενώνα έχει γι άστρο της
Και το σούρουπο σαν φτάνει βγαίνουν οι θεοί σεργιάνι
και τα κοπανάν για γούρι στην ταβέρνα του Βουδούρη

Μένω σε κάποια γειτονιά.

Μαρκέας/Σοφός

^CΜένω σε κάποια γειτονιά, φτωχική γειτονιά
που 'χει σπίτια καμπλά ^G
^GΌλοι οι άνθρωποι εκεί έχουν πάντα γιορτή
και μοιράζουνε φιλιά ^C

Μπρος απ' τις άσπρες τις αυλές οι γριές και οι νιές
για τον έρωτα μιλούν
Κι όλοι σ' αυτή τη γειτονιά, τη μικρή γειτονιά
μέρα-νύχτα τραγουδούν

^CΆσπρες κορδέλλες τα κορίτσια φοράνε ^C
και τ' αγόρια κοιτάνε που ξυπνάνε νωρίς ^G
Μα δεν με νοιάζει κι ούτε βάζω μαράζι ^C
την δική μου αγάπη δεν την ξέρει κανείς

Μένω σε κάποια γειτονιά...

Μπρος απ' τις άσπρες τις αυλές...

Άσπρες κορδέλλες...

Στην ακρογιαλιά

Γιαννουκάκης/Ευαγγελίδης

^FΓια θυμήσου κοντά στ' ακρογιαλιά
πώς περάσαμε κάποια βραδιά^C
και το κύμα που ερχόταν αγάλι^C
γλυκοφίλαγε την αμμουδιά^F
^FΈφυσούσε ανάλαφρη αύρα
του γιαλού^D αεράκι δειλό^g
που κι αυτό^B τα μαλλιά σου φιλούσε τα μαύρα^F
σαν χάδι απαλό,^C ντροπαλό^F

^FΣτην ακρογιαλιά^C είμαστ' αγκαλιά^F
και χωρίς μιλιά^B δίναμε φιλιά^{F C F}

Απ' το κύμα κι απ' το αεράκι
για να μη σάς τα πολυλογώ
ίσως ζήλεψα και σε λιγάκι
σε φιλούσα μικρό μου και γω
Το φεγγάρι ψηλά είχε ανέβει
για να παίξει στα νέφη κρυφτό
Κι επειδή το φεγγάρι κι εκείνο ζηλεύει
φιλούσε τ' αστέρια κι αυτό

Στην ακρογιαλιά...

Στην ακρογιαλιά...

Πάμε σαν άλλοτε.

Σουγιούλ/Γιαννίδης

^a Πάμε σαν άλλοτε, ^F πάμε σαν άλλοτε στο ^d μακρινό ^G τ' ακρογιαλιά ^C
που τα ^E μυστικά του ^a πάλι θα μάς πει ^E το μαϊστράλι ^a

^a Πάμε σαν άλλοτε, ^F πάμε σαν άλλοτε, ^d σκέψου ^G γαλήνη που θα 'χει ^C
κει που ^E στέκονται οι βράχοι και ^H φιλοσοφούν ^E μονάχοι

^A Θα 'μαστε μόνοι εσύ και ^D γώ ^A στη ^E γνωστή μας ^A ακρογιαλιά ^D ^A
^A και θα βρεθούμε με ^D βήμα ^A αργό στα ^E λημέρια μας ^A τα παλιά
Συ και ^E γώ, ^A συ και γώ ^E στις ^A ακρογιαλιάς ^A τη γαλήνη
Συ και ^E γώ, ^A συ και γώ, ^E συ και γώ ^A κι αν βγει ^A κι η σελήνη

Πάμε σαν άλλοτε, πάμε σαν άλλοτε, θα σε κρατώ απ' το χέρι
και της θάλασσας τ' αγέρι τη δροσιά του θα μάς φέρει

Πάμε σαν άλλοτε, πάμε σαν άλλοτε, πάμε αγάπη μου, πάμε
στ' ακρογιαλιά π' αγαπάμε και που πάντοτε θυμάμαι

Θα 'μαστε μόνοι...

Θα 'μαστε μόνοι...

Λες και ήταν χθες.

Γιαννίδης/Σακελλάριος

^D Ήταν ^{eA} δειλινό ^D καλοκαιρινό
πίσω απ' το βουνό ^A ο ήλιος ^e έγερνε με ^D χάρη
Γέμιζαν ^{eA} φιλιά ^{D H} τα χρυσά μαλλιά
κι απ' τον ουρανό ^E χαμογελούσε το φεγγάρι ^A

^D Λες και ήταν ^A χθες, ^D λες και ήταν ^D χθες
που ^G φιλάκια ^A σου 'δινα στα ^G χείλη ^D τα βελούδινα
Κι άκουγε η ^A μουριά ^G κι η κληματαριά
τις ^A κουβέντες ^D τις γλυκές, ^D λες και ήταν ^D χθες

Κι ήρθες ^A πάλι ^D ωχρή, ^D μιά βραδιά ^D ψυχρή
σ' ένα ^A σκοτεινό ^D δρομάκι, ^D λασπωμένο
Σού 'δωσα ^A φιλιά ^D στα χρυσά μαλλιά
και στον ουρανό ^A ένα φεγγάρι ^D βουρκωμένο

Λες και ήταν χθες, λες και ήταν χθες...] 2x

Κλαις

Κοφινιώτης/Ραπίτης

^GΚι αν χωρίσαν στη ^Dζωή ^Gπολλές καρδιές
^Gδεν χωρίζουμε εμείς, ^Dμην ^Gκλαις

^CΈλα, γέλασε ^Gγλυκά, ^Dπες μου λόγια ερωτικά
^GΣτα φιλιά μου ό,τι ^Dποθείς, θα ^Gβρεις

^GΚλαις σαν το σκεφτείς ότι μπορεί
να 'ρθεί ^Dστιγμή να μην ^Gπονώ για σένα
Κλαις κι όσο γλυκά κι αν σε φιλώ
δεν μού μιλάς και με κοιτάς θλιμμένα

^CΜην πονάς για σκέψεις ^Gάδικες, κουτές
^DΣτο 'χω πει πως σ' αγαπώ τόσες φορές
Κλαις...

Κλαις...

Ερήνη.

Γιαννίδης/Τραϊφόρος

^GΕρή-, Ερήνη ^Dπού, Ερήνη ^Gπού

^GΕρήνη ^Dπού 'σουν το ^Gπρωί

Πού 'σουν ^Cτο, πού 'σουν ^Gτο πού | 2x

'σουν ^Dτο μεσημέρι, ^Gπού | 2x

Πού, πού 'σουν το ^Gλιο-, πού 'σουν το ^Gλιο-

Πού 'σουν το ^Gλιοβασίλεμα

νεράντζο-, νεράντζο-, νε- | 2x

ράντζοφιλημένη, νε- | 2x

^DΤούτα θα σου ^Gπώ Ερήνη | 2x

^Dκαι η Παναγιά ^Gας με κρίνει | 2x

Ερή-, Ερήνη πού, Ερήνη πού

Ερήνη πού 'ναι της Μανιώς

Ο αγα-, ο αγαπη- | 2x

αγαπτικός της, ο | 2x

Και, και γιατί σκούζ' και γιατί σκούζ'

και γιατί σκούζ' η Δεσποινιώ

Πού διάολο, πού διάολο πού | 2x

διάολο πήγε ο γιός της, πού | 2x

Τούτα θα σου πω...

Ερή-, Ερήνη βρες, Ερήνη βρες

Ερήνη βρες ένα παιδί

Βρες ένα, βρες ένα, βρες | 2x

ένα παλικάρι, βρες | 2x

Για-, γιατί όπως πας, γιατί όπως πας

γιατί όπως πας ούτε ο στραβός

ο Λιάς, βρε ο Λιάς δε θα | 2x

Λιάς δε θα σε πάρει, ο | 2x

Τούτα θα σου πω...

Μάρω, Μάρω

Σακελλαρίδης/Σακελλάριος

^dΤην κοιτούσαν με καμάρι στο χωριό τόσα παιδιά
^dΕίχε πάρει απ' το θυμάρι η Μαριώ την ευωδιά
^gΚι αν καρδιές είχαν σκαλίσει στις ιτιές και στην ελιά
^gδεν τής είχανε μιλήσει για ματιές και για φιλιά
^AΌλοι μπρος της οι λεβέντες νιώθανε ντροπή
^Aμόνο ένας δυό κουβέντες τόλμησε να πει ^g ^A

^dΜάρω, Μάρω, μιά φορά είν' τα νιάτα
^dΜάρω, Μάρω, τις ντροπές παράτα
^gΤου φιλιού την πρώτη γλύκα μὴν την εφυλάς για προίκα
^EΜη με διώχνεις τώρα που σε βρήκα ^d

Επεράσανε τα χρόνια, το χωριό κι αυτό γερνά
Ἦρθαν στα μαλλιά τα κιόνια κι η Μαριώ σκυφτή περνά
Τη θυμούνται μόνο οι γέροι, κάτι λεν ψιθυριστά
κι οι ελιές μιλούν στ' αγέρι κι ίσως κλαίν τραγουδιστά
Κι η Μαριώ γεροντοκόρη τώρα σκυθρωπή
σαν νκώ ακούει τ' αγόρι που τής είχε πει

Μάρω, Μάρω...

Δώσ' μου το χέρι σου

^aΌταν μού δίνεις αγάπης φιλιά
^Gόταν μού λες λόγια αγάπης τρελά
^dνιώθω πουλί με γαλάζια φτερά
^aπετώ μαζί σου για πρώτη φορά

Άπλωσα χέρια σαν δίχτυα πλατιά
σένα και μένα να πάνε μακριά
άτι ολάσπρο με καίτη χρυσή
πάνω του είμαι εγώ και εσύ

^GΔώσ' μου το ^aχέρι σου] 2x

^GΜεσ' τη ζωή

χωρίς ^cαγάπη ποιος μπορεί να κρατηθεί ^d

Είν' η ζωή μου ένας χώρος κενός
μόνος μου νιώθω πως είμαι τρελλός
ήρθες και μού 'φερεις κάποια αρχή
με τ' όνομά σου αρχίζει η ζωή

Όνειρα γύρω μας χίλια περνούν
είναι τα μάτια σου που με κοιτούν
στάζουν ασήμι μες την καρδιά
σαν γοργοτάξιδα άσπρα πουλιά

Δώσ' μου το χέρι σου...

Έλα ήλιε μου

Τουρνάς/Williams

e a e a...

^aΦρέσκο το κώμα, βροχή έχει πέσει, τα ^Gφύλλα ξερά
Υγρά τα ^Fμάτια μου είναι, νομίζω πως θέλω να ^eκλάψω
^aΜε λίγες νότες τραγούδι έχω γράψει να σου ^Gτραγουδώ
Όταν θα ^Fβλέπεις πουλιά μακριά σου να ^eφεύγουν στον ήλιο

Κοροϊδεύουν ^Dτα κλουβιά ^a

e a e a...

Είναι καιρός που φέρνει τον ένα στον άλλο κοντά
Είναι καιρός που χωρίζουν οι σκέψεις και μένουμε μόνοι
Πόσο ανάγκη έχω τώρα από ένα δικό σου φιλί
Πόσο μού λείπει η ζεστή σου ανάσα που κείληθεριεύει

Ζωντανεύει την καρδιά

^a ^C ^D
Ήλιε μου, ήλιε μου

^a ^C ^D
Έ-λα, ήλιε μου...

Κυρίες και κύριοι.

Τουρνάς

^a Άγριος ^C άνεμος τον ^F άγριο ^C κόσμο ^D χτυπάει
^a Άγριος ^C ο καιρός τη ^F μέρα στα ^C πέλαγα ^D πάει
^a Άγριο ^C ψέμα τον ^F άγριο ^C κόσμο ^D θερίζει
^a Άγρια ^C η βρωμιά το ^F μέσα ^C μας ^D αργά ^D κερδίζει
Το ^F μέσα ^G μας ^a αργά ^a κερδίζει

^a Κι ^D εμείς, ^D κυρίες και κύριοι, ^D εμείς
τιτλούχοι ^G κακής ^G εποχής
δε σκάμε ^a πολύ ^a για ^a την ^a ώρα
^a Εμάς, ^D κυρίες και κύριοι, ^D εμάς
οι ^G μύθοι ^G κάθε ^G Χαλιμάς
τη ^a ζωή ^a μας ^a γεμίζουν ^a ακόμα

Λαμπερός ^a κάθεται ^a στο ^a θρόνο ^a του ^a μες ^a στα ^a ουράνια
Δίκαια ^a κρίνονται ^a τ' ^a ανθρώπινα ^a απ' ^a τ' ^a άλλα ^a κοπάδια
Άγγελοι ^a φεύγουνε ^a και ^a έρχονται ^a και ^a φέρνουν ^a νέα
Θύμωσε ^a ο ^a θεός, ^a κι ^a οργή ^a του ^a ματώνει ^a τη ^a μέρα
Κι ^a οργή ^a του ^a ματώνει ^a τη ^a μέρα

Κι ^a εμείς...

Αν ^a πεινάς, ^a νοιάζεσαι, ^a να ^a φας, ^a έστω ^a κι ^a αν ^a θα ^a το ^a κλέψεις
Η ^a τροφή ^a της ^a ψυχής ^a δωρεάν ^a είναι, ^a μα ^a δεν ^a το ^a βλέπεις
Άγριος ^a δικαστής ^a τη ^a δίκη ^a έχει ^a ήδη ^a αρχίσει
Σ' ^a άγριους ^a σαν ^a κι ^a εμάς ^a αγάπη ^a γιατί ^a να ^a χαρίσει
Αγάπη ^a γιατί ^a να ^a χαρίσει

Κι ^a εσείς...

Εμείς, ^a οι ^a κάτοχοι ^a της ^a ενοχής

Ο πιο καλός τραγουδιστής

Τουρνάς

^d Ο πιο καλός καλός τραγουδιστής ^{F G}
μες στα αστέρια ^d εκάθη
^G και κανείς δε θα ^d μάθει
από λάθος ^F αν ^G κάθηκε ή αν το ήθελε ^d αυτός

^d Γειά σου, ^F γειά σου
^B ποιός σου έκλεψε ^A ας ξέραμε τη ^d καρδιά σου
^d Γειά σου, ^F γειά σου
^B ας μπορούσα ^A για λίγο να μπω στην ^d καρδιά σου
^d Γειά σου, ^B γειά σου, γειά σου ^A γειά σου

Όλο το σύμπαν, σύμπαν άκουσε
τα τραγούδια του τότε
τα τραγούδια που λέγαν
πως η αγάπη είναι ό,τι χρειάζεσαι εσύ και γω

Γειά σου...

Μην τής το πεις.

Τουρνάς

^eΌταν την δεις με τον άλλο ξανά ^e ^C
^Cκι αν μιλήσεις ^e
^eπες της πως μ' είδες πως είμαι καλά ^e ^C
^Cκαι να ζήσεις ^e

^eΜην τής το πεις ^G
πως την έχασα μα την αγαπώ ^C ^e
^eΜην τής το πεις ^G
πως δεν ξέχασα και για κείνη ζω ^e
Μην της μιλήσεις, να με λυπάται δεν θέλω ^C ^D ^e
Ίσως μια μέρα νιώσει το λάθος και 'ρθεί ^C ^H ^e

Όταν την δεις πες της ότι μπορείς
να με σώσεις
Μην τής μιλήσεις για μενα, μην πεις
μην προδώσεις

Μην τής το πεις...

Φίλε μου, φίλε.

Αρβανιτίδης

^a Ήμασταν από ^G παιδιά
^F φίλοι μέσα απ' την ^e καρδιά ^a
^a Φίλε μου ^G φίλε ^{B a}

Σ' αγαπούσα πάντα, το ίδιο και συ
μού το είχες δείξει απ' την αρχή
Φίλε μου φίλε

Κάποια μέρα μού είπες κοφτά
φεύγω φίλε, γειά καρά
Φίλε μου φίλε

Κι από τότε δεν σε είδα ξανά
πού είσαι φίλε, πουθενά
Φίλε μου φίλε

^d Πού είσαι τώρα φίλε, ^a φίλε αληθινέ
^d που σου είχα εμπιστοσύνη κι ^a όπως κάποτε
^d να σου λέω τα βάσανά μου κι ^a εσύ να τ' ακούς
και να κλαίς ^B

Μιά γυναίκα είναι φίλη καλή
δυσό-τρεις μέρες το πολύ
Φίλε μου φίλε

Δε θα έπρεπε να καλάσεις γι αυτή
μια φιλία τόσο δυνατή
Φίλε μου φίλε

Πού είσαι τώρα φίλε...

Το καλοκαίρι εκείνο

Ντουβής/Στρατής

^a Τα λόγια της αγάπης μας τραγούδι
που ατέλειωτο το είχαμε αφήσει
γιατί ^F έφυγε το καλοκαίρι εκείνο
και ^d τέλειωσε η αγάπη πριν αρχίσει ^E

^a Το καλοκαίρι εκείνο δεν θα γυρίσει πίσω ^G
τις όμορφες στιγμές μας δεν θα τις ξαναζήσω ^C
Για ^B μια στιγμή μονάχα και τη ζωή μου δίνω ^F
να ^d ξανα 'ρχόταν ^B πάλι το καλοκαίρι εκείνο ^G
^E το καλοκαίρι εκείνο ^a

Το καλοκαίρι εκείνο...

Το μυστικό σου

Cook/Ελληναίος

^CΨάξε στην καρδιά σου να βρεις ^B
το μυστικό σου που χρόνια ζητάς ^{G#} ^G ^C

Ψάξε στην καρδιά σου να βρεις
τι να 'ναι αυτό που γι αυτό ξενυχτάς
Ποιό να 'ναι αυτό το μυστικό
μήπως ζητάς ό,τι και γω

^CΜη μού λες σ' αγαπώ ^B
δε με ξέρεις καλά κι ίσως πάθεις αγόρι κακό ^{D#} ^{G#} ^G ^C
^CΝά 'σαι προσεκτικό ^B
μιά γυναίκα μπορεί να σε κάνει να κλάψεις πολύ ^{D#} ^B ^F ^B
μ' ένα φιλή, έτσι λοιπόν... ^F ^B ^F ^{G#} ^G

Ψάξε στην καρδιά σου...

Η συντροφιά μας.

Χάμπουργκερ/Τηλιακού

^DΤρέξε, μες στη συντροφιά ^eμας να μπείς

^Gθα 'χεις τόσα πολλά να ^Dδεις

^DΣτη δική μας την παρέα

θα βρεις την αγάπη, ^eθα βρεις την αλήθεια ^G

μιά καινούργια ^hζωή

Έλα, έλα, μη διστάζεις
κι ως της γης την άκρη, όπου υπάρχει δάκρυ
γέλιο θ' απλωθεί

Έλα, έλα, τρέξε...

Έλα, έλα, τρέξε...

Δώσε απ' την καρδιά σου και συ
μερίδιο παρηγοριάς, μερίδιο ελπίδας
στο παιδί που πονά

Στη δική μας την παρέα
δεν υπάρχει μίσος, δεν υπάρχει πόνος
μόνο χαρά

Έλα, έλα, μη διστάζεις...

Έλα, έλα, τρέξε...

Ιστορία.

Πιτσιλαδής/Παπαδόπουλος

^C Ήταν ένα κορίτσι, ^E ήταν ένα αγόρι
^F Ήτανε καλοκαίρι, ^G λουλούδια κίλια δυό
^C εσύ 'σουν το κορίτσι, κι ^E ήμουν εγώ τ' αγόρι
^F για μάς το καλοκαίρι, ^G μόνο για μάς τους δυό ^C

^C Τι όμορφη που ^E ήταν η αγάπη ^F μας
^F κανείς τόσο πολύ δεν θ' αγαπήσει ^C ^G
^C Τι όμορφη που ^E ήταν η αγάπη ^F μας
που ^F λέγαμε κι οι δυό πως δεν θα σβήσει ^G ^C

Εφυγε το κορίτσι, ορφανεψε τ' αγόρι
πάει το καλοκαιρι, ξανάπιασε η βροχή
Με ξέχασες κορίτσι, κι ας ήμουνα τ' αγόρι
που σου 'χα πρωτοφέρει λουλούδια στην ψυχή

Τι όμορφη που ήταν...

Ξαφνικά με αγαπής

Pace/Τσόγκας

^e ^D ^e
Ω-ω ω-ω

Είσαι μιá γυναίκα τέτοια που με ^Dκάνεις κι απορώ
θέλω να ^aσε καταλάβω κι όμως ^eόχι δεν μπορώ
^eΠαίζεις τον εγωισμό μου μες στα ^Dχέρια σου τα δυό
κι απ' τα ^aτόσα ψέματά σου έχω ^eχάσει το μυαλό
το μυαλό ^H

^GΜε παιδεύεις κι όλο ^Dπαίζεις και γελάς
μού θυμώνεις και δεν ^Gθες να μού μιλάς
Όταν σ' αρέσει ^Dξαφνικά με αγαπής
με πληγώνεις μα κοντά ^Gσου με κρατάς
Δεν μ' ^Hαγαπάς, δεν μ' ^eαγαπάς
Δεν μ' ^Hαγαπάς, δεν μ' ^eαγαπάς

θέλω να σου πω αντίο και να φύγω μακριά
μα σε βλέπω να δακρύζεις κι η καρδιά μου σε πονά
Τι θα γίνω πια με σένα τι να κάνω τι να πω
Διαρκώς αναρωτιέμαι αν μπορώ να σ' αγαπώ
σ' αγαπώ

Με παιδεύεις...

Ω-ω ω-ω

Με παιδεύεις...

Το κορίτσι του φίλου μου

Carlos/Τσερώνης

^h Αυτό που τώρα μού συμβαίνει
πρέπει να σάς πω γιατί θα τρελαθώ
^h Ξέρω ότι είναι λάθος
μα δεν ξέρω πώς ^{f#} το έπαθα αυτό

^e Ερωτευμένος ζω ^A
^e γιά το κορίτσι αυτό ^A
^e του φίλου μου η μικρή μ' ανοίξε ^h πληγή ^{e F#}

Δεν ξέρω πλέον τι να κάνω
δεν θα πρέπει να το μάθουνε κι οι δύο
Πρέπει να ξεχάσω
το βλέμμα της αυτό που μ' έκανε τρελό

Και τώρα προσπαθώ
αν και θα λυπηθώ
να διώξω πιά τη μορφή που πονώ

^e Θα ψάξω γιά να βρω ^h
^e μιάν άλλη ν' αγαπώ ^h
^h σε κανένα να μην ανήκει | 2x
να φύγουνε οι τύψεις λίγο να χαρώ ^{f#} ^h | 2x

Δεν ξέρω πλέον...

Και τώρα προσπαθώ...

Θα ψάξω...

Μύλος η καρδιά μου

Moccia/Κύτταρης

^CΚάνεις λάθος φίλη μου μικρή
^Cπαιχνιδάκια κι έρωτας δεν ^fπάει
αν μ' αφήσεις μόνο, ^Cμη νομίσεις πως
για ^{G#}σένα θα κλάψω ποτέ ^G

Ξέρεις τώρα πόσο λαχταρώ
κάθε βλέμμα κάδι τρυφερό
αλλά δε θα φταίω αν καμιά φορά
για πάντα σου λείψει ή χαρά

^CΗ καρδιά μου θα γυρνάει ^Fσε κάποια ^Gπέρα
σα μύλος θα γυρνάει ^Cνύχτα μέρα
^CΠριν να 'ναι πιά ^Fαργά ^Gμείνε κοντά μου
και μη μού φύγεις ^Cπιά

Κάνεις λάθος...

Η καρδιά μου θα γυρνάει σε κάποια πέρα
σα μύλος θα γυρνάει νύχτα μέρα
Πριν να 'ναι πιά αργά μείνε κοντά μου
σα μύλος θα γυρνάει η καρδιά μου

Η καρδιά μου...

Το τρελοκόριτσο

Chirrut/Τσερώνης

^GΕίσ' ένα τρελοκόριτσο με μίνι ^aζιπ
στον ^Dδρόμο όλοι σε κοιτούν ^G
Ανάβεις φλόγες πάντα με το βλέμμα σου
και για σένα θέλεις να μιλούν

^GΤρελοκόριτσο, ^Dπρόσεξε καλά
μην ζητάς ^Gπολλά, τρελοκόριτσο
^GΌρκους μην σκορπάς, ^Dτρελοκόριτσο
για θα βρεις ^Gμπελά ^D

Μαζί σου τα αγόρια θέλουν να βρεθούν
να χορεύουν και να περπατούν
Σ' αρέσει να σκορπάς χαμόγελα γλυκά
η καρδιά τους για σε να χτυπά

Τρελοκόριτσο...

Τρελοκόριτσο...

Μαζί σου τα αγόρια...

Τρελοκόριτσο...

Στη μαμά μου θα το πω

Καραντάνης

^eΣτου σπιτιού μου την αυλή με φλερτάρει ένα παιδί

^aένα αγόρι ζωηρό, όμορφο μελαχροινό

Πω, πω, πω, ^Hπώ, στη μαμά μου θα το πώ ^{e a e}

Έχει μάτια γαλανά, σαν τον ήλιο φωτεινά

φαίνεται παιδί καλό, με χαμόγελο γλυκό

Πω, πω, πω, πω, στη μαμά μου θα το πω

^eΘεέ μου, πόσο το λατρεύω ^D

^DΘεέ μου, πώς τον αγαπώ ^e

^eκαι δικό μου τον εθέλω, ^Dαχ ^C

δεν μπορώ, θα τού το πώ ^H

Στου σπιτιού μου την αυλή θα κατέβω ένα πρωί

δυό λογάκια θα τού πω, βρε παιδί μου σ' αγαπώ

Πω, πω, πω, πω, στη μαμά μου θα το πω

Θεέ μου...

Στου σπιτιού μου...

Κακοσάλεσι

Kaye/Μηλιώκας

A f# D E
Λα λα λα...

A Δεν ξαναβόσκω άλλες βουβάλες, δεν θέλω μήτε να τις δω f#
Με μπίζνες έμπλεξα μεγάλες D και στην Αθήνα κατοικώ E
Εδώ ό,τι θέλεις κάνεις και κανένα δε ρωτάς
στο χωριό για να φιλήσεις, νιώθεις σαν κλεφτοκοτάς

A Στο σπίτι' στο Κακοσάλεσ' D δεν ματαξαναγυρνώ A
(τσου-, τσουμπά-, τσουμπάνη)

A Στάνες και βουβάλες D να γίνουν όλα ρημαδιό E
Με πουλήσαν παραμύθι, θα τα βρω μπαστούνια δήθεν
Παραλίγο να πιστέψω τον κουμπάρο τον ξεφτίλα

Λα λα λα...] 2x

Εένοιασα απ' τους μπελάδες, του χωριού τα προξενιά
Τώρα μ' όποιαν θέλω μένω κι αν δε θέλω λέω γειά
Με κομπίνες και τερτίπια κονομάω ποσοστά
και θα πάρω πέντε σπίτια στην Ακρόπολη μπροστά

Στο σπίτι' στο Κακοσάλεσ'...

Τα σκουπίδια στα σακούλια μού μυρίζουν γιασεμιά
και το νέφος στην Ομόνοια μιά κολώνια γαλλικιά
Πέταξα και το ταγάρι, μη μάς πάρουνε χαμπάρ'
κι όλα του χωριού τα βίτσια, την τραγιάσκα και τη γκλίτσα

Στο σπίτι' στο Κακοσάλεσ'...

Το γκρίζο γατί

Χατζηδάκης/Σακελλάριος

Μιά φορά κι έναν καιρό πήγε η γάτα στο χορό
Με γοβάκια και φουρό κι απ' την πολλή χαρά κουνούσε την ουρά
Κι όταν φούντωσε ο χορός κι έγινε πιο ζωηρός
Ένας γάτος πονηρός τη ζύγωσε απαλά και είπε πονηρά

Νιάου, νιάου βρε γατούλα, με τη ροζ μπουύλα,
γατούλα μου μικρή
Νιάου, σ' έκουνε μη στάξει, κι είν' από μετάξι
η γούνα σου η γκρι

Στ' αληθινά, δεν ξανάδα πουθενά
δύο ματάκια γαλανά τόσο φωτεινά
Και σοβαρά, είν' η πρώτη μου φορά
που είδα να κουνάν ουρά τόσο πονηρά

Νιάου, νιάου...

Νιάου, νιάου...

Στ' αληθινά...

Νιάου, νιάου...

Νιάου, νιάου...

Στ' αληθινά...

Νιάου, νιάου...

Νιάου, νιάου...

Ρίκο, ρίκο, ρίκοκο.

Μωράκης/Γιαννακόπουλος

f b c f

f Τ' αγόρι μου, τ' αγόρι μου, τ' αγόρι μου
C# γλυκό και τραγανό σαν καραμέλα
f Και πόζες όταν παίρνει άντρα ώριμου
C τ' αγόρι μου είναι μούρλια, είναι τρέλα

G# Χειλάκι πετροκέρασο και μάγουλο βερύκοκο
C# Ρίκο, ρίκο, ρίκοκο, ρίκοκο, ρίκοκο
C# Ρίκο, ρίκο, ρίκοκο, ρίκο, ρίκοκο

Τ' αγόρι μου είναι πλάσμα αξιοζήλευτο
Το βλέμμα του, το γέλιο του ροσόλι
Μπροστά του δεν αξίζουν ούτε δίλεπτο
Δεν πιάνουν καρτωσιά οι άντρες όλοι

Χειλάκι πετροκέρασο...

Χειλάκι πετροκέρασο...

Ανήσυχο, θερμόαιμο, ζιζάνιο
γεμάτο φλόγα, αίσθημα, νευράκι
Πικάντικο, ανεκτίμητο και σπάνιο
τ' αγόρι, το γλυκό μου τ' αγοράκι

Χειλάκι πετροκέρασο...

Το κορίτσι του Μάη.

Van Leeuwen/Τηλιακού

E4

Στην πλάτη ^e ρίχνεις ^A τα μαλλιά ^e ^A
φοράς κορδέλα βυσσινιά
τα βλέφαρα ζωγραφιστά
στο στήθος φυλαχτά

Σε ^a λένε ^{Da} το κορίτσι ^D του Μάη, ^e ^A μα
στην ^C καρδιά σου ^H η αγάπη ^e δεν χωράει ^A ^e] 2x

Στο χρυσαφί σου μενταγιόν
έχεις γράψει σ' αγαπώ
μα δεν μιλάς ποτέ γι αγάπη
και λες πως είν' κουτό

Σε λένε...

A, α, α, ...

Σε λένε...

Άνθρωπε αγάπα

Τουρνάς

^C Αν θες τραγούδια όμορφα ν' ακούσεις, ^B ήλιε μου
^F την καρδιά μου ν' ανοίξεις
Αν θες λουλούδι γύρω σου ν' ανθίσει, το θυμό
ας' τον όλο να σβήσει

^{D#} Άνθρωπε αγάπα, ^B τη φωτιά σταμάτα ^C
^{D#} και τη δύναμή σου ^B δώσ' την στο φιλί σου ^C

Μιά πεταλούδα αν θες να φτερουγίσει, μιά ψυχή
άνοιξε το κλουβί της
Μιά αργή ανάσα αν θες να ζωντανέψει, φίλε μου
δώσ' της απ' την πνοή σου

Άνθρωπε αγάπα...

Τους φίλους σου αν θες να συναντήσεις, άνθρωπε
μόνος σαν περπατήσεις
Κι αν συμβουλή σε κάποιον θα ζητήσεις, φίλε μου
μη σ' απάντηση δώσεις

Άνθρωπε αγάπα...] 2x

Αναμπέλ (Ένα πρωινό)

Ξαρχάκος/Παπαστεφάνου

^C Ένα πρωινό η Παναγιά ^B μου
θα 'ρθει να με βρει ^f στην ακρογιαλιά ^C
Πέλαγο κρυφό τα όνειρά μου
κι έστειλες εσύ βάρκα με πανί

Πόσο σ' αγαπώ ^{G#} κανείς δεν ^g ξέρει
κι αν θα μ' αγαπάς ^{G#D#} μικρό μου τσίρι ^B
καλοκαιρινό ^f σ' αγαπώ ^{D#B C}

Θα σταθείς ψηλά στο παραθύρι
πάνω στα μαλλιά άστρα του νοτιά
Έχει η Παναγιά караβοκύρη
να μάς πάει μακριά, πέρα απ' το νοτιά

Πόσο σ' αγαπώ...

Συγγνώμη.

Κακαλιάγκος/Ελληναίος

^d Στην ^g αγάπη ^C μας ^F δεν ^B πιστέψαμε ^A ^d ^g ^A ^d
καταστρέψαμε ^g ^A ^d ^g ^A ^d
κάθε ^g ^A ^d ^g ^A ^d
ωραίο ^g ^A ^d ^g ^A ^d
Στον ^g ^A ^d ^g ^A ^d
κατήφορο ^g ^A ^d ^g ^A ^d
εγώ ^g ^A ^d ^g ^A ^d
σ' ^g ^A ^d ^g ^A ^d
έσμπρωξα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
δεν ^g ^A ^d ^g ^A ^d
το ^g ^A ^d ^g ^A ^d
'θελα, ^g ^A ^d ^g ^A ^d
ήταν ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μοιραίο ^g ^A ^d ^g ^A ^d

Τώρα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
αγάπη ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου ^g ^A ^d ^g ^A ^d
όλα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
τελειώσανε ^g ^A ^d ^g ^A ^d
γίναν ^g ^A ^d ^g ^A ^d
αδιάβατοι ^g ^A ^d ^g ^A ^d
οι ^g ^A ^d ^g ^A ^d
δρόμοι ^g ^A ^d ^g ^A ^d
Τώρα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
αγάπη ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου ^g ^A ^d ^g ^A ^d
πάρε ^g ^A ^d ^g ^A ^d
το ^g ^A ^d ^g ^A ^d
δάκρυ ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου ^g ^A ^d ^g ^A ^d
δώσ' ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου ^g ^A ^d ^g ^A ^d
γι ^g ^A ^d ^g ^A ^d
αντάλλαγμα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
συγγνώμη ^g ^A ^d ^g ^A ^d

Πόσο ^g ^A ^d ^g ^A ^d
πόνεσες, ^g ^A ^d ^g ^A ^d
πόσο ^g ^A ^d ^g ^A ^d
έκλαψες ^g ^A ^d ^g ^A ^d
δε ^g ^A ^d ^g ^A ^d
γιατρεύτηκες ^g ^A ^d ^g ^A ^d
και ^g ^A ^d ^g ^A ^d
υποφέρεις ^g ^A ^d ^g ^A ^d
Που ^g ^A ^d ^g ^A ^d
σε ^g ^A ^d ^g ^A ^d
πλήγωσα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
ήταν ^g ^A ^d ^g ^A ^d
λάθος ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου ^g ^A ^d ^g ^A ^d
το ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μετάνοιωσα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
και ^g ^A ^d ^g ^A ^d
το ^g ^A ^d ^g ^A ^d
ξέρεις ^g ^A ^d ^g ^A ^d

Τώρα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
αγάπη ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου... ^g ^A ^d ^g ^A ^d

Τώρα ^g ^A ^d ^g ^A ^d
αγάπη ^g ^A ^d ^g ^A ^d
μου... ^g ^A ^d ^g ^A ^d

Διωγμός

Ροζάκης/Πολλάτος

^aΦίλε, τώρα που σε βρήκα λίγο ^Gστάσου
πριν να ^Fφύγεις θέλω κάτι να σου ^Eπώ
Βλέπεις, ^aκλαίω, με παράπονο ^Gφωνάζω
πάει, ^Fκάθηκε ό,τι είχα στη ^Eζωή

Είχα μιά μικρή που λάτρευα στ' αλήθεια
μα την πήρε ο χάρος ο σκληρός

Την ^aπληγή δεν μπορώ να ^Gσταματήσω
Μιά ^aελπίδα έχω μόνο τη ^Gστερνή
Να ^Fφωνάξω μ' όση δύναμη μού ^Gμένει
Ω, ^Fθεέ, ^Eκοίτα λίγο ^Eκαμπλά

Ήταν όμορφη, όμορφη, γλυκειά σαν πάντα
μα κλωμή με τη κλωμάδα της νεκρής
Ας μού έβγαιναν καλύτερα τα μάτια
να μη βλέπω τώρα που έφυγε αυτή

Ό,τι απόμεινε από μένα φίλε, κλάψε
Σαν τρελός μέσα στους τάφους να γυρνώ
Τ' όνομά της στα συντρίμια να φωνάζω
να προσμένω πια το τέλος να φανεί

Την πληγή δεν μπορώ. . .

Ο γέρος

Λογαφίδης/Williams

^dΕσύ γέρο που ^Fμιλάς χωρίς να σκέφτεσαι ^aεμάς

^dΣκέψου λίγο τι ^Fέχεις κάνει ^Cεσύ

Όταν ήσουνα παιδί είχες κάποιον να σου πει
ότι αυτό είναι σωστό ή λάθος

Κι εσύ θύμωνες γι αυτό κι έλεγες για το Θεό
Πείσμωνες στη γνώμη σου με πάθος

Κι αν τα ρούχα παρδαλά κι αν τα μακρυσά μαλλιά
είναι τώρα η εποχή μας, γέρο

Έχει αγάπη στην καρδιά, όχι πόλεμο, φωτιά
κι εσύ λες, πώς, πού μπορώ να ξέρω

Κι έφτιαξα τραγούδι αυτό για να δεις πως σ' αγαπώ
Μήπως έτσι καταλάβεις, γέρο

Κι αν ρωτήσεις, θα σου πω το μεγάλο μυστικό
Της ζωής το γνωμικό το ξέρω

Ανάμνησις.

Πιτσιλαδής/Παπαστεφάνου

^dΤο καλοκαίρι ^Bμαζί ^gπηγαίναμε ^Cστην ^dαμμουδιά
Χέρι με χέρι και μ' ένα αστέρι για συντροφιά

^dΤώρα ποιός ^Bξέρει, αν θα με ^Cσκεφτεσαι ^Bόπως ^Aεγώ
Μικρή μου αγάπη, στιγμή δεν φεύγεις απ' το μυαλό

Το όνομά μας τις νύχτες γράφαμε στην αμμουδιά
και την καρδιά μας στα χέρια παίζαμε σαν τα παιδιά

Τώρα ποιός ξέρει...

Σιγα, σιγά.

Credi/Λαδοπούλου

D F# G A D F# G A

D
Σιγά, σιγά, σαν μ' αγκαλιάζεις

Σιγά, σιγά, σαν με κοιτάζεις *G H*

Σιγά, σιγά, σαν τα φιλιιά σου αισθανθώ *e A D F# G A*

Σιγά, σιγά, σαν ψιθυρίζεις
τις πρώτες λέξεις, τις αναμνήσεις
αυτές που κάνουν όλο τον κόσμο να τον ξεχνώ

D F# h
Εγώ από σένα πάντα ζητάω

τα δυό σου χείλη, την αγκαλιά *E GA*

Σιγά, σιγά, σιγά μωρό μου
σ' έχω κρυμμένο θησαυρό μου
Σιγά, σιγά, ποτέ ξανά
πάντα σιγά

Εγώ από σένα...

Σιγά, σιγά, σιγά μωρό μου...

Εσένα που σε ξέρω τόσο λίγο

Ζώρας

^dΕσένα που σε ^gξέρω τόσο ^dλίγο

^dΕσένα που αγαπώ τόσο ^Cπολύ ^F

Για ^gπες μου, ^Aθες να μείνω ή να ^dφύγω

Για ^Cπες μου, πριν μάς ^dεύρει το ^dπρωί

Τ' ^gαστέρια από ^Cψηλά ^Fμάς ^Bβλέπουν ^Bσιωπηλά

τη ^gνύχτα ^Aαυτή που ^dστάθηκε ο ^dχρόνος

Τα ^gμάτια σου ^Aφωτιά, τα ^dκείλη σου ^dδροσιά

Αν ^gφύγεις και ^Aμ' ^dαφήσεις, ^dθα 'μαι ^dμόνος] 2x

Ο τρόπος.

Αρβανιτίδης

^fΠόσο μ' αρέσει ο τρόπος που μ' αγαπάς^b
όταν με φιλάς^c, το πόσο με ζητάς
^fΑγαπώ τον τρόπο που χτυπά η καρδιά σου^b | 2x
όταν βρίσκομαι^c μες στην αγκαλιά σου^f | 2x

Σ' αγαπώ γιατί τα μάτια σου
είναι πιο γαλάζια κι απ' τον ουρανό
Αγάπη μου, πόσο με σκέφτεσαι | 2x
πόσο μ' αγαπάς, γιατί δε μού το λες | 2x

Τώρα δεν μπορώ να ζω χωρίς εσένα
Είσαι πια για μένα αυτή που αγαπώ
Αγάπη μου, πόσο με σκέφτεσαι | 2x
πόσο μ' αγαπάς, γιατί δε μού το λες | 2x

Ο Αλέξης.

Πιτσιλαδής/Παπαδόπουλος

^d Στα μαθητικά σου τα βιβλία^g

πίσω από τις λέξεις^A έρχεται ο Αλέξης

^B Και σε πιάνει μιά μελαγχολία^g | 2x

Κλείσε^d κοριτσάκι^A τα βιβλία^d | 2x

Κάθισε στο πιάνο σου λιγάκι

Μα για ποιόν να παίξεις, έφυγε ο Αλέξης

όπως το ξανθό καλοκαιράκι | 2x

Κλείσε και το πιάνο, κοριτσάκι | 2x

Αύριο η γιορτή σου ξημερώνει

Ό,τι κι αν διαλέξεις λείπει ο Αλέξης

Κι ήρθε στην καρδούλα σου το χιόνι | 2x

Κλείσε κοριτσάκι το μπαλκόνι | 2x

Σχολείο.

Hays/Αρβανιτιίδης

^cΌταν πηγαίναμε μαζί σχολείο
^fκαθόσουνα στο διπλανό ^cθρανίο
^cκαι όταν μού έδινες το βιβλίο
^fμού 'λεγες σ' ^Gαγαπώ ^c

^{c#...}Στης γειτονιάς το κοντινό παρκάκι
έπαιζες πάντα σαν μικρό παιδάκι
κι όταν φιλιόμασταν στο παγκάκι
μού 'λεγες σ' αγαπώ

^{d...}
Σόλο

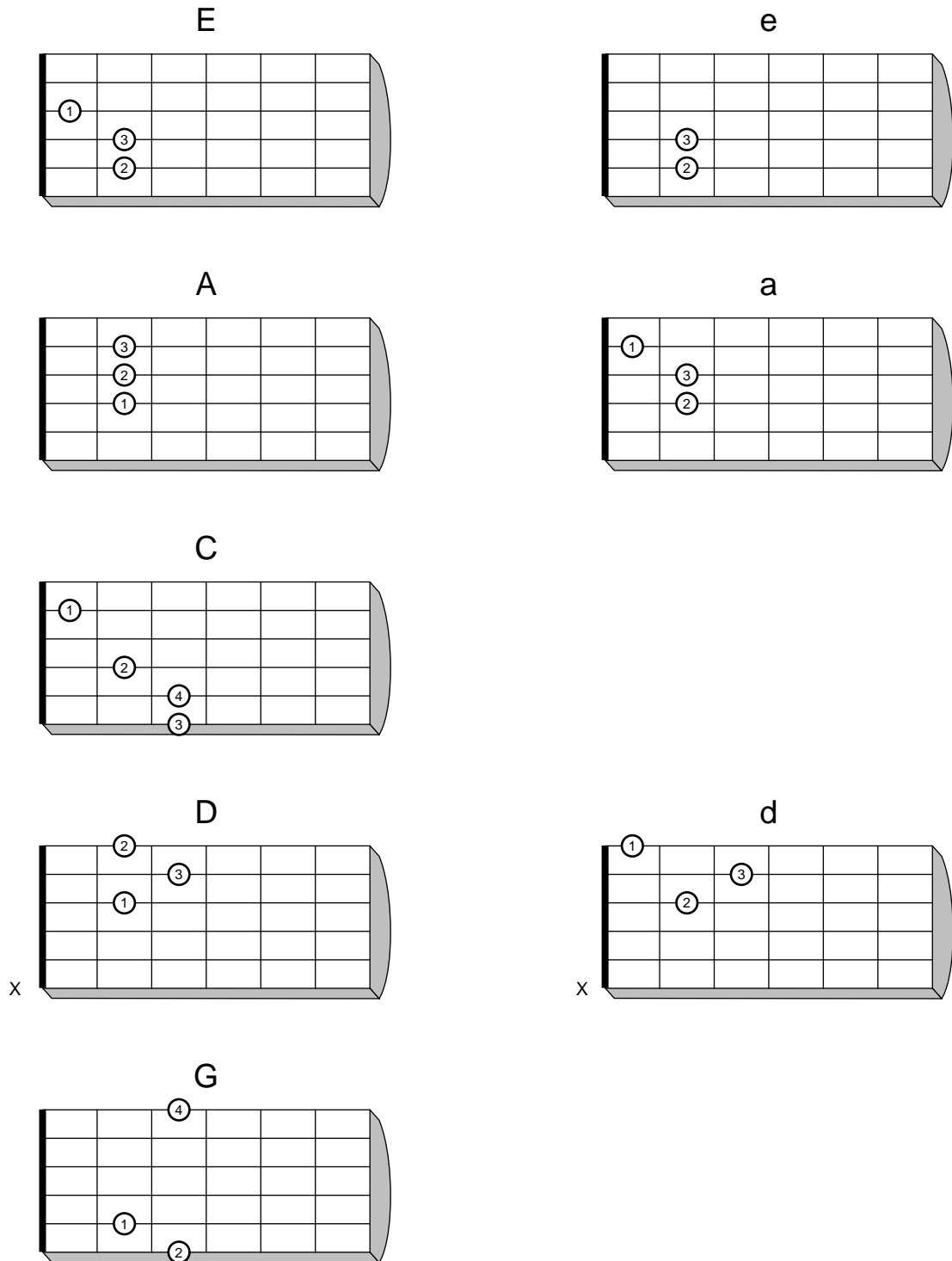
^{d#...}Έεεε μα τώρα αγάπη μου περάσαν χρόνια
δεν ήταν παρά μόνο μιά εικόνα
που έχει μείνει μες στην καρδιά μου
να μού λέει σ' αγαπώ

^{e...}Μα κάποια μέρα θα 'ρθεις πάλι πίσω
τα δυό γλυκά σου χείλη να φιλήσω
κι όταν αγάπη μου σε ρωτήσω
θα μού πεις σ' αγαπώ

^{f...}Και η αγάπη μας θα ζήσει αιώνια
Δεν θα την σβήσουνε ποτέ τα χρόνια
Κι όταν γεράσουμε πια ακόμα
θα μού λες σ' αγαπώ

^{f...}Έεεε και η αγάπη μας...

Οι βασικές συγχορδίες της κιθάρας

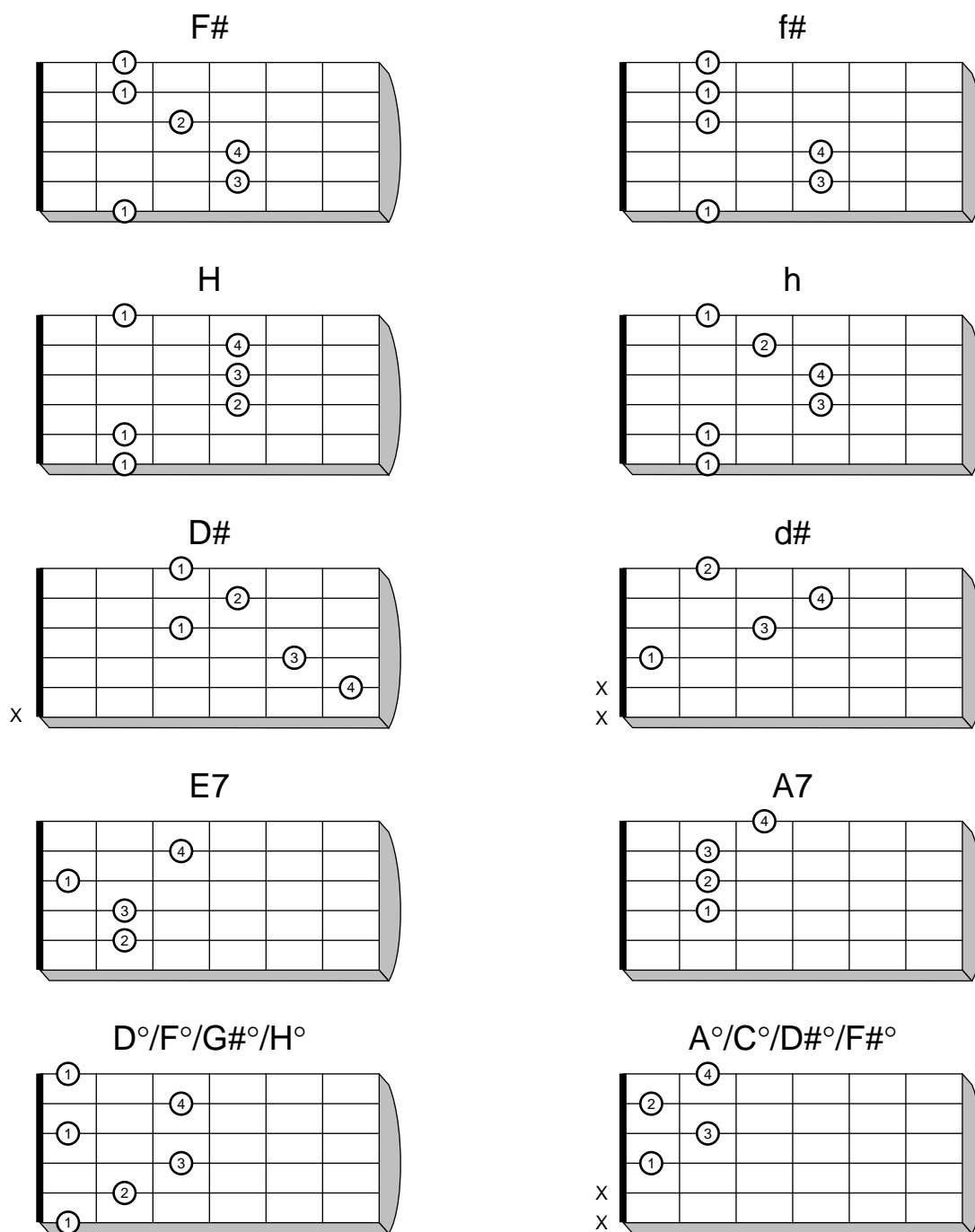


1 = δείκτης, 2 = μέσος, 3 = παράμεσος, 4 = μικρό δάκτυλο. X = η χορδή δεν παίζεται.

Σε αυτές τις σελίδες παρουσιάζονται μερικές βασικές συγχορδίες (“πιασίματα”) για την κιθάρα, τον μπαγλαμά και το λαούτο. Παρόλο που αυτές οι συγχορδίες καλύπτουν αρκετές περιπτώσεις και αποτελούν τη βάση στην οποία βασίζονται οι περισσότερες άλλες συγχορδίες, δεν είναι παρά μόνο μία μικρή εισαγωγή στο θέμα. Στο εμπόριο υπάρχουν δεκάδες βιβλία που αναλύουν και περιγράφουν πλήρως όλες τις συγχορδίες και τεχνικές.

Οι χορδές της κιθάρας κουντίζονται (αρχίζοντας από την πιο χοντρή) στις νότες E, A, D, G, H, E.

Μερικές ακόμη συγχορδίες για την κιθάρα



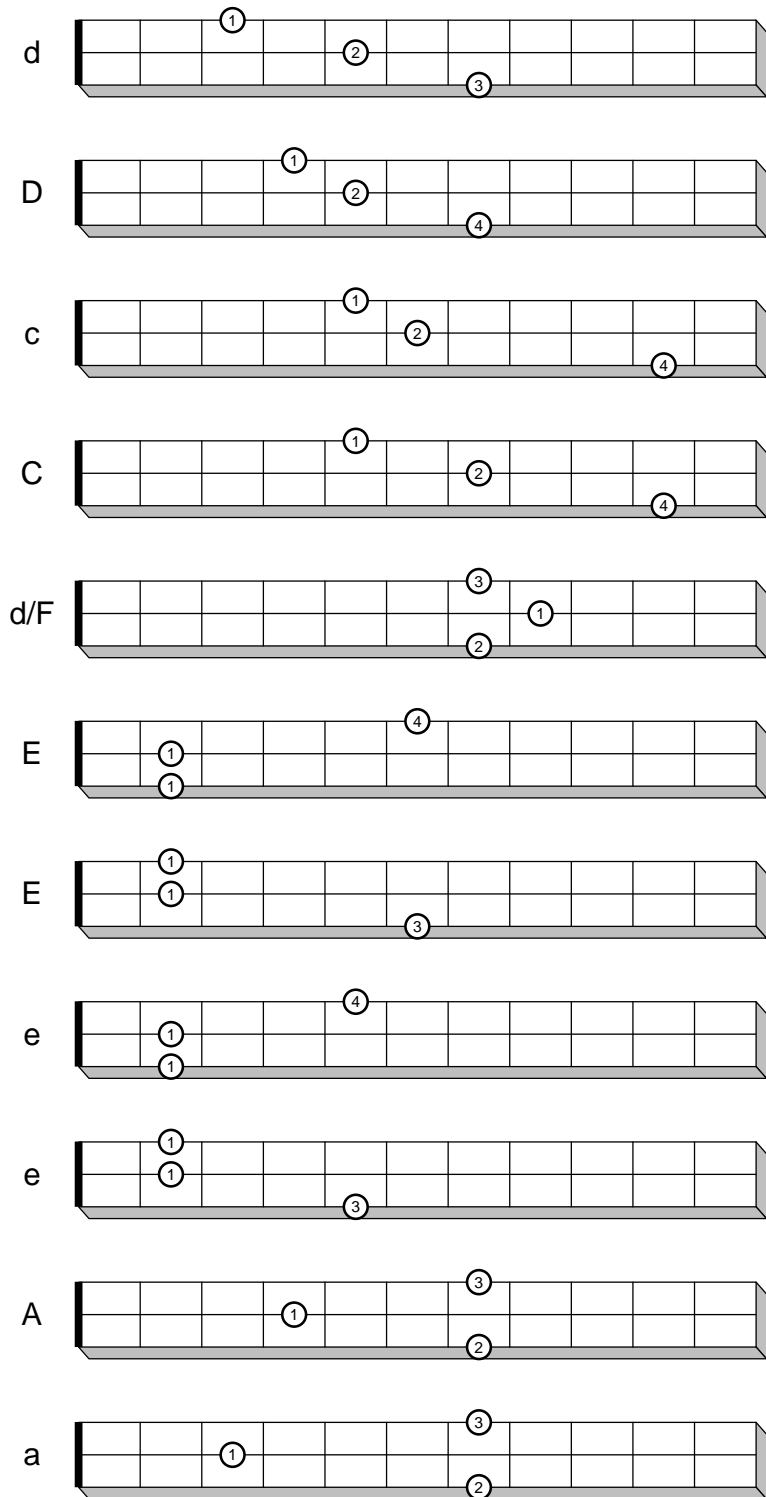
Οι πρώτες τέσσερις συγχορδίες μας δείχνουν πώς με την τεχνική “μπαρέ” (ένα δάχτυλο πατάει περισσότερες χορδές) μπορούμε να παίξουμε μια συγχορδία σε περισσότερα σημεία στο μπράτσο της κιθάρας, πετυχαίνοντας αντίστοιχη ποικιλία τόνων. Συγκρίνετε τις συγχορδίες F# και f# με τις E και e της προηγούμενης σελίδας, καθώς και τις H και h με τις A και a αντίστοιχα.

Επίσης συγκρίνετε τις D# και d# αυτής της σελίδας με τις C και d της προηγούμενης για να δείτε ακόμη μια φορά, πώς με μια μετάθεση του αριστερού χεριού πάνω στο μπράτσο μπορούμε να “παράγουμε” άλλες συγχορδίες.

Οι δύο επόμενες συγχορδίες E7 και A7 μας δείχνουν ένα παράδειγμα για συγχορδίες “εβδόμης”. Συγκρίνετέ τις με τις E και A της προηγούμενης σελίδας.

Οι δύο τελευταίες συγχορδίες είναι συγχορδίες “ελαττωμένης”. Αυτές έχουν το χαρακτηριστικό της “τετραπλής” ταυτότητας, δηλαδή είναι τέσσερις συγχορδίες ταυτοχρόνως.

Οι βασικές συγχορδίες του μπαγλαμά*

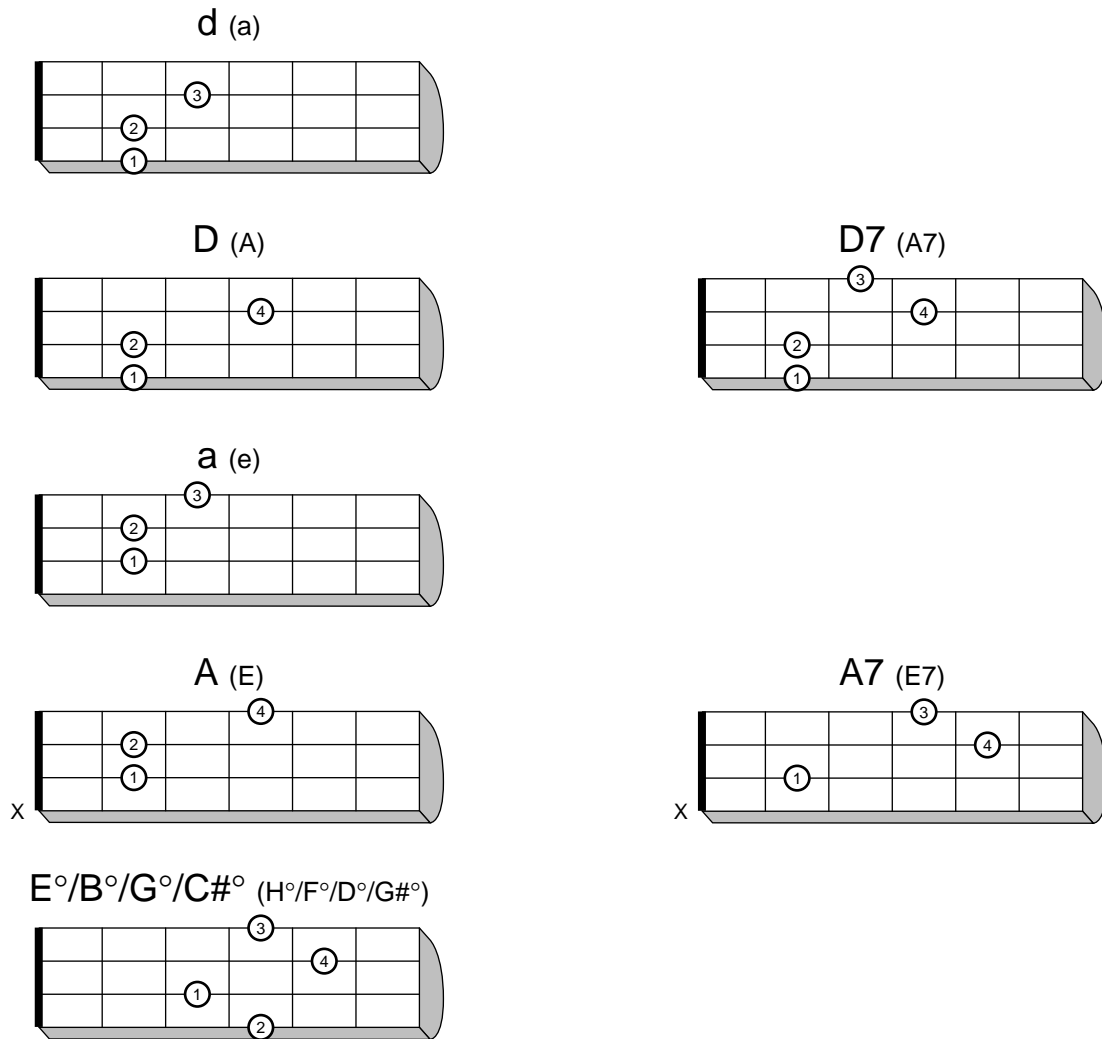


Σε αυτή τη σελίδα παρουσιάζονται συνοπτικά οι βασικές συγχορδίες (“πιασίματα”) του μπαγλαμά. Και εδώ, μεταθέτοντας αυτά τα πιασίματα κατα μήκος του μπράτσου του μπαγλαμά, μπορούμε να παράγουμε πολλές ακόμη συγχορδίες. Επειδή η πρώτη και η τρίτη χορδή κουντίζονται στον ίδιο τόνο, όλες οι συγχορδίες στον μπαγλαμά είναι “συμμετρικές” ως προς τη μεσαία χορδή (π.χ. οι δύο συγχορδίες E στο παραπάνω σχήμα).

Οι χορδές του μπαγλαμά κουντίζονται στις νότες D, A, D.

* Με πολλές ευχαριστίες στον Δημήτρη Πρανδέκο

Οι βασικές συγχορδίες του λαούτου



Οι τονικές αποστάσεις των χορδών στο λαούτο είναι ίσες μεταξύ τους. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα μία σημαντική απλοποίηση των συγχορδιών. Έχουμε ουσιαστικά ένα και μοναδικό πιάσιμο για συγχορδία ματζόρε και ένα για μινόρε, που μπορούν να παιχθούν οπουδήποτε πάνω στο μπράτσο του οργάνου. (Συγκρίνετε τις συγχορδίες a και d στο παραπάνω σχήμα.)

Οι χορδές του νησιώτικου λαούτου κουντίζονται (αρχίζοντας από την πιο χοντρή) στις νότες C, G, D, A. Το κρητικό λαούτο είναι λίγο μεγαλύτερο σε μέγεθος και κουντίζεται χαμηλότερα, στις νότες G, D, A, E. Στο σχήμα η τονικότητα των συγχορδιών για το κρητικό λαούτο εμφανίζεται μέσα σε παρενθέσεις.

Γενικό Ευρετήριο Τίτλων και Πρώτων Στίχων

A

A, μιá νύχτα πριν να σβήσουν τ' άστρα.....	P-41
A, σαράντα πήκες δίμιτο, σαράντα πήκες.....	A-93
Αγαπάω και αδιαφορώ.....	K-94
Αγάπη μου επικίνδυνη.....	P-131
Αγάπη που 'γινες δίκωπο μαχαίρι.....	G-37
Άγγελος εξαγγελος.....	K-203
Άγιε μου Γιώργη Σκυριανέ, μεγαλομάρτυρα.....	A-1
Αγιοβασιλιάτικος (Το έντεκα).....	A-46
Αγόρι μου, στολίδι μου.....	G-142
Αγρίμια κι αγριμάκια μου.....	A-117
Άγριος άνεμος τον άγριο κόσμο χτυπάει.....	A-170
Αγωνία.....	G-141
Αερικό.....	K-147
Αερόπλανο θα πάρω.....	M-119
Αθανασία.....	K-193
Αθήνα.....	K-162
Αθηναίσα.....	M-35
Αιγιώτισσα.....	A-60
Αϊδινίτικο.....	M-113
Αίνιγμα.....	P-92
Άιντε κι αράξαμε, έγια μόλα.....	A-95
Άιντε του καμμένου του Μποχώρη.....	M-135
Άιντε, κάντε όλοι στην πάντα.....	P-132
Άιντε, κάντε πέ-, πέρα να περάσω.....	A-50
Ακόμα ένα ποτηράκι.....	A-137
Άκου πως κλαίει ο μπαγαλαμάς.....	P-39
Άκρη δεν έχει ο ουρανός.....	K-230
Ακρογιαλιές δειλινά.....	M-37
Ακρογιαλιές ονειρευτές νοσταλγώ.....	G-170
Άλα !.....	A-133
Αλήτη μ' είπες μιá βραδιά.....	M-69
Άλλα μού λεν τα μάτια σου.....	M-89
Αλλοίμονο.....	P-26
Άλλος για Χίο τράβηξε.....	G-54
Άμα θες να φύγεις, φύγε.....	P-171
Αμάραντος.....	A-65
Αν δεις στον ύπνο σου ερημιά.....	G-6
Αν δεν είχα και σένανε.....	G-70
Αν είναι κόσμος όμορφος.....	G-5
Αν είσαι κι αν δεν είσαι του δήμαρχου.....	A-97
Αν η καρδιά μου ράγισε.....	K-59
Αν θέλεις βόλτα βραδυνή στην πόλη.....	K-71
Αν θες να νιώσεις καινούργιες.....	P-154
Αν θες τραγούδια όμορφα ν' ακούσεις.....	A-187
Αν θυμηθείς τ' όνειρό μου.....	G-166
Αν μ' αγαπάς φίλα σταυρό.....	K-21
Αν πάθεις και καμιά ζημιά.....	M-57
Αν στείλεις μήνυμα καράς, σημάδι πως.....	P-17
Ανάθεμά σας έμορφες, Ερη- Ερηνάκι μου.....	A-13
Ανάθεμά σε θάλασσα.....	A-94
Ανάμνησις.....	A-192
Αναμπέλ (Ένα πρωινό).....	A-188
Άναψη όλα τα φώτα κι έδωσα παράσταση.....	K-131
Άναψε το τσιγάρο.....	P-143
Ανέβα στο τραπέζι μου.....	P-207
Ανέβηκα στην πιπεριά.....	A-40
Ανεμόσκαλα θα δέσω.....	M-150
Ανθρωπε αγάπα.....	A-187
Άνθρωποι είμαστε και σφάλματα.....	G-138
Άννα, μην κλαις.....	K-103
Ανούλα του χιονιά.....	G-80
Άνοιξα στον κήπο μου πηγάδι να ποτίζω.....	K-164
Άνοιξε πέτρα.....	G-144
Άνοιξε το παράθυρο.....	G-79
Άνοιξε, άνοιξε, γιατί δεν αντέχω.....	M-126
Ανοιξιάτικη βροχούλα.....	K-76

Αντιλαλούνε διπλοπενιές μέσα σ' ένα.....	M-1
Αντιλαλούνε οι φυλακές.....	M-155
Αντιλαλούνε τα βουνά.....	M-48
Άνω κάτω χτες τα κάνανε.....	M-143
Αξίζεις πολλά.....	P-148
Απ' τ' αεροπλάνο.....	K-113
Απ' το παράθυρό μου στέλνω.....	G-150
Απ' το πρωί μες στη βροχή και μέσα.....	G-209
Απαλλάχτηκα από σένα.....	P-77
Απάνω μου έχω πάντοτε στη ζώνη μου.....	K-96
Άπλωσε το μεσονύχτι το γλυκό του δίκτυ.....	G-48
Από κάτω απ' το ραδίκι.....	P-88
Από λίγο-λίγο.....	M-116
Από μιá γλάστρα στην αυλή θα κόψω ένα.....	G-56
Από ξένο τόπο κι απ' αλαργινό.....	A-16
Από πιτσιρικά σε λέγανε μπαμπέσα.....	P-75
Από τα βάθη της ψυχής κι από του νου.....	K-44
Από τα πολλά που μού 'χεις καμωμένα.....	P-185
Από την πόρτα σου περνώ, ωραία.....	A-60
Από το βράδυ ως το πρωί δική μου.....	M-140
Από το Τρωικό κάστρο η Ανδρομάχη.....	K-165
Από τότε μικρό μου που 'χεις φύγει.....	A-151
Αποβραδύς ξεκίνησα (Χατζηκυριάκειο).....	P-189
Απόκληρο με είπες μιá βραδιά.....	K-80
Αποκοιμήθηκα.....	P-133
Απολύομαι.....	P-93
Άπονη ζωή.....	G-174
Αποφάσισα μικρό μου να σου πω το.....	M-117
Απόψε θα σου ορκιστώ πως σ' αγαπάω.....	K-53
Απόψε κάνεις μπαμ.....	P-76
Απόψε λέω να κάνουμε ένα πάρτι.....	K-72
Απόψε λέω να μην κοιμηθούμε.....	K-72
Απόψε ξαναρχίσαμε το ίδιο καυγαδάκι.....	M-8
Απόψε πήρε άδεια και με την τσέπη.....	P-49
Απόψε σκανταλιάρα μου σε βλέπω στο.....	P-208
Απόψε στις ακρογιαλιές.....	P-182
Απόψε το μπουζούκι σου θα στο.....	M-57
Απρίλη μου.....	G-212
Αραμπάς περνά, σκόνη γίνεται.....	A-6
Αραμπάς περνά κι η σατράπισσα.....	M-29
Αργά-αργά, βαριά-βαριά.....	P-73
Αργοσβήνεις μόνη.....	M-39
Αρμενάκι.....	A-71
Άρνηση.....	G-198
Άρρωστη καρδιά δεν βρίσκει γιατρεία.....	G-17
Άρχισαν τα όργανα.....	A-139
Αρχόντισσα.....	M-33
Ας ήταν και να πέθαινα ξημέρωμα.....	P-23
Ας κρατήσουν οι χοροί.....	K-213
Ας μην ξημέρωνε ποτέ.....	M-94
Ας παν στην ευχή τα παλιά.....	P-123
Ασ' την να λέει.....	P-111
Ασ' τον τρελό στην τρέλα του.....	P-2
Άσε με να κάνω λάθος.....	K-87
Άσε με να κάτσω πλάι σου κι ό,τι.....	K-118
Άσε με πάλι να σου πω για χρόνια.....	G-2
Άσε με στη βαθιά σκοτούρα.....	P-64
Άσε με στο μεθοκόπι, έτσι είν' οι.....	G-3
Άσπρα θα φορέσω.....	G-113
Άσπρα καράβια τα όνειρά μας.....	K-234
Άσπρα, κόκκινα, κίτρινα, μπλε.....	G-65
Άσπρη μέρα.....	G-175
Άσπρισε η κούτρα σου Μικάλη.....	K-169
Άσπρο περιστέρι πάρε τα όνειρά μου.....	K-167
Άστα τα μαλλάκια σου.....	A-131
Άστο το κεράκι σου.....	A-149
Άστρα μη με μαλώνετε.....	A-118
Άτταρης.....	A-18
Αύγουστος.....	P-228
Αύριο πάλι.....	G-68
Αυτά που λες εγώ τ' ακούω βερεσέ.....	M-65
Αυτά τα λόγια με σφίξανε σαν πένσα.....	K-211

Αυτά τα χέρια.....	Π-14
Αυτή η νύχτα μένει.....	Π-125
Αυτό που τώρα μου συμβαίνει.....	Α-179
Αυτό το σπίτι που το βλέπεις σκοτεινό.....	Π-130
Αυτό τον κόσμο τον καλό.....	Γ-189
Αυτοί που φεύγουν.....	Γ-42
Αυτού ψηλά που περπατείς, τρυγώνα.....	Α-33
Αφών πίσω τις αγορές και τα παζάρια.....	Κ-95
Αφιλότιμη.....	Π-137
Αφού για σένα είμαι ξένος τώρα πια.....	Π-136
Αφού με έσπειρε μιά μοίρα.....	Π-20
Αφού το θες.....	Π-181
Αχ αγάπη.....	Κ-33
Αχ αυτός ο φργαλειός σου.....	Α-114
Αχ Βαλεντίνα, αχ βρε τσακπίνα.....	Μ-15
Αχ βρε παλιομισοφόρια.....	Γ-149
Αχ γιατί με διώχνεις άπονη.....	Π-211
Αχ η αγάπη που κάθηκε στη σκόνη.....	Κ-10
Αχ η ξενιτιά το καίρεται, τζιβαέρι.....	Α-20
Αχ Μουσταφά.....	Π-212
Αχ να σε δω.....	Κ-44
Αχ ο μπαγλαμάς.....	Π-38
Αχ περισσότερι μου μη φεύγεις βιαστικό.....	Κ-7
Αχ Ρίτα.....	Κ-127
Αχ στις ζωής τη στράτα.....	Κ-39
Αχ τι ντροπή, τέτοια ντροπή.....	Μ-150
Αχ χελιδόνι μου.....	Γ-23
Αχάριστη.....	Μ-32

B

Βαδίζω και παραμιλώ.....	Π-79
Βάζω το καλό σακάκι και γραβάτα.....	Π-106
Βάλε κι άλλο πιάτο στο τραπέζι.....	Γ-180
Βάλε με στην αγκαλιά σου.....	Μ-95
Βάλε τ' άσπρα σου γίνε κρίνο και.....	Γ-119
Βαλεντίνα.....	Μ-15
Βάρα νταγερέ.....	Π-33
Βαρέθηκα τα χάρδια σου τα ψεύτικα.....	Α-157
Βάρκα που 'χεις τόσα δίχτυα, μάζεψε.....	Π-164
Βάρκα στο γιאלό.....	Γ-210
Βασανάκι.....	Γ-14
Βασιλικός θα γίνω.....	Α-32
Βασιλικούδα.....	Α-104
Βγήκανε τ' άστρα κι οι κοπέλες με.....	Κ-184
Βγήκε ο ήλιος νύχτα στο λιμάνι και.....	Κ-47
Βεγγέρα.....	Α-92
Βενζιναδικο.....	Π-160
Βιετνάμ γιέ-γιέ.....	Κ-205
Βόλτα με κλεμμένο αμάξι.....	Κ-70
Βραδυάζει γύρω κι η νύχτα απλώνει.....	Μ-37
Βράχο-βράχο.....	Γ-216
Βρε δεν βαριέσαι αδελφέ.....	Κ-114
Βρέ Μανώλη Τραμπορίφα.....	Α-142
Βρέχει ο θεός.....	Γ-64
Βρέχει πάλι απόψε.....	Γ-46
Βρέχει στη φτωχογειτονιά.....	Γ-205
Βρέχει φωτιά στη στράτα μου.....	Π-127
Βρήκα στην Αμφιλοκία το Σταμούλη το.....	Γ-104
Βρήκα στον δρόμο κάτι παιδιά και τα.....	Γ-63
Βρήκα την πόρτα σου κλειστή και το.....	Π-128
Βρόντησε στην ανατολή.....	Α-19

Γ

Γαλανή γαλαζιανή.....	Α-45
Γαρύφαλλο στ' αυτί.....	Κ-173
Γεια και καρά σας, αγάπες μου, γειά.....	Κ-19
Γεια σου, καρά σου Βενετιά, παίρνω.....	Γ-188
Γειτονάκι μου.....	Γ-117
Γειτονιά, ο δρόμος σου στενός.....	Γ-176
Γέλα πουλί μου.....	Κ-64

Γέλαγε η Μαρία.....	Γ-53
Γερμίσαν οι πλατείες με πολυκατοικίες.....	Κ-83
Γεννήθηκες για την καταστροφή.....	Π-11
Γεντί Κουλέ.....	Μ-75
Γερακίνα.....	Α-57
Γη της λεμονιάς, της ελιάς.....	Γ-202
Για δέστε τον αμάραντο.....	Α-65
Για ένα κλαρίνο.....	Κ-128
Για θυμήσου κοντά στ' ακρογιάλι.....	Α-162
Για κοίτα κόσμε ένα κορμί.....	Π-205
Για μιά κιθαρίτσα ξενυχτάνε τα.....	Α-140
Για να βρεις κυρά μου γούστα, πάμε.....	Γ-156
Για να με γνωρίσεις μες στο πλήθος.....	Κ-31
Για να με μαυρομάτα μου.....	Μ-152
Για τα δυό σου μάτια τα γαλάζια.....	Α-135
Για τα μάτια του κόσμου.....	Π-113
Για την απονιά σου.....	Μ-93
Για το καλό μου.....	Κ-109
Γιαλό-γιαλό.....	Α-125
Γιάννη μου το μαντήλι σου.....	Α-34
Γιασεμί μου φαντασμένο δε βαστώ.....	Π-161
Γιατί γλυκειά μου κλαις.....	Π-146
Γιατί δε με θες κυρά μου.....	Μ-2
Γιατί δεν με λυπάσαι, αναίσθητη.....	Α-156
Γιατί θες να φύγεις.....	Π-172
Γιατί καλέ γειτόνισσα.....	Π-128
Γιατί με ξύπνησες πρωί.....	Μ-25
Γιατί ρωτάτε να σάς πω, αφού σάς είναι.....	Μ-45
Γιοβάν Τσαούς.....	Μ-156
Γιορτή ζειμπέκπων.....	Π-37
Γκελ, γκελ, καϊξή, γιαβάς, γιαβάς.....	Μ-78
Γκιουλμπαχάρ.....	Μ-38
Γλέντα τη ζωή.....	Π-190
Γλυκειά Μαράτα.....	Γ-171
Γλυκοβραδιάζει κι ο ντουνιας.....	Μ-54
Γλυκοκαράζουν τα βουνά.....	Μ-81
Γυρίζω τις πλάτες μου στο μέλλον.....	Κ-63
Γύρισε, σε περιμένω, γύρισε.....	Α-151
Γύρνα τις ώρες που κάθηκαν απόψε.....	Γ-22
Γύφτισα μέρα.....	Γ-47
Γύφτισσα τον εβύζαξε.....	Π-44
Γυφτοπούλα στο χαμάμ.....	Μ-76
Γω στα ξένα περπατούσα.....	Α-110
Γωνιά-γωνιά.....	Γ-208

Δ

De cadenza.....	Κ-126
Δε λες κουβέντα.....	Κ-108
Δε με πόνεσε κανείς.....	Π-42
Δέκα παλικάρια.....	Γ-123
Δελφίني, δελφινάκι.....	Γ-108
Δεν αγάπησα γυναίκα, δεν λαχτάρησα.....	Π-126
Δεν είμαι εγώ ο Γιώργος σου.....	Μ-9
Δεν είσαι αγάπη, δεν είσαι φίλη.....	Κ-35
Δεν είχε το νσι κατάρτια, δεν είχε.....	Κ-240
Δεν έχει απόψε η γη φεγγάρι.....	Κ-56
Δεν έχει δρόμο να διαβώ.....	Π-56
Δεν έχω παλάτια και λεφτά.....	Π-211
Δεν έχω τόπο, δεν έχω ελπίδα.....	Γ-19
Δεν θα δακρύσω πια για σένα.....	Κ-61
Δεν θέλω μόνιμη αγκαλιά.....	Π-82
Δεν θέλω πλούτη να μου δώσεις και.....	Π-55
Δεν θέλω τα ματάκια σου.....	Π-29
Δεν θέλω τη συμπόνια κανενός.....	Π-178
Δεν κράτπσα, δεν κράτπσα.....	Μ-137
Δεν με πονάς, δεν μ' αγαπάς.....	Π-180
Δεν μετανιώνω.....	Κ-59
Δεν μπορώ μανούλα μ', δεν μπορώ.....	Α-31
Δεν ξαναβόσκω άλλες βουβάλες.....	Α-183
Δεν ξανακάνω φυλακή.....	Π-199
Δεν ξέρω βρε κουκλάκι μου γιατί έτσι.....	Μ-55

Δεν ξέρω τι να παίξω στα παιδιά.....	K-217
Δεν πώ πουθενά.....	Π-108
Δεν ρώτησες τόσον καιρό για μένα.....	M-32
Δεν σε θέλω πια.....	Π-185
Δεν σε κρίνω που δεν μ' αγαπάς.....	Π-176
Δεν σε λησμονώ.....	Π-156
Δεν σου γύρεψα μαχαίρι.....	Γ-45
Δεν σου χρωστώ τίποτα.....	Γ-183
Δεν τη θέλεις πια την αγκαλιά μου.....	Π-181
Δεν το 'λπιζα Μανώλη, κορόιδο να.....	M-134
Δεν φταις εσύ, η φαντασία μου τα φταίει.....	Γ-1
Δες με, πίσω από λάστιχα, τροχούς.....	K-2
Δημητρούλα μου.....	Π-53
Διότι δεν συνεμορφώθην.....	Γ-220
Δίκως την καρδούλα σου.....	Γ-120
Διωγμός.....	A-190
Δόξα τω θεώ.....	Γ-209
Δραπέτης του Γεντί-Κουλέ.....	M-133
Δραπετώνα.....	Γ-207
Δυνατά.....	Π-163
Δυό καφενεία, δυό σινεμά.....	Γ-136
Δυό μάγκες μες στη φυλακή.....	M-141
Δυό νύχτες.....	Π-26
Δυό παλικάρια απ' τ' Αϊβαλί.....	Π-36
Δυό πόρτες έχει η ζωή.....	Π-124
Δυό πουλάκια.....	A-109
Δυό πουλιά, δυό πετροπούλια.....	K-21
Δυό πράσινα μάτια.....	A-147
Δυό σεβντάδες.....	M-121
Δω σ' αυτή τη γειτονιά, στην παρακάτω.....	A-2
Δω στα λιανοχορτορούδια.....	A-105
Δώδεκα αγόρια του σχολείου κι η.....	K-236
Δώδεκα η ώρα θα 'ρθω βρε Μαριώ.....	M-67
Δώδεκα μαντολίνα.....	Γ-51
Δώσ' μου το χέρι σου.....	A-168
Δώσε μου φωτιά.....	Π-24

E

Ε, πάντα με κάνεις να πονώ, πάντα να.....	A-85
Έβαλε ο διαβολάκος την ουρά του πάλι.....	Π-78
Εβίβα ρεμπέτες.....	M-83
Εγγλεζίτσα.....	A-10
Εγερτήριο.....	K-208
Έγινε παρεξήγηση κι εξήγηση δεν.....	K-154
Εγνατίας 406.....	Π-194
Εγώ δεν έχω βγάλει το σχολείο.....	M-123
Εγώ δεν θέλω στη ζωή να κυβερνήσω.....	K-84
Εγώ δηλώθηκα για σένανε τρελός.....	Π-110
Εγώ είμ' ένας τραγουδοποιός.....	Π-50
Εγώ είμαι ένα παλιόπαιδο.....	Π-12
Εγώ θα κόψω το κρασί.....	A-136
Εγώ θα σ' αγαπώ.....	A-155
Εγώ κι εσύ.....	K-69
Εγώ μάγκες φαινόμενα.....	M-139
Εγώ με την αξία μου.....	Π-10
Εγώ ο ξένος.....	Π-136
Εγώ φεύγω και σ' αφήνω μιά για πάντα.....	M-119
Εγώ χωρίζω και καλάει η ζωή μου.....	Π-138
Έδιωξα και γω μιά γάτα.....	Π-85
Έδιωξες, έδιωξες τον Δημητράκη.....	M-14
Έζησα μες στην παγωνιά χωρίς την.....	K-5
Είδα ένα κόσμο να γκρεμίζεται.....	K-109
Είδα κι έπαθα κυρά μου.....	Π-209
Είδα πολλά κι άλλα πολλά μες στη ζωή.....	K-51
Είδα τη Ρίτα νοικοκυρά.....	K-127
Είδα την Άννα κάποτε.....	K-219
Είμαι απτός χωρίς φτερά.....	Γ-38
Είμαι ανεβασμένος.....	Π-104
Είμαι άντρας και το κέφι μου.....	Π-83
Είμαι ένας φτωχός και μόνος.....	K-130
Είμαι ερωτευμένος με τα μάτια σου.....	A-135

Είμαι προζάκιας.....	M-140
Είμαστε αλάνια.....	Π-188
Είμαστε δυό.....	Γ-226
Είν' η ζωή μιά θάλασσα κι εμείς.....	Π-59
Είναι βαριά η μοναξιά, είναι πικρά.....	Γ-216
Είναι βελόνα περασμένη στο κορμί.....	K-74
Είναι γλυκό το πιετό της αμαρτίας.....	Γ-140
Είναι μεγάλος ο γιαλός, είναι μακρύ.....	Γ-213
Είναι μιά ώρα δυσκολη.....	Π-87
Είπα να σβήσω τα παλιά.....	Π-9
Είπες, μακρυνά θα φύγω και δεν θα.....	Γ-131
Εις τον αφρό, εις τον αφρό της.....	A-125
Είσ' ένα τρελοκόριτσο με μίνι ζιπ.....	A-181
Είσαι η ζωή μου.....	Π-126
Είσαι μιά γυναίκα τέτοια που με.....	A-178
Είσαι το καμάρι της καρδιάς μου.....	Π-70
Είσαι φίνα και μ' αφέσεις, Αθηναίισα.....	M-35
Είχα είχα μιά αγάπη, αχ καρδούλα μου.....	K-199
Είχα μάτια δει πολλά, ένοχα και.....	A-147
Είχα μιά θάλασσα στο νου.....	Γ-192
Είχα πέντε τάλιρα και τα 'παιξα.....	M-138
Είχα φυτέψει μια πορτοκαλιά.....	Γ-191
Είχε κι εκείνος μιά αγάπη.....	Γ-73
Είχε την τέντα ξομπλιαστή.....	Γ-211
Έκαεν και το Τσόμπασι.....	A-111
Έκατο δραχμές την ώρα παίρνω τζιβαέρι.....	M-118
Εκεί που φύτρωνε φλισκούνι κι άγρια.....	K-188
Εκεί στις Ύδρας τ' ανοιχτά και των.....	Γ-107
Εκεί ψηλά στον Υμηττό υπάρχει κάποιος.....	K-172
Έκλαψα χθες σαν μέτρησα τις πίκρες.....	Γ-49
Έκλεισε η ταβέρνα, σταματήσανε.....	A-140
Έκτορας κι Ανδρομάχη.....	K-165
Έλα απόψε στου Θωμά, να σου παίξω.....	M-101
Έλα βρε μπολοσεβίκα μου, κέρνα μας.....	M-120
Έλα ήλιε μου.....	A-169
Έλα κοπέλα μου.....	Γ-172
Έλα μαζί μου.....	K-221
Έλα μικρό μου, έλα, παραπονιάρικο μου.....	A-89
Έλα μπρόβαλε.....	A-74
Έλα να πάμε σ' ένα μέρος.....	A-85
Έλα όπως είσαι.....	M-51
Έλα, βρε Χαραλάμπη, να σε παντρέψουμε.....	A-51
Έλα, πικραμένη μου κοπέλα, έλα να.....	M-97
Ελενίτσα μου.....	Π-51
Ελλάδα.....	K-106
Έμαθα μιά ζωή να πονάω, ν' αγαπάω.....	Π-101
Έμαθα πως είσαι μάγκες.....	Π-86
Εμένα δεν με μέλει.....	M-116
Εμένα λόγια μη μού λες.....	M-106
Εμένα μού το είπανε.....	A-17
Ένα αστέρι πέφτει, πέφτει.....	Π-60
Ένα βράδι στην Καστέλλα.....	Γ-149
Ένα γουρούνι λιγότερο.....	K-125
Ένα δειλινό.....	Γ-228
Ένα καιρό που μ' έστελνε η μάνα μου.....	Γ-153
Ένα καράβι απ' τον Περαία έχει.....	M-13
Ένα καράβι από τη Χιό.....	A-80
Ένα κι ένα.....	Π-222
Ένα λεπτό περιπετρά.....	Π-138
Ένα μεσημέρι στις Ακρόπολης τα μέρη.....	Γ-186
Ένα μπουκάλι με ουίσκι, δίκως παγάκια.....	Γ-125
Ένα μύθο θα σάς πω, που τον μάθαμε.....	K-160
Ένα νερό κυρά Βαγγελιώ, ένα νερό, κρύο.....	A-54
Ένα πιτσιρίκι είναι ξαπλωμένο.....	M-142
Ένα πρωινό η Παναγιά μου.....	A-188
Ένα ρολόι μού 'χες χαρίσει.....	Π-1
Ένα Σαββάτο βράδυ καλέ Μαρία.....	A-44
Ένα το κελιδόνι.....	Γ-194
Ένα τραγούδι απ' τ' Αλγέρι.....	Π-170
Ένα τρεχαντηράκι.....	A-15
Ένας απτός.....	A-64
Ένας αλήτης πέθανε.....	M-70

Ένας κόμπος η καρδιά μου.....	Γ-2
Ένας λύκος καπετάνιος απ' τη Σύρα.....	A-153
Ένας μάγκας στο Βοτανικό.....	M-128
Ένας, μωρέ ένας, ένας απτός καθότανε.....	A-64
Έντε λα μαγκέτε Βοτανίκ.....	M-160
Έξω ντέρτια και καπμοί.....	Π-214
Έπεφτε βαθιά σιωπή.....	K-16
Επιμένω.....	Π-101
Εργάτης τιμημένος.....	M-118
Ερηνάκι.....	A-13
Ερήνη.....	A-166
Έριξα πέτρα στο πηγάδι για να βρω.....	K-182
Ερωτικό.....	K-39
Εσείς μωρέ παιδιά, κλεφτόπουλα.....	A-27
Εσένα που σε ξέρω τόσο λίγο.....	A-194
Έσιει έ-βερεβε-ναν α-βαραβα-στρον τσι.....	A-98
Εσούρωσα κι αργήσαμε, μα όσο και να.....	A-141
Έσπασε το κομπολόι, σκόρπισαν οι.....	Γ-26
Έστειλα δυό πουλιά στην κόκκινη Μηλιά.....	Π-34
Έστω και αν είναι έτσι.....	Γ-138
Εσύ 'σαι η αιτία.....	Γ-132
Εσύ γέρο που μιλάς χωρίς να σκέφτεσαι.....	A-191
Ετίναξε την ανθισμένη αμυγδαλιά.....	A-130
Έτσι είν' η ζωή.....	Γ-66
Έτσι είν' οι ανθράποι.....	Γ-3
Εφέτο ονειρεύομαι μιά βάρκα να σου.....	A-91
Εφουντάρισε η βαρκούλα στην ακρογιαλιά.....	M-88
Εφτά νομά- σ' ένα δωμά-.....	Π-30
Εφτά σε παίρνει αριστερά, μην το.....	K-99
Εφτά τραγούδια θα σου πω.....	K-184
Έφυγες και κλαιν τα νυχτοπούλια.....	Γ-169
Έφυγες και πήγες μακριά.....	Π-57
Έχε γειά καμμένη κόσμε.....	A-58
Έχε γειά Παναγιά.....	A-5
Έχει αμάξι, έχει σπίτι, όλα τα 'χει.....	K-125
Έχει η Αθήνα ομορφιές, έχει και κάτι.....	A-160
Έχεις κορμί αράπικο.....	Π-206
Έχεις φωτιά στο αίμα.....	Γ-168
Εκθές το βράδι είδα στ' όνειρό μου.....	M-109
Έχω ένα μυστικό.....	K-175
Έχω έναν καφεéné.....	Γ-30
Έχω τόση ώρα στην γωνιά.....	Π-80
Έψαχνα να 'βρω το μπελά μου και.....	K-65

Z

Ζαΐρα.....	M-42
Ζεϊμπέκικο.....	K-200
Ζήλεια μου.....	Π-46
Ζηλεύουνε, δεν θέλουνε, ντυμένο να.....	M-158
Ζήτα μου ό,τι θες.....	K-53
Ζιγκουάλα.....	Π-119
Ζούλα σε μιά βάρκα μπήκα.....	M-144
Ζούσα μοναχός χωρίς αγάπη.....	M-62

H

Η αγάπη είναι ζάλη.....	K-52
Η ακτή.....	K-24
Η άμαξα μες στη βροχή.....	Π-68
Η βάρκα.....	Π-164
Η βάρκα μας η κουρελού.....	A-76
Η βλάμιστα η νιότη μας σε είδε.....	Π-65
Η βοσκοπούλα.....	A-24
Η βράκα.....	A-93
Η γάτα.....	Π-85
Η γκαρσόνα.....	Π-193
Η γοργόνα.....	Γ-114
Η Δημοσθένης λέξις.....	K-201
Η δίψα μου 'γινε φωτιά, στερεύει στα.....	K-230
Η δουλειά κάνει τους άντρες.....	Π-66
Η δροσούλα.....	M-143

Η Ελένη η ζωντοχώρα.....	M-151
Η Ελένη στο μπαλκόνι.....	K-225
Η Έλλη.....	A-8
Η ζωή μου κύκλους κάνει.....	Π-45
Η ζωή μου όλη.....	Π-115
Η καθαριότης.....	Γ-98
Η καρδιά μου είναι μεγάλη, η καλύβα.....	Π-203
Η καρδιά μου πληγωμένη σαν καμπάνα.....	Γ-141
Η καρδιά της ανήκει αλλού.....	Π-157
Η κόρ' επέινε σο παρκάρ'.....	A-112
Η Κρασογιώργαινα.....	K-168
Η κυρία Μάρω.....	K-214
Η Κυριακή.....	Γ-151
Η λεκάνη μου πετρέλαιο δεν έχει.....	K-77
Η Λούλα.....	Γ-125
Η μάνα του Αλέξανδρου.....	Γ-20
Η Μαρία των βράχων.....	K-223
Η μικρή Ραλλού.....	K-178
Η μικρή του καμπλιέρη.....	M-52
Η μπαλάντα του Αντρίκου.....	Γ-211
Η μπαλάντα του Ούρι.....	K-156
Η μπαλάντα των αισθήσεων.....	K-42
Η μπολοσεβίκα (Κέρνα μας).....	M-120
Η ντερμπεντέρισσα.....	M-34
Η νύχτα απλώθηκε παντού, είν' το.....	Π-26
Η νύχτα είναι παγερή και σιγοψιχαλίζει.....	M-12
Η νύχτα κατεβαίνει με μαύρο φερετζέ.....	Π-40
Η ομίχλη μπαίνει από παντού.....	K-243
Η πεντάμορφη.....	M-98
Η Περιμπανού.....	K-186
Η πίκρα σήμερα.....	K-137
Η πιο καλή γκαρσόνα είμαι γω.....	Π-193
Η πλατεία ήταν γεμάτη.....	K-202
Η προδοσία.....	K-154
Η πρώτη αγάπη σου.....	Π-121
Η Ρόζα η ναζιάρη.....	Π-52
Η Σεράχ.....	M-40
Η Σμύρνη, μάνα, καίγεται, καίγεται.....	Π-35
Η σούστα πήγαινε μπροστά.....	Γ-59
Η συντροφιά μας.....	A-176
Η ταμπακέρα.....	A-143
Η τράτα μας η κουρελού.....	A-75
Η φάμπρικα.....	Γ-91
Η φαντασία.....	Γ-1
Ήθελα να 'μωνα πουλί.....	Γ-11
Ήθελα να 'ρθω το βράδι, μ' έπιασε ψιλή.....	A-46
Ήθοποιός σημαίνει φως.....	K-144
Ήλιε μου σε παρακαλώ.....	Γ-25
Ήλιε μου, ήλιε μου, βασιλιά μου.....	Γ-82
Ήλιοβασιλέματα.....	Γ-158
Ήλιος κόκκινος ζεστός στάθηκε στην.....	K-208
Ήμασταν από παιδιά.....	A-173
Ήμουνα μοναχοπαίδι ήμουνα μοναχογιός.....	Π-137
Ήρθα κι απόψε.....	Γ-164
Ήρθε ο χειμώνας.....	M-85
Ήρθες εψές στον ύπνο μου.....	Γ-40
Ήσουν ξυπόλητη.....	M-77
Ήσουν τι ήσουν μιά παξιμαδοκλέφτρα.....	M-77
Ήταν δειλινό καλοκαιρινό.....	A-164
Ήταν δεκαοκτώ Νοέμβρη, πέρα στο.....	Γ-225
Ήταν εκείνη η νυκτιά που φύσαγε.....	K-102
Ήταν ένα κορίτσι, ήταν ένα αγόρι.....	A-177
Ήταν ένας γάτος, μαύρος πονηρός.....	K-85
Ήταν καμάρη της αυγής.....	K-241
Ήταν πέντε, ήταν έξη.....	Γ-8
Ήταν πρωί τ' Αυγούστου, κοντά στη.....	Γ-225
Ήτανε μιά φορά.....	Γ-190

Θ

Θ' ανέβω και θα τραγουδήσω.....	Γ-39
Θα 'θελα μιά νύχτα στου ανέμου το νησί.....	K-60

θα 'θελα να 'μουν κηπουρός.....	K-79
θα 'θελα να 'χα.....	K-17
θα βρω μουρμούρη μπαγλαμά.....	Π-3
θα κάνω ντού βρε πονηρή.....	M-125
θα κεντήσω πάνω στου αλόγου σου τη.....	K-27
θα με θυμηθείς.....	K-34
θα μείνω πάντα ιδανικός κι ανάξιος.....	K-100
θα μελαγχολήσω.....	Π-96
θα μεταλάβω με νερό θαλασσινό.....	K-1
θα πάρω δώδεκα παιδιά, δώδεκα παιδιά.....	Γ-51
θα πάρω μιιά ψαρόβαρκα, το μωρό μου.....	A-102
θα πάρω το αμάξι μου στη τσέπη.....	Γ-162
θα πάω εκεί στην Αραπιά.....	M-36
θα πάω στη ζούγκλα με τον Ταρζάν, θα.....	Γ-126
θα περπατήσω μοναχός κι αυτό το βράδι.....	K-48
θα πιώ απόψε το φεγγάρι.....	K-28
θα ποτίσω μ' ένα δάκρυ μ' αλμυρό.....	Γ-175
θα σε θυμάμαι.....	K-35
θα σε ξανάβρω στους μπαξέδες.....	Γ-75
θα σε πάρω να φύγουμε.....	A-148
θα σου φύγω με καιρό.....	M-46
θα σου φύγω, στο 'χα πει.....	Π-175
θα σπάσω κούπες.....	M-109
θα τον μεθύσουμε τον ήλιο, σίγουρα.....	Γ-97
θα φέρει η θάλασσα πουλιά.....	K-140
θα φύγω και θα με ζητάς.....	Π-158
θάλασσα (Μεσοπέλαγα αρμενίζω).....	A-21
θάλασσα π' όλα τα νερά.....	A-96
θάλασσα πλατιά.....	K-187
θαλασσάκι μου.....	A-14
θαλασοπούλια.....	K-181
θέλεις το βλέπω πρόφαση να φύγεις να.....	Γ-44
θέλω απόψε να σου γράψω.....	Π-26
θέλω να γίνω μπουφετζής.....	Π-184
θέλω να σου μιλήσω, μα τρέμει η φωνή.....	K-33
θέλω στα μπουζούκια να με πας.....	M-10
θέλω τα ώπα μου.....	Γ-135
θέλω την καρδιά να σφίξω, πέτρα πίσω.....	Γ-163
θέλω τώρα να πούμε δυό λόγια μόνο.....	Π-100
θεσσαλονίκη (θα πάρω το αμάξι μου).....	Γ-162
θεσσαλονίκη μου αρχόντισσα παλιά.....	Γ-86
θεσσαλονίκη μου μεγάλη φτωχομάνα.....	Π-62

I

Ιδανικός κι ανάξιος εραστής.....	K-100
Ικαριώτικος.....	A-88
Ιστορία (Ήταν ένα κορίτσι).....	A-177
Ιστορία μου, αμαρτία μου.....	Γ-140
Ιτιά.....	A-63

K

Καβάλα στο δελφίνι τον κόσμο γύρισα.....	Γ-108
Κάθε βράδι θα σε περιμένω.....	M-72
Κάθε βράδυ πάντα λυπημένη.....	M-31
Κάθε κήπος έχει μιιά φωλιά για τα.....	K-189
Κάθε λιμάνι και καμμός.....	Π-59
Κάθε μέρα με γκρινιάζεις, ότι σε.....	Π-171
Κάθε πρωί ξεκινούσαμε να πάμε στη.....	Γ-95
Κάθε πρωί που κίναγα να πάω στη.....	Γ-121
Κάθε τρελό παιδί.....	K-179
Κάθε φορά που ανοίγεις δρόμο στη ζωή.....	M-104
Και βγάλε το κραγιόν σου.....	K-67
Και γιατί δε μάς το λες.....	M-112
Και να 'μαι τώρα πάλι στο καράβι.....	Π-94
Και ο μήνας έχει εννιά.....	A-132
Καίγομαι (Κόκκινο τριαντάφυλλό μου).....	Π-103
Καίγομαι-καίγομαι, ρίξε κι άλλο λάδι.....	M-108
Καϊκι μου, άπ-Νικόλα.....	A-95
Κακοσάλεσι.....	A-183
Καλή τύχη.....	Π-176

Καλημέρα ήλιε.....	Γ-97
Καλοκαιράκι (Εγώ κι εσύ).....	K-69
Καλοκαίρια και χειμώνες.....	Π-17
Καμαρούλα μιιά σταλιά.....	Γ-48
Κάμποι της Σαλονίκης.....	K-104
Κάναμε τόσα όνειρα τα δυό μας τα.....	K-66
Κάνε λιγάκι υπομονή.....	M-24
Κάνει βόλτα το φεγγάρι, βγαίνουν.....	K-40
Κανείς εδώ δεν τραγουδά.....	Π-225
Κάνεις λάθος φίλη μου μικρή.....	A-180
Κάνεις τ' ασήμαντα σημαντικά και τα.....	K-67
Κανελόριζα.....	A-3
Κάντα Μορένα.....	Γ-165
Καπετάν Αντρέα Ζέππο.....	A-99
Καπετάνιε χαμογέλα.....	A-153
Κάποια βραδιά μαγική μέσα στο Μισίρι.....	M-38
Κάποιο βραδάκι στις οκτώ σάς είδα.....	A-154
Κάποιο δειλινό.....	A-129
Κάποιο παράθυρο έχει φως, κάποιον.....	K-114
Κάποιοι φίλοι μας τις νύχτες, που.....	Γ-34
Κάποτε έχτιζα ένα όνειρο τη μέρα.....	K-36
Κάπου νυχτώνει.....	Γ-22
Κάπου υπάρχει η αγάπη μου.....	K-141
Καράβι απόψε το φιλί.....	Π-65
Καραγκούνα.....	A-50
Καρσιπερίμ.....	Π-186
Καρδιά μου καμμένη, πώς βαστάς και.....	Π-42
Καρδιά μου μην παραπονιέσαι.....	M-92
Καροτσέρη τράβα.....	Π-183
Καροτσέρη, καροτσέρη, ασ' το.....	K-148
Κατερίνα Θεσσαλονικιά.....	M-27
Κάτι αλήθεια συμβαίνει εδώ, κάτι.....	K-215
Κάτι μου κρύβεις.....	K-45
Κάτσε στην πέτρα του γιαιλού, βάλε το.....	Γ-78
Κάτσε στον καναπέ μου.....	Π-152
Κάτω απ' το πουκάμισό μου.....	Π-114
Κάτω απ' το, κάτω απ' το σβηστό φανάρι.....	M-7
Κάτω στα λεμονάδικα.....	M-124
Κάτω στην άσπρη που κοιμάσαι.....	K-181
Κάτω στις Μαργαρίτας τ' αλωνάκι.....	Γ-83
Κάτω στο γιαιλό (Κανελόριζα).....	A-3
Κάτω στο γιαιλό (Νεραντζούλα).....	A-68
Κάτω στον Πειραιά, στα Καμίνια.....	Γ-177
Κείνο που με τρώει, κείνο που με.....	K-209
Κείνο το πρωί του είπα καλημέρα.....	K-179
Κελαϊδήστε, ωραία μου πουλάκια.....	A-124
Κέρνα μας.....	M-120
Κι άλλο καλοκαίρι πέρασε.....	K-81
Κι αν αλλάξαμε λόγια βαριά.....	Π-123
Κι αν βγω απ' αυτή τη φυλακή κανείς.....	K-201
Κι αν γυρίζουμε ξενύχτηδες τα βράδια.....	M-50
Κι αν περπατώ.....	Γ-31
Κι αν σ' αγαπώ δε σ' ορίζω.....	K-239
Κι αν φταίει κανείς.....	Γ-58
Κι αν χωρίσαν στη ζωή πολλές καρδιές.....	A-165
Κι εσύ τρελή με τυραννάς.....	K-2
Κι ήταν παιδί στα δεκαεφτά.....	K-142
Κι ύστερα πήρες από πάνω μου το χιόνι.....	K-119
Κίνησε η Γερακίνα για νερό κρύο να.....	A-57
Κίτρινη πόλη.....	K-11
Κλαίει απόψε η γειτονιά.....	Π-23
Κλαίει η μάνα μου στο μνήμα.....	Γ-203
Κλαις.....	A-165
Κλείσανε τα κέντρα, τα σινεμά και τα.....	K-22
Κλωτσοσκούφι.....	K-174
Κούταξε τον ήλιο ρόδο ανοικτό.....	Γ-120
Κόκκινο γαρύφαλλο.....	K-31
Κόκκινο πανί η ζηλεια, κόκκινα τα δυό.....	Π-91
Κόκκινο τριαντάφυλλο (Κάθε πρωί...).....	Γ-95
Κόκκινο τριαντάφυλλό μου μάτωσες το.....	Π-103
Κοντά στα ξημερώματα, κοντά στα.....	Π-16
Κοράκου χρώμα τα μαλλιά κι ασπρίσανε.....	K-204

Κόρη караβοκύρη, κόρη караβοκύρη.....	A-82
Κορίτσι με τα παντελόνια.....	Γ-112
Κορίτσι μου, γιατί μελαγχολείς.....	Γ-124
Κουβέντα με ένα λουλούδι.....	Γ-197
Κουρασμένο παλικάρι.....	K-155
Κουράστηκα για να σε αποκτήσω.....	M-33
Κουτσά κιθάρα.....	K-20
Κόψε κυρά βασιλικό και στρώσε το.....	Γ-14
Κρατούσες στα χείλη γλυκιά φουσαρόνικα.....	Γ-52
Κρήτη μου, όμορφο νησί.....	A-119
Κρίμα το μπόι σου.....	Γ-154
Κρουαζιέρα.....	K-73
Κρουν τα νταούλια, μωρή Στέργιο μ'.....	A-107
Κυκλαδίτικο.....	Γ-106
Κυκλάμινο, κυκλάμινο στου βράχου.....	Γ-197
Κυκλοφορώ κι οπλοφορώ.....	K-3
Κύλαγε το τσέρκι στην οδό Φυλής.....	Γ-53
Κυρ διευθυντά των δίσκων.....	Π-221
Κυρά Βαγγελιώ.....	A-54
Κυρά Γιώργαινα.....	Γ-160
Κυρά ζωή.....	Π-18
Κυριακή, γιορτή, Ελένη, η παρέα.....	K-225
Κυρίες και κύριοι.....	A-170

Λ

Λαϊκό τσα-τσα.....	Π-154
Λέγε ό,τι θες.....	Π-107
Λέγκω (Ελλάδα).....	K-106
Λεμονάκι μρωδάτο.....	A-55
Λεμόνι στην πορτοκαλιά.....	Π-223
Λες δεν υπάρχει κανείς που θα.....	Π-99
Λες και ήταν χθες.....	A-164
Λευτέρη.....	Γ-185
Λησμονημένη.....	K-196
Λίγα ψίκουλα αγάπης σου γυρεύω.....	Π-55
Λίγες μέρες μείνανε, μάτια μου γλυκά.....	Π-93
Λίγο ακόμα θα ιδούμε.....	Γ-218
Λίγο-λίγο θα με συνηθίσεις.....	Π-144
Λιώνουν τα νιάτα μας.....	Γ-92
Λόγο στο λόγο και ξεχαστήκαμε.....	K-138
Λυγαριά.....	A-82

Μ

Μ' αγαπάει, μ' αγαπάει το κορίτσι.....	Γ-113
Μ' αεροπλάνα και βαπόρια και με τους.....	K-200
Μ' αίμα χτισμένο, κάθε πέτρα και.....	Γ-207
Μ' αρέσει να 'μαι θύμα σου να 'μαι.....	Π-109
Μ' άστρα, πουλιά και σύννεφα τον.....	K-162
Μ' αφήνεις τώρα που έμαθα κοντά σου.....	Π-144
Μ' έκοψαν, με χάρισαν στα δυό.....	Γ-9
Μ' έλεγαν μάγισσα που καρδιές ράγισα.....	K-55
Μ' ένα όνειρο τρελό, όνειρο απατηλό.....	Π-58
Μ' ένα ταξίδι στο μυαλό τα 'ριξα όλα.....	Γ-35
Μ' έπιασε βροχή στο δρόμο, μα εγώ δε.....	Γ-115
Μ' έχεις ποτίσει φαρμάκι πικρό.....	Π-180
Μα γιατί το τραγούδι νάναι λυπητερό.....	Π-228
Μα τι λέω ο τρελός, έχω τα δυό χέρια.....	K-116
Μάγια μού 'χεις καμωμένα.....	A-35
Μάγισσα.....	K-55
Μάγκας βγήκε για σεργιάνι, για να βρει.....	M-80
Μάγκας, μάγκας βγήκε για σεργιάνι.....	K-177
Μάλιστα κύριε.....	Γ-163
Μάμπο μπραζιλιέιρο.....	Γ-167
Μάνα δε φυτέψαμε.....	Γ-26
Μάνα μου Ελλάς.....	M-99
Μανουέλα.....	Γ-168
Μανούλα μου.....	K-150
Μαντουμπάλα.....	Π-118
Μάουκας.....	A-102
Μαραμένα τα γιούλια.....	A-146

Μαργαρίτα Μαγιοπούλα.....	Γ-191
Μαργαρίτα Μαργαρώ.....	Γ-215
Μαρία με τα κίτρινα.....	Γ-103
Μάρω, Μάρω.....	A-167
Μάσκες.....	K-75
Μάτια βουρκωμένα.....	Γ-177
Μάτια μπλε.....	K-32
Μάτια σαν και τα δικά σου.....	A-77
Μαύρα μάτια στο ποτήρι.....	A-48
Μαύρα μάτια, μαύρα φρύδια.....	M-84
Μαύρο πλακάκι στην αυλή, κι άσπρο.....	Γ-58
Μαυρομαλλούσα κοπελιά.....	K-224
Με μίνυσε μιά αρχόντισσα, γαλανή.....	A-45
Με μια πηρόγα φεύγεις και γυρίζεις.....	K-39
Με μπουνάτσες και μποφόρια.....	Π-215
Με προδώσαν οι φίλοι μου, μα να είσαι.....	Γ-70
Με ρωτάς αν καθείς.....	Π-109
Με σκότωσε γιατί την αγαπούσα.....	Π-135
Με τ' άσπρο σου το πόδι στη θάλασσα.....	Γ-85
Με τα φεγγάρια κάνομαι.....	Π-216
Με τα φώτα νυσταγμένα και βαριά.....	Π-31
Με τη θειά μου την Κοντύλω.....	A-41
Με τη φουρτούνα και το Σιρόκο.....	K-171
Με την Ελλάδα караβοκύρη.....	K-171
Με τι καρδιά να σ' αποχαιρετήσω.....	Γ-184
Με τι καρδιά ξαναγύρισες συγγνώμη να.....	Π-131
Με τι καρδιά τον κόσμο ν' αρνηθώ.....	Γ-184
Με τις τσέπες αδειανές κι ένα φόβο.....	K-76
Με το βουνό θα γίνω φίλος.....	Γ-39
Με το στόμα γεμάτο φιλιό.....	Π-200
Με το τραγούδι, με το κρασί.....	Π-219
Με το φτωχομπούζουκό μου τραγουδάω.....	M-127
Με τόσα φύλλα.....	Γ-227
Με τους αλήτες.....	Π-110
Μέθυσ' απόψε το κορίτσι μου.....	Γ-32
Μείνε αγάπη μου κοντά μου.....	Π-174
Μελαψές βεδουίνες, ξελογιάστρες.....	Γ-157
Μένω εκτός.....	K-25
Μένω σε κάποια γειτονιά.....	A-161
Μέρες βαριές, κοντρές ψιχάλες πάνω.....	K-50
Μες σ' αυτή τη βάρκα είμαι μοναχή.....	K-180
Μες στη ζωή δρόμοι ανοίγονται σωρό.....	A-144
Μες στην υπόγεια την ταβέρνα, μες.....	Γ-200
Μες στις Νάπολης σαν βγαίνω τα.....	A-126
Μες στις πόλης το χαμάμ.....	Π-153
Μες στο κρύο, μες στ' αγιάζι το.....	K-191
Μές στο μαχαλά πέφτει κουμπουριά.....	Π-37
Μες στο νόημα πάντα θα 'ναι όποιος.....	K-136
Μες στου Αιγαίου τα νησιά.....	A-72
Μες στου Βοσπόρου τα στενά.....	Π-32
Μες στου γλεντιού την τρέλα.....	Π-212
Μες στου Μαγιού τις μυρωδιές, στα.....	A-113
Μες της Πεντέλης τα βουνά.....	M-129
Μες της πόλης τα στενά μιά.....	Π-186
Μέσα στις ζωής τα μονοπάτια.....	M-64
Μέσα στο νερό της λίμνης.....	A-59
Μεσοπέλαγα αρμενίζω κι έχω πλώρα τον.....	A-21
Μέτρησα προχθές τις μικρές μας στιγμές.....	K-61
Μέχρι να βρούμε ουρανό.....	Γ-87
Μέχρι να γίνουμε άγγελοι, να βγάλουμε.....	Γ-87
Μη με ρωτάς.....	K-91
Μη με ρωτάτε γείτονες τι έχω και.....	M-110
Μη μιλάς άλλο γι αγάπη.....	K-198
Μη μιλάς, κινδυνεύει η Ελλάς.....	Γ-18
Μη μού ζητάς να φύγω μες στα.....	Π-108
Μη μού θυμώνεις μάτια μου.....	Γ-7
Μη μού λες γιατί ξεκνάω.....	M-86
Μη μού μιλάς για την παλιά Θεσσαλονίκη.....	Γ-86
Μη μού πεις για σένανε μέσα σε τούτο.....	K-126
Μη μου το πεις, ο δρόμος της καρδιάς.....	K-52
Μη μού χτυπάς τα μεσάνυχτα.....	Γ-62
Μη του μιλάτε του παιδιού.....	Γ-43

Μη φοβάσαι.....	K-136
Μη, μού το πεις, οι παλιοί μας φίλοι.....	K-206
Μήλο μου κόκκινο.....	A-43
Μην απελπίζεσαι και δεν θ' αργήσει.....	M-24
Μην κλαις.....	Γ-76
Μην με λυπάσαι, διώξε με απόψε.....	Π-120
Μην περιμένεις, δεν ξαναζούνε.....	A-157
Μην περιμένεις πια.....	Π-145
Μην πονάς, μην πονάς.....	Π-159
Μην σκαλίζεις τη στάχτη να ξανάβρεις.....	Π-122
Μην τής το πεις.....	A-172
Μην τον ρωτάς τον ουρανό.....	K-138
Μιά αγάπη για το καλοκαίρι.....	K-244
Μιά βραδιά στην Αμφιάλη, τού την.....	M-100
Μιά βραδιά στο λούκι.....	K-62
Μιά γιορτή.....	K-238
Μιά γυναίκα, δύο άντρες.....	M-4
Μία είναι η ουσία.....	Π-48
Μιά ζωή μέσα στους δρόμους.....	Π-13
Μιά ζωή την έχουμε, κι αν δε την.....	A-132
Μία η άνοιξη, ένα το σύννεφο, χρυσή.....	K-198
Μιά θάλασσα μικρή.....	K-218
Μιά καλημέρα.....	K-26
Μιά κομψή μονταίν σαν κι εμένα.....	A-137
Μιά Κυριακή.....	Γ-28
Μιά μαύρη πέτρα του γιαιλού, Λούλα μου.....	A-12
Μιά με τις ψείρες πιάνεσαι, μιά τις.....	Γ-98
Μιά μέρα θα το γράψει η ιστορία.....	M-102
Μιά νύχτα κάτω στο Πασαλιμάνι μιά.....	M-20
Μιά παλιά ιστορία.....	Π-122
Μιά Παναγιά.....	K-139
Μιά παρέα είμαστε.....	K-22
Μιά πασχαλιά Αλέξαντρε.....	A-108
Μιά Σμυρνιά στο παραθύρι.....	A-7
Μιά φορά θυμάμαι.....	K-232
Μιά φορά κι εγώ κοίταξα πίσω.....	Γ-66
Μιά φορά κι έναν καιρό πήγε η γάτα.....	A-184
Μια φορά μονάχα φτάνει.....	Γ-44
Μία φούντωση, μιά φλόγα.....	Π-69
Μιά φωτοβολίδα μες στη νύχτα σκάει.....	K-43
Μιά ψαροπούλα είναι αραγμένη.....	A-99
Μικρά κι ανήλιαγα στενά και σπίτια.....	Γ-205
Μικράκι μου.....	M-111
Μικρή μου μέλισσα.....	K-66
Μικρό παιδί σαν ήμουνα.....	K-220
Μικρό παιδί απ' την αυγή.....	K-159
Μικρός αρραβωνιάστηκε.....	Π-187
Μιλάνε για καιρούς δοξασμένους και.....	K-103
Μίλησέ μου.....	K-164
Μοβόρο πάντοτε με λες.....	Π-63
Μοναξιά.....	K-5
Μόνο μιά φορά.....	Γ-88
Μόνο να γράφεις τ' όνομά σου.....	Γ-75
Μού 'βαλες μεγάλο πόνο στην καρδιά.....	Π-156
Μού 'φαγες όλα τα δακτυλίδια.....	Π-75
Μού λένε να μην κλαίω.....	Π-147
Μού λες να κρατήσω ψηλά το κεφάλι.....	Γ-71
Μού ξανάρχονται ένα-ένα χρόνια.....	Γ-13
Μού οπάσανε το μαγαλάμα.....	Π-72
Μού φαίνεται σα να 'ναι χθες μα.....	K-64
Μού τυπούν το παραθύρι ένα Σάββατο.....	M-146
Μπαγάσας.....	K-95
Μπαίνουμε στον Υδροκόο και.....	Π-218
Μπαξέ-Τσιφλίκι.....	Π-192
Μπάρισμα Γιάννη Κανατά.....	A-127
Μπαρμπα-Γιαννακάκης (Λούλα μου).....	A-12
Μπήκανε δυό μαύρες χήρες μες στο.....	K-133
Μπουζούκι μου διπλόχορδο.....	M-147
Μπουρνοβαλιά.....	M-105
Μπρος γκρεμός και πίσω ρέμα.....	M-55
Μπρος στο ρημαγμένο σπίτι.....	M-132
Μύλος η καρδιά μου.....	A-180

Μυρτιά.....	Γ-192
Μυστήριο κατάντησες για μένα.....	M-89
Μωρή κοντούλα λεμονιά.....	A-30

N

Να 'ρθεις αυτή την όμορφη βραδιά.....	Γ-167
Να 'σαν τα νιάτα δυό φορές.....	A-66
Να 'ταν η χαρά οικόπεδο.....	Π-161
Να 'τανε το εικοσιένα.....	Γ-13
Να 'χα τη δύναμη.....	Γ-41
Να 'χαν οι καρδιές αμπάρες.....	Π-150
Να 'χε χρώμα η μοναξιά, στο χαρτί να.....	K-30
Να βάλω τα μεταξωτά.....	K-50
Να γιατί γυρνώ.....	M-53
Να διώξω τα σύννεφα.....	K-227
Να ζήσω ή να πεθάνω (Flamenco).....	K-56
Να καεί το πελεκούδι.....	M-97
Να μ' αγαπάς, να 'σαι καλός.....	K-51
Να μ' αγαπάς, όσο μπορείς.....	K-93
Να μη με φώτιζαν τέτοια μάτια.....	Π-90
Να μπορούσα στα σύννεφα να 'χα εγώ.....	Π-160
Να σ' αγαπώ ήντα 'θελα.....	A-83
Να το 'ξερεν η μάνα μου πως είμαι μες.....	A-76
Να το πάρεις το κορίτσι.....	A-154
Να χαρείς τα μάτια σου.....	Π-80
Νάι νάι νάι.....	Π-91
Ναι, υπάρχω εγώ.....	Π-99
Νάνι του ρήγα το παιδί.....	K-222
Νανούρισμα.....	K-27
Ναύτη, γέρο-ναύτη.....	K-167
Νάχα εκατό καρδιές.....	Π-142
Νάχα έναν ουρανό νάχα και μιά θάλασσα.....	K-116
Νάχα χίλια μάτια τα μάτια σου να.....	Π-142
Ναχαν όλοι οι άνθρωποι μιά αγάπη.....	K-116
Νειρεύονταν η Κρασογιώργαινα.....	K-168
Νεράδα είσαι μάτια μου.....	A-78
Νεραντζούλα.....	A-68
Νιώθω ποιά είσαι, όταν λες το.....	Π-227
Ντάρι-ντάρι.....	A-101
Ντιρλαντά.....	A-39
Ντου γιού λάικ δη γκρης.....	Γ-127
Ντούκου-ντούκου μηχανάκι.....	Γ-105
Νύσταξες άστρο μου, φεγγάρι μου.....	K-29
Νύχτα βροχερή κι άδειο το κέρι.....	K-232
Νύχτα μέρα στο μπαλκόνι και με ήλιο.....	K-225
Νύχτα ξελογιάστρα.....	Π-112
Νυχτερίδες κι αράχνες.....	Π-117
Νύχτες μαγικές.....	M-41
Νύχτωσε χωρίς φεγγάρι.....	Π-7

Ξ

Ξανθιά μικρούλα.....	M-59
Ξανθούλα.....	A-159
Ξαφνικά λαμβάνω τελεσίγραφό σου.....	Π-96
Ξαφνικά με αγαπάς.....	A-178
Ξεκινά μιά ψαροπούλα.....	A-103
Ξεκινάμε, πάμε μακριά.....	Π-167
Ξενιτεμένο μου πουλί, αυτού στα ξένα.....	A-23
Ξενιτεμένο μου πουλί και παραπονεμένο.....	A-36
Ξέρεις τι είναι να μην έχεις ένα φίλο.....	Γ-69
Ξεφύγαν απ' τα κέρια μου οι πίσω μου.....	K-216
Ξεφυλλίζοντας απόψε τα όνειρά μου.....	Π-133
Ξημέρωμα 1-1-2000 μ.Χ.....	Γ-35
Ξημερώματα.....	Π-16
Ξημερώνει (Το σύννεφο έφερε βροχή).....	K-158
Ξημερώνει κι εγώ στους δρόμους.....	K-4
Ξημερώνει και βραδιάζει.....	Π-191
Ξημερώνει Κυριακή.....	Γ-50
Ξύπνα μικρό μου κι άκουσε.....	A-123

Ο

Ο απτός.....	A-121	Ο Τραμπαρίφας.....	A-142
Ο Αλέξης.....	A-196	Ο τρελός.....	Π-2
Ο αμαξάς (Καροτσέρη, καροτσέρη).....	K-148	Ο τρόπος.....	A-195
Ο αμαξάς (Η άμαξα μες στη βροχή).....	Π-68	Ο τσάμικος.....	K-161
Ο άνεμος θα καίει στη γη του Νείλου.....	K-46	Ο Υμηττός.....	K-172
Ο αράμπς.....	Γ-157	Ο φαντάρος.....	Π-49
Ο αρχηγός.....	K-14	Ο Χαραλάμπης.....	A-51
Ο γέρος.....	A-191	Ο χάρος βγήκε παγανιά.....	Π-47
Ο Γιάννης ο φονιάς.....	K-151	Ο κορός των μπιζελιών.....	K-121
Ο Γιάννος Μπερ απ' το βοριά το σύρμα.....	Γ-229	Ο ψαράς.....	M-2
Ο γιατρός.....	A-31	Ό, τι κι αν πω δεν σε ξεκνώ.....	M-21
Ο Γιώργος είναι πονηρός.....	Γ-160	Ό, τι αγαπάω εγώ πεθαίνει.....	Π-54
Ο Γουίλι, ο μαύρος θερμαστής.....	K-98	Ό, τι αρχίζει ωραίο.....	Π-177
Ο Δημητράκης.....	M-14	Ό, τι και να γίνει θυμήσου.....	Π-100
Ο διαβολάκος.....	Π-78	Ό, τι κι αν έχεις στην καρδιά, να μού.....	M-107
Ο δραπέτης.....	Γ-229	Οδός Αριστοτέλους.....	K-12
Ο δρόμος είχε τη δική του ιστορία.....	Γ-89	Οδός ονειρών.....	K-189
Ο δρόμος είναι σκοτεινός, ώσπου να.....	Γ-214	Οι 7 νάνοι στο S/S Cyrenia.....	K-99
Ο επιπόλαιος.....	Γ-124	Οι γλάροι.....	Π-167
Ο επιάλτης της Περσεφόνης.....	K-188	Οι δεκαπέντε.....	K-204
Ο ζωντανός ο χωρισμός, το λέει και το.....	K-242	Οι ελεύθεροι κι ωραίοι.....	Γ-15
Ο ηθοποιός.....	K-144	Οι θαλασσινοί.....	Γ-161
Ο ήλιος βγαίνει μες στα μάτια σου.....	Γ-33	Οι κόκκινες οι πράσινες οι θαλασσιές.....	Γ-128
Ο ήλιος ήσουν κι η αυγή, της νύχτας.....	Γ-203	Οι μάγκες δεν υπάρχουν πια.....	Π-226
Ο ιππότης.....	M-117	Οι μάγοι.....	K-210
Ο ιρλανδός κι ο ιουδαίος.....	K-228	Οι μοιραίοι.....	Γ-200
Ο Κάβουρας.....	M-154	Οι νταλίκες.....	Π-31
Ο καπιός.....	Γ-213	Οι παλιοί μας φίλοι.....	K-206
Ο καϊξής.....	M-78	Οι πίσω μου σελίδες.....	K-216
Ο Καπετανάκης.....	Π-199	Οι φάμπρικες.....	M-28
Ο Κεμάλ.....	K-192	Οι φίλοι που 'χω χάσει και δεν.....	Γ-15
Ο κουρσάρος.....	K-82	Οι κάντρες.....	Γ-128
Ο Κουταλιανός.....	Γ-109	Οι κήρες.....	K-133
Ο κυρ-Αντώνης.....	K-185	Οι ωραίοι έχουν χρέη.....	Π-106
Ο κυρ-Θάνος.....	Π-15	Όλα δικά σου.....	K-29
Ο κυρ-Μιχάλης.....	K-169	Όλα καλά κι όλα ωραία.....	Γ-4
Ο λεβέντης.....	Γ-223	Όλα πάνε καλά.....	Π-166
Ο μαθητής.....	Γ-153	Όλα σε θυμίζουν.....	K-8
Ο Μανώλης.....	M-134	Όλες του κόσμου οι Κυριακές.....	K-13
Ο μαρμαρωμένος βασιλιάς.....	Π-34	Όλη η ζωή μου δίχως νόημα.....	Π-23
Ο μαύρος γάτος.....	K-85	Όλη μέρα στα λιμάνια και στα ναυπηγεία.....	Γ-92
Ο Μενούσης.....	A-26	Όλοι με ρωτούν πώς μπορώ.....	Π-92
Ο μέτοικος.....	K-6	Όλοι μου οι φίλοι παντρευτήκανε.....	K-130
Ο Μουσταφάς.....	Π-212	Όλοι οι ρεμπέτες του ντουνιά.....	Π-67
Ο μπαγλαμάς.....	Π-39	Όμορφη Θεσσαλονίκη.....	Π-70
Ο μπακαράς.....	M-114	Όμορφη και παράξενη πατρίδα.....	Γ-16
Ο μπαρμπα Θωμάς.....	M-1	Όμορφή μου Κατερίνα.....	K-40
Ο μπεκρής / Για μιά κιθαρίτσα.....	A-140	Όμορφη πειραιώτισσα.....	M-66
Ο Μποχώρης.....	M-135	Όμορφη που 'ναι η Κυριακή, μα να.....	Γ-151
Ο μύθος.....	K-160	Όνειρο απατηλό.....	Π-58
Ο ναύτης.....	M-13	Όνειρο δεμένο στο μουράγιο.....	Γ-178
Ο ουρανός φεύγει βαρύς.....	Γ-24	Όποια και να 'σαι, ό, τι και να 'σαι.....	Π-54
Ο παλιατζής.....	Π-130	Όπου κι αν πας θα 'σαι πάντα εδώ.....	K-68
Ο παλιός φωνόγραφος πάνω στο τραπέζι.....	Γ-50	Όπου κοιτάζω να κοιτάξεις.....	K-207
Ο πασατέμπος.....	M-65	Όρκο 'κανα στην Παναγιά, ωχ αμάν.....	A-18
Ο Πέτρος, ο Γιόχαν κι ο Φραντς.....	K-88	Όσα μού 'χεις τάξει είναι σα μετάξι.....	Γ-18
Ο πιο καλός τραγουδιστής.....	A-171	Όσο αγαπιόμαστε τα δυό.....	Γ-74
Ο πολιτευτής.....	K-211	Όσο αξίζεις εσύ.....	Π-168
Οπραματευτής.....	A-115	Όσο βαριά είν' τα σίδερα.....	M-16
Ο Ροβινσών στη Μύκονο.....	K-229	Όσοι διαβάτες περπατούν στο σκοτεινό.....	Π-224
Ο Σαλονικιός.....	Π-132	Όταν γεννιέται ο άνθρωπος, ένας.....	M-108
Ο σιδηρομάσας.....	K-120	Όταν θα λάβεις αυτό το γράμμα.....	Π-71
Ο Σταμούλης ο λοχίας.....	Γ-104	Όταν θα πάω κυρά μου στο παζάρι.....	A-134
Ο σταυρός του νότου.....	K-101	Όταν καπνίζει ο λουλάς.....	M-11
Ο Στέφανος.....	Γ-56	Όταν μού δίνεις αγάπης φιλιά.....	A-168
Ο Στρατής.....	K-115	Όταν παίρνω φόρα, φόρα κατηφόρα.....	Π-46
Ο στρατιώτης.....	K-89	Όταν πηγαίναμε μαζί σχολείο.....	A-197
Ο ταξιτζής.....	Π-129	Όταν συμβεί στα πέριξ.....	M-45
Ο Ταρζάν.....	Γ-126	Όταν σφίγγουν το κέρι.....	Γ-217
Ο ταχυδρόμος πέθανε.....	K-142	Όταν την δεις με τον άλλο ξανά.....	A-172
Ο τραγουδιστής.....	Π-50	Ούζο όταν πιείς.....	M-140
		Ουρανέ, όχι δεν θα πω το ναι.....	K-156

Ούτε ένα ευχαριστώ..... Γ-181
Όχι, δεν πρέπει να συναντηθούμε..... Κ-15

Π

Πάγωσε η τοιμινιέρα..... Γ-94
Πάει η αγάπη μου..... Κ-41
Πάει καιρός που το φεγγάρι δεν περνάει..... Γ-80
Πάει κι αυτή η Κυριακή..... Κ-226
Πάει κι ο Στέφανος, ο καλός ο άνθρωπος..... Γ-56
Πάει ο καιρός..... Κ-157
Πάει-πάει..... Γ-137
Παιδιά της Σαμαρίνας..... Α-27
Παίζεις στην ακρογιαλιά και το κύμα..... Γ-171
Παίζουν τα μπαγλαμαδάκια..... Π-81
Παίξε Χρήστο επειγόντως..... Π-139
Παίξε Χρήστο το μπουζούκι..... Μ-56
Παλαμάκια-παλαμάκια..... Π-204
Παλεύει το ποτάμι στη θάλασσα να βγει..... Κ-65
Πάλεψα με την καρδιά μου..... Γ-45
Πάλης ξεκίνημα..... Γ-219
Πάλιωσε το σακάκι μου..... Μ-49
Πάμε και μεις στην αυλή του φθινόπωρου..... Γ-96
Πάμε μιά βόλτα στη Βουλιαγμένη, είναι..... Κ-129
Πάμε μια βόλτα στο φεγγάρι..... Κ-146
Πάμε σαν άλλοτε..... Α-163
Πάμε στον Άδωνι για καφέ..... Κ-68
Πάμε τσάρκα πέρα στο Μπαξέ-Τσιφλίκι..... Π-192
Πάντα ονειρευόμουνά έν' ανοικτό..... Κ-112
Πάντα, μικρή μου, πάντα γλυκά..... Γ-165
Παντρεύουνε τον κάβουρα..... Α-37
Πάνω σε ψηλή ρακούλα..... Α-49
Παπαρούνα..... Α-145
Παποράκι..... Γ-111
Παράγκα..... Κ-207
Παραδέχτηκα..... Π-162
Παραμυθάκι μου..... Γ-116
Παραπονεμένα λόγια..... Γ-29
Παραπονιαρικό μου (Έλα μικρό μου έλα)..... Α-89
Παραπονιαρικό μου (Ό,τι κι αν έχεις)..... Μ-107
Παραπονιέσαι ότι έγινα μπεκρός..... Α-136
Παράπονο..... Γ-206
Πάρε με, πάρε με..... Κ-92
Πάρε το δακτυλίδι μου..... Μ-3
Παρτίδες..... Γ-155
Πειραιώτισσα..... Γ-63
Πέντε Έλληνες στον Άδη..... Μ-136
Πέντε πέντε δέκα, δέκα δέκα ανεβαίνω..... Γ-210
Πέντε χρόνια δικασμένος, μέσα στο..... Μ-75
Πεντοζάλης..... Α-113
Πέρα από τη θάλασσα..... Κ-231
Πέρα στους πέρα κάμπους..... Α-69
Περασμένα ξεκασμένα..... Π-97
Περασμένες μου αγάπες..... Γ-159
Περνοδιαβαί-, περνοδιαβαίνω για να δω..... Α-101
Περνούσα και σ' αντίκρυζα ψηλά στα..... Μ-148
Περσεφόνη μου γλυκιά..... Μ-90
Πες μου, πές μου..... Κ-47
Πες μου μιά λέξη..... Κ-176
Πες μου πού πουλάν καρδιές..... Π-22
Πες της το μ' ένα γιουκαλίλι..... Γ-81
Πέστο κι έγινε..... Κ-71
Πέταξε ένα πουλί..... Γ-130
Πέτρα την πέτρα..... Γ-182
Πετραδάκι-πετραδάκι..... Π-5
Πέφτεις σε λάθη..... Μ-47
Πήγα σε μάγισσες..... Π-141
Πήγα στα μέρη που σε είχα πρωτοδεί..... Γ-122
Πήγαινε με όπου θέλεις ταξιτζή..... Π-129
Πήρα δεκαοκτώ χιλιάδες απ' το μπακαρά..... Μ-114
Πήρα σαν ένα κωρατό, κυρά ζωή τα βάσανα..... Π-18
Πήρα τη στράτα κι έρχομαι..... Μ-71

Πήρα τους δρόμους μιά βραδιά..... Γ-67
Πίνω και μεθώ..... Μ-115
Πιο καλή η μοναξιά..... Κ-30
Πίσω στα πυκνά τα καφάσια σαν τη..... Μ-40
Πλατεία Βάθης..... Γ-77
Ποιά χέρια πήραν, πήραν τα κεριά..... Π-14
Ποιός είδε, ποιός απάντησε, ανάμεσα..... Μ-4
Ποιός είν' αυτός..... Γ-134
Ποιός το ξέρει..... Γ-21
Ποιός, μωρό μου, ποιός..... Α-100
Πολύ με πίκρανες ζωή..... Κ-113
Πόσες φορές δεν έχω πει, να φύγω..... Μ-81
Πόσο γλυκά λέει μυστικά..... Κ-128
Πόσο μ' αρέσει ο τρόπος που μ' αγαπάς..... Α-195
Πότε Βούδας, πότε Κούδας..... Π-220
Πότε θα κάνει ξαστεριά..... Α-22
Πού 'ναι τα χρόνια..... Γ-122
Πού 'σαι καπιμένη Κάβουρα, να..... Μ-154
Πού 'σουν μάγκα τον χειμώνα..... Μ-157
Που αγαπιόμαστε, αλλά..... Α-81
Πού θα βρεις άκρη να σταθείς..... Γ-147
Πού θα πάει..... Γ-69
Πού πας αφέντη μέρμηγκα..... Α-38
Πού πας χωρίς αγάπη..... Γ-147
Πουλάκι ξένο..... Α-61
Πριν το κάραμα..... Μ-79
Προχθές εκεί που τα 'πινα με κάποιον..... Κ-62
Πρωί-πρωί με τη δροσούλα..... Μ-143
Πρωινό τσιγάρο..... Κ-23
Πρώτο ταξίδι έτυχε ναύλος για το..... Κ-101
Πυκνή ομίχλη στο λιμάνι κι ο..... Γ-73
Πω πω πω, Μαρία..... Α-44
Πώς βαριέμαι σε τούτη την ακτή που..... Κ-24
Πώς θα περάσει η βραδιά..... Μ-96
Πώς μ' αρέσει το πιωτό..... Μ-83
Πώς το τρίβουν το πιπέρι..... Α-42

Ρ

Ραγίζει απόψε η καρδιά με το..... Π-225
Ρίκο, ρίκο, ρίκοκο..... Α-185
Ρίξε μιά ζαριά καλή..... Γ-143
Ρίξε στο κορμί μου σπίρτο..... Π-90
Ρίτα-Ριτάκι..... Κ-65
Ρίχνω την καρδιά μου στο πηγάδι..... Κ-166
Ροζ..... Κ-112
Ρόζα..... Π-21
Ρολόι-κομπολόι..... Π-1

Σ

Σ' αγάπια στον πόνο σου απάνω..... Π-174
Σ' αγαπώ, όπως η μάνα το παιδί..... Κ-117
Σ' αγαπώ (Αχ περιστέρι μου)..... Κ-7
Σ' αγαπώ (Ο ήλιος βγαίνει μες στα)..... Γ-33
Σ' αγαπώ γιατί είσαι ωραία..... Α-122
Σ' αγαπώ, σ' αγαπώ, πού με βάζεις..... Γ-119
Σ' ακολουθώ..... Κ-90
Σ' αναζητώ στη Σαλονίκη..... Π-20
Σ' αυτή τη γειτονιά..... Γ-224
Σ' αυτό τ' αλώνι το φαρδύ..... Α-106
Σ' ένα άλμπουμ..... Π-165
Σ' ένα βράχο φαγωμένο..... Π-8
Σ' ένα ζαχαροπλαστείο κάθονται δύο..... Γ-127
Σ' έστησαν σε μιά γωνιά, κι ήσουν..... Γ-27
Σα ρεμπέτικο παλιό..... Κ-212
Σα τη Σφίγγα της ερήμου θα γελώ..... Κ-135
Σαβατόβραδο στην Καισαριανή..... Γ-173
Σάββατο κι απόβραδο και ασετυλίνη..... Κ-12
Σάλα σάλα..... Α-90
Σαλονίκη (Ήταν εκείνη η νυχτιά)..... Κ-102
Σαλπάρει το καράβι απαλά..... Π-170

Σαλταδόρος.....	M-158	Στέργιος πεισμάνιψη.....	A-107
Σαμιώτισσα.....	A-56	Στη βάρκα.....	K-180
Σαν απόκληρος γυρίζω.....	M-82	Στη βιομηχανική πλευρά του Πόρτο-Λίλι.....	K-120
Σαν βγαίνει ο Χότζας στο τζαμί.....	Π-28	Στη Βουλιαγμένη.....	K-129
Σαν γυναίκα γεννά στο κόμα η νύχτα.....	Π-163	Στη γειτονιά μου την παλιά είχα ένα.....	Γ-90
Σαν δύο φωτάκια βραδυνού αεροπλάνου.....	K-92	Στη μαγεμένη Αραπιά.....	Π-41
Σαν μαγεμένο το μυαλό μου.....	M-63	Στη μαμά μου θα το πω.....	A-182
Σαν με κοιτάς.....	K-9	Στη μπανιέρα δυό-δυό.....	K-77
Σαν παλιό σινεμά και σαν τη Χαλιμά.....	K-42	Στη Μύκονο, στη Σέριφο, στη Σίκινο.....	Γ-106
Σαν σε βλέπω τα βραδάκια στο σοκάκι.....	M-122	Στη Σαλαμίνα.....	M-103
Σαν σουρώνω, πέφτω κάτω και.....	M-149	Στη συγκέντρωση.....	K-202
Σαν σταρ του σινεμά.....	K-111	Στην αγάπη μας δεν πιστέψαμε.....	A-189
Σαν σύννεφο απ' τον καρό, μονάχο μες.....	K-6	Στην αγκαλιά μου απόψε σαν άστρο.....	Γ-166
Σαν σφυρίξεις τρεις φορές.....	K-163	Στην αγορά του Αλ Χαλίλι.....	K-46
Σαν τον από είχα φτερά.....	Γ-38	Στην Αθήνα μες στο κέντρο φύτρωσε.....	Γ-93
Σαν τον από φτερούγαγε στη στράτα.....	Γ-223	Στην ακρογιαλιά.....	A-162
Σαν τον καραγκιόζη.....	K-209	Στην αλάνα.....	Γ-27
Σανίδι σάπιο πάτσα.....	M-137	Στην αμμουδιά τη μαγεμένη.....	A-152
Σαράντα παλικάρια από τη Λεβαδειά.....	A-25	Στην Αμφιάλη.....	M-100
Σαράντα παλικάρια στην άκρη του γυαλού.....	K-178	Στην απάνω γειτονίτσα.....	Γ-114
Σβήνω, ένα βράδι ακόμα, τι θα γίνω.....	Γ-55	Στην άσφαλο κουρσάρος, με καράβι.....	K-82
Σβήσε το φως να κοιμηθούμε.....	Π-64	Στην Ελευσίνα μιά φορά.....	Γ-67
Σβήστε με απ' το κάρτη.....	A-138	Στην Καλαμπάκα μιά βραδιά.....	M-19
Σε θέλω.....	K-78	Στην κεντημένη σου ποδιά.....	A-47
Σε μαγικά νησιά.....	Γ-170	Στην κυρά μάνα μας μη δίνετε βοήθεια.....	K-106
Σε μιά ατέλειωτη παρτίδα σε κερδίζω.....	K-78	Στην Μακεδονία του παλιού καιρού.....	Γ-20
Σε μιά εκκλησιά μοναχική.....	Γ-99	Στην Πάρο και στη Νάξο.....	A-91
Σε μιά στίβα καλαμιές.....	Π-25	Στην πλάτη ρίχνεις τα μαλλιά.....	A-186
Σε μιά στιγμή ανάβουν τα φώτα.....	K-210	Στην ποταμιά σπαίρνει το κανόνι.....	K-170
Σε πελάγη μακρυνά ταξιδεύαμε.....	Γ-60	Στην υγρή μας την αυλή στρώνει για.....	K-214
Σε περιμένω, μην αρχεις, κάτω στην.....	Γ-161	Στης ανάγκης τα θρανία και στις.....	Κ-29
Σε πόνεσ' η καρδιά μου και σε.....	Π-143	Στης ανατολής τα μέρη μιά φορά κι.....	K-192
Σε πότισα ροδόσταμο.....	Γ-201	Στης Πάργας τον ανήφορο.....	A-29
Σε συζητάν δίχως γιατί και όχι άδικα.....	Π-19	Στης Πλάκας της ανηφοριές.....	A-160
Σε τούτο το στενό.....	Π-4	Στις ταβέρνες τριγυρνάς.....	Π-84
Σε ψάχνω.....	K-38	Στο 'πα και στο ξαναλέω.....	A-4
Σε ψηλό βουνό, σε ριζιμνιό καράκι.....	A-121	Στο άδειο προσκεφάλι.....	Π-179
Σερσέ λα φαμί.....	M-50	Στο Βιετνάμ πυρπόλησαν το ρύζι.....	K-205
Σήκω κόρεψε κουκλί μου.....	Π-213	Στο Γαλατά ψιλή βροχή και στα Ταταύλα.....	A-5
Σήκω, κόρεψε συρτάκι.....	Γ-152	Στο εστιατόριο που τρών τα συνεργεία.....	K-132
Σηκώθηκεν ο άνεμος και σκίζει τα.....	K-196	Στο Λαύριο γίνεται χορός.....	K-182
Σημαδούρα.....	K-74	Στο μονοπάτι σαν θα βγεις μιάς.....	K-26
Σιγα, σιγά, σαν μ' αγκαλιάζεις.....	A-193	Στο παζάρι.....	A-134
Σιγά-σιγά κι αυτό το βράδι.....	Γ-64	Στο παραθύρι μπρόβαλε.....	A-87
Σιγά-σιγά, φίλε μου τ' αμάξι.....	M-98	Στο παραθύρι στέκοσουν.....	Γ-193
Σιγανοψυχάλισμα.....	Π-74	Στο παράθυρό σου αγναντεύοντας.....	Γ-60
Σίδερα μασάει ο Κουταλιανός.....	Γ-109	Στο περιγιάλι το κρυφό κι άσπρο σαν.....	Γ-198
Σίδερα, κοτρώνια, βρέχει ο ουρανός.....	K-75	Στο Πόρτο Χέλι, στην Ερμιόνη.....	K-235
Σκέπασε η νύχτα το πρωί τη μοναξιά.....	K-239	Στο Σου-Μιτζού.....	K-134
Σκίζει η πλώρη τα νερά κι αντηκάνε.....	Γ-105	Στο τπλέφωνο φοβάμαι να σε πάρω να.....	K-57
Σκληρή καρδιά.....	A-156	Στο τιμόνι που κρατάω.....	Π-197
Σκόνη.....	K-10	Στο χωρίον Μεταξάδες.....	A-104
Σου 'πα μάνα μ' πάντρεψέ με.....	A-28	Στον άλλο κόσμο που θα πας, κοίτα μη.....	Γ-201
Σού 'παν πως είμαι μπελαλής.....	Γ-116	Στον εικοστό αιώνα, στη Μύκονο.....	K-229
Σού 'φερα νερό στις κούφτες.....	Γ-181	Στον Παγασπικό.....	Γ-102
Σού γράφω πάλι από ανάγκη.....	K-93	Στου γυαλού τα βοτσαλάκια κάθονται.....	Π-195
Σού είπε έτσι πρέπει, γειά καρά.....	Π-111	Στου Διγενή τ' αλώνια.....	K-194
Σού το 'πα μιά και δυό και τρεις.....	Γ-129	Στου Θωμά.....	M-101
Σουρωμένος θα 'ρθω πάλι στην παλιά.....	Π-61	Στου Όθωνα τα χρόνια.....	Γ-186
Σπίτι μου, σπίτι σου.....	Π-105	Στου παπα-Λάμπρου την αυλή.....	A-67
Στ' Αποστόλη το κουτούκι.....	Π-196	Στου Προφήτη Ηλία.....	Γ-61
Στ' ορκίζομαι Βαγγέλη μου, για κάτσε.....	Π-89	Στου οπιτιού μου την αυλή με.....	A-182
Στα κακοτράχαλα τα βουνά.....	K-161	Στου Τζελέπη, στον Περαία.....	M-90
Στα καλντερίμια συζητούν ως το πρωί.....	Γ-54	Στου Ψηλορείτη την κορφή.....	A-120
Στα μαθητικά σου τα βιβλία.....	A-196	Στρώσε μου να κοιμηθώ.....	M-71
Στα ξενύχτια λέμε ναι, και στις.....	K-123	Στρώσε το στρώμα σου για δυό.....	Γ-214
Στα Τρίκαλα στα δυό στενά.....	M-44	Στων αγγέλων τα μπουζούκια.....	Γ-34
Στα κέρια σου μεγάλωσαν.....	Γ-187	Συγγνώμη.....	A-189
Στα χρόνια της υπομονής.....	Γ-5	Συλλαβιστά, ψιθυριστά.....	Π-201
Στα ψηλά τα παραθύρια.....	Γ-10	Συνέβη στην Αθήνα.....	K-159
Σταλιά-σταλιά.....	Γ-142	Συννέφιασε, συννέφιασε.....	M-5
Στέλλα.....	K-83	Συννεφιασμένη Κυριακή.....	M-30

Συννεφιάς, συννεφιάς.....	Γ-139
Συννεφούλα.....	Κ-199
Σύννορα η αγάπη δεν γνωρίζει.....	Κ-118
Σύρμα πάνω, σύρμα κάτω παίζω εγώ το.....	Π-204
Συχνάζεις στο μικρό καφέ, κι εγώ στη.....	Γ-101
Σφίγγα.....	Κ-135
Σφυρίζει η φάμπρικα, μόλις χαράζει.....	Μ-28
Σκεδόν πενήντα χρόνια βάσανα και.....	Κ-37
Σχολείο.....	Α-197
Σώμα μου.....	Π-95

Τ

Τ' αγόρι μου, τ' αγόρι μου, τ' αγόρι.....	Α-185
Τ' άσπρα πουλιά.....	Κ-18
Τ' αστέρι του βοριά.....	Κ-153
Τα βεγγαλικά σου μάτια.....	Κ-131
Τα βράδια είν' ατέλειωτη, αιώνες.....	Κ-49
Τα δειλινά.....	Π-57
Τα δυό σου χέρια.....	Μ-153
Τα θερινά σινεμά.....	Κ-122
Τα καθουράκια.....	Π-195
Τα καρβάκια.....	Κ-235
Τα κάστρα του Γεντί-Κουλέ.....	Μ-133
Τα Κύθηρα ποτέ δεν θα τα βρούμε.....	Γ-78
Τα λαδάδικα.....	Π-19
Τα λερωμένα, τ' άπλυτα.....	Μ-68
Τα λιμάνια.....	Π-169
Τα λόγια ήτανε καλά, καλά και τιμημένα.....	Γ-79
Τα λόγια και τα χρόνια.....	Κ-105
Τα λόγια της αγάπης μας τραγούδι.....	Α-174
Τα ματάκια σου τα δυό.....	Π-51
Τα ματόκλαδά σου λάμπουν.....	Μ-74
Τα μαύρα μάτια σου.....	Π-210
Τα μικρά παιδιά.....	Κ-233
Τα μπλε παράθυρα.....	Μ-148
Τα νέα της Αλεξάνδρας.....	Π-89
Τα νειάτα του έφαγε ο Στρατής στα.....	Κ-115
Τα ξεπούλησα φτηνά, το καλί μου, τα.....	Κ-212
Τα πάγια.....	Κ-49
Τα παιδιά κάτω στον κάμπο.....	Κ-190
Τα παιδιά της άμυνας.....	Μ-102
Τα παιδιά της γειτονιάς σου.....	Μ-149
Τα παιδιά του Πειραιά.....	Γ-150
Τα παλικάρια.....	Γ-131
Τα πεταλάκια.....	Γ-156
Τα πολυβόλα σάπασαν, οι πόλεις.....	Κ-91
Τα πουλιά τα βρίσκει ο Χάρος στο φτερό.....	Γ-25
Τα ριάλια.....	Α-97
Τα τάλιρα.....	Μ-138
Τα τραίνα που φύγαν.....	Γ-179
Τα τσιγάρα, τα ποτά και τα ξενύχτια.....	Π-102
Τα φώτα σβήσανε, τα σπύτια κλείσανε.....	Γ-137
Τα χείλη μου ξερά και διψασμένα.....	Π-21
Τα χείλη σου στάζουν φαρμάκι κι.....	Π-107
Τα ψεύτικα τα λόγια, τα μεγάλα.....	Μ-99
Ταβερνιάρη φέρε κι έχω γούστο για να.....	Μ-121
Ταξίδι στα Κύθηρα.....	Γ-17
Τέλι τέλι τέλι.....	Π-43
Τελικά καρδούλα μου ήταν τυχερό.....	Π-105
Τέσσερα πόδια δυνατά και μιιά κουτσά.....	Κ-20
Τέτοια κούκλα και τσακίνα.....	Π-208
Τζαμάκα.....	Γ-121
Τζιβαέρι.....	Α-20
Τη θάλασσα τη γαλανή.....	Α-73
Τη μάνα μου την αγαπώ.....	Α-116
Τη νύχτα που κοιμούνται τα πουλιά.....	Γ-117
Τη Σταδίου ανεβαίνω, προς το.....	Π-197
Την αγάπη μου μου την κλέψανε.....	Π-202
Την είδα την ξανθούλα, την είδα ψές.....	Α-159
Την καρδιά καρδιά μου απόψε μπρος.....	Γ-129
Την κοιτούσαν με καμάρι στο χωριό.....	Α-167

Την παιδική μου φίλη, την είδα.....	Κ-219
Την πρωτόειδε μ' όλο κόκκινα ντυμένη.....	Α-145
Της αγάπης αίματα.....	Γ-196
Της δικαιοσύνης ήλιε νοπέ.....	Γ-195
Της θάλασσας βαστώ κακιά, αμάν, αμάν.....	Μ-112
Τι είν' αυτό που νοσταλγώ και.....	Α-92
Τι είναι αυτό που μάς ενώνει.....	Κ-60
Τι είναι αυτό που το λένε αγάπη.....	Α-150
Τι έπαιξα στο Λαύριο.....	Κ-217
Τι ζητάς Αθανασία στο μπαλκόνι μου.....	Κ-193
Τι ήθελα και σ' αγαπούσα και δεν.....	Α-46
Τι θέλεις απ' τα νιάτα μου, που είναι.....	Γ-206
Τι θέλεις να κάνω.....	Γ-71
Τι θέλεις τώρα και ρωτάς.....	Μ-87
Τι θες εσύ με με να μπλέξεις.....	Μ-60
Τι κάθεσαι μαζί μου και δε με παρατάς.....	Π-12
Τι Λωζάνη, τι Κοζάνη.....	Γ-136
Τι μού την χάρισες αυτή την ταμπακέρα.....	Α-143
Τι να 'ναι αυτό που ξαφνικά.....	Κ-111
Τι να πούμε τι.....	Γ-72
Τι να σε κάνω γαλανή.....	Α-52
Τι όμορφη που είσαι όταν κλαις.....	Π-63
Τι όμορφο να σ' αγαπώ και να σε.....	Κ-13
Τι σε μέλει εσένα κι αν γυρνώ.....	Μ-26
Τι σε μέλει εσένανε από πού είμαι εγώ.....	Α-9
Τι σήμερα, τι αύριο, τι τώρα.....	Μ-22
Τι σού 'κανα και μ' εγκατέλειψες.....	Γ-169
Τι σού λέει η μάνα σου για μένα.....	Μ-91
Τι τα θέλεις τα λεφτά.....	Π-190
Τι την θέλεις την τσιγγάνα.....	Μ-43
Τι τραβάω.....	Μ-131
Τι χειμώνας βαρύς, έλα απόψε νωρίς.....	Γ-172
Τίποτα δεν πάει χαμένο.....	Κ-37
Τιριτόμπα.....	Α-126
Τις άλλες τα 'μπλεξα και γω με μια.....	Μ-59
Τις νύχτες κυλάνε οι ώρες.....	Κ-227
Το άγαλμα.....	Γ-36
Το αγριολούλουδο.....	Π-120
Το ακκορντεόν.....	Γ-90
Το απομεσήμερο έμοιαζε να στέκει.....	Γ-173
Το βαπόρι απ' την Περσία.....	Μ-145
Το γελαστό παιδί.....	Γ-225
Το γελεκάκι.....	Α-128
Το γκρίζο γατί.....	Α-184
Το γράμμα (Γειά και χαρά σας αγάπες).....	Κ-19
Το γράμμα (Όταν θα λάβεις αυτό).....	Π-71
Το δελφινοκόριτσο.....	Γ-107
Το δέντρο.....	Γ-93
Το δικό μου πάπλωμα.....	Π-203
Το δικό σου το μαράζι.....	Μ-18
Το δίχτυ.....	Μ-104
Το δρόμο που μού δείχνεις να βαδίσω.....	Π-13
Το έντεκα.....	Α-46
Το Ερηνάκι.....	Μ-110
Το καλοκαιράκι στην ακρογιαλιά.....	Κ-69
Το καλοκαίρι εκείνο.....	Α-174
Το καλοκαίρι μαζί πηγαίναμε στην.....	Α-192
Το καπνελιό.....	Μ-12
Το καυγαδάκι.....	Μ-8
Το κόκκινο φουστάνι.....	Π-40
Το κομπολογάκι.....	Μ-6
Το κορίτσι του Μάν.....	Α-186
Το κορίτσι του φίλου μου.....	Α-179
Το κουρασμένο βήμα σου.....	Π-73
Το λέει και το τραγούδι.....	Κ-242
Το λουλουδάκι του μπαξέ.....	Α-84
Το μαντολίνο.....	Κ-143
Το μαχαίρι.....	Κ-96
Το μεθυσμένο κορίτσι.....	Κ-191
Το μινόρε της αυγής.....	Α-123
Το μονοπάτι.....	Α-144
Το μπουζούκι μου κρατάω, το.....	Μ-156

Το μυαλό μου γυρίζει με χίλιες στροφές.....	K-58
Το μυστικό σου.....	A-175
Το παιδί από την Κρήτη.....	K-195
Το παλικάρι έχει καμμό.....	Γ-221
Το παλικάρι στη γωνιά που αμίλητο τα.....	Γ-43
Το παλιό ρολόι.....	Γ-118
Το παπάκι, αχ καλέ παπί.....	A-62
Το παράθυρο κλεισμένο, σφαιλισμένο.....	M-126
Το Πασαλιμάνι.....	M-20
Το πασούμι.....	M-122
Το πέλαγο είναι βαθύ.....	K-149
Το περιβόλι.....	K-215
Το πέτρινο χαμόγελο.....	K-240
Το πιτσιρικάκι.....	M-142
Το πλαστό το πασαπόρτι.....	P-66
Το πλοίο θα σαλπάρει για λιμάνια.....	P-169
Το πλοίο θα σαλπάρει το βραδάκι.....	K-73
Το πολλαπλό σου είδωλο.....	Γ-101
Το πολυτεχνείο.....	Γ-96
Το πονεμένο στήθος μου.....	A-11
Το πουκάμισο το θαλασσί.....	Γ-12
Το πουλί.....	P-82
Το σακάκι μου κι αν στάζει.....	Γ-115
Το σατράπη εμένα μη μού παριστάνεις.....	P-83
Το σβηστό φανάρι.....	M-7
Το σκαλοπάτι σου θα κάνω για κρεβάτι.....	M-23
Το σπίτι στην ανφορία.....	Γ-57
Το στενό δρομάκι.....	P-4
Το σύννεφο έφερε βροχή κι έκοιμε.....	K-158
Το ταγκό της Νεφέλης.....	K-54
Το τελευταίο βράδυ μου.....	P-124
Το τελευταίο ποτηράκι.....	Γ-133
Το τραγούδι της κούνιας.....	A-1
Το τραγούδι της ξενιτιάς.....	Γ-204
Το τραγούδι της ρούγας.....	A-2
Το τραγούδι των γύφτων.....	Γ-19
Το τραίνο φεύγει στις οκτώ.....	Γ-199
Το τραμ το τελευταίο.....	A-141
Το τρελοκόριτσο.....	A-181
Το Τσόμπασι.....	A-111
Το φανταράκι.....	M-17
Το φεγγάρι είναι κόκκινο.....	K-183
Το φεγγάρι κάνει βόλτα στο κορμάκι σου.....	K-70
Το φεγγάρι πάνω, θεέ μου.....	Γ-146
Το φιλαράκι.....	K-57
Το φίλο μας που χάσαμε.....	K-197
Το φτωχομπούζουκο.....	M-127
Το καδάκι.....	K-58
Το Χαϊδάρι.....	M-159
Το κοντρό μπιζέλι χορεύει τσιφτετέλι.....	K-121
Το κρήμα δεν το λογαριάζω.....	M-130
Το χρυσό κουρέλι.....	K-54
Τον ήλιο είχες αγαλιά, βασιλικό στο.....	K-231
Τον καιρό εκείνο τον παλιό.....	A-158
Τού 'παν θα βάλεις το κακί.....	K-89
Του αγοριού απέναντι.....	Γ-145
Του Βοτανικού ο μάγκας.....	M-73
Του ήλιου σβήστηκε το φως, εκάθη το.....	Γ-182
Του μικρού βοριά.....	Γ-222
Του κωρισμού η ώρα.....	P-87
Τους καπιούς και τις αναμνήσεις όλες.....	P-165
Τούτες οι μέρες το 'χουνε, τούτες οι.....	A-79
Τράβα την κουρτίνα σου.....	Γ-55
Τράβα, τράβα, τράβα, καροτσέρη τράβα.....	P-183
Τρεις μέρες κώ-, τρεις μέρες κώρσια.....	K-146
Τρελή κι αδέσποτη.....	P-227
Τρελό καλοκαίρι.....	Γ-85
Τρελοκόριτσο.....	P-11
Τρέξε μάγκα να ρωτήσεις, να σου πουν.....	M-34
Τρέξε μανούλα όσο μπορείς, τρέξε για.....	M-159
Τρέξε, μες στη συντροφιά μας να μπείς.....	A-176
Τρία παιδιά βολιιώτικα.....	A-53

Τρίτη-Πέμπτη μακαρόνια.....	M-146
Τρίτος παγκόσμιος.....	K-88
Τρυγώνα.....	A-33
Τσιγάρο ατέλειωτο.....	K-48
Τσιγγάνα κάτσε δίπλα μου και τα.....	Γ-148
Τυρλικιώτισσα.....	A-98
Τώρα κλαις, γιατί κλαίς.....	P-175
Τώρα που είναι άνοιξη και τα.....	K-141
Τώρα που παντρεύεσαι.....	Γ-100
Τώρα που πας στην ξενιτιά.....	K-152
Τώρα τέτοια θα λέμε.....	P-151

Υ

Υδροκόπος.....	P-218
Ύμνος των μαύρων σκυλιών.....	K-123
Υπάρχω.....	P-116
Υποκρίνεσαι.....	P-134
Υπομονή.....	Γ-176

Φ

Φαληριώτισσα.....	P-61
Φάτα Μοργκάνα.....	K-1
Φεγγάρι, μάγια μού 'κανες.....	Γ-204
Φέρτε μιιά κούπα με κρασί.....	P-6
Φέρτε μου ένα μαντολίνο, για να δείτε.....	K-143
Φεύγαν οι εργάτες κι έφευγες μαζί.....	Γ-77
Φεύγουν τα καλύτερά μας χρόνια.....	K-122
Φεύγω (Κάποτε έχτιζα ένα όνειρο).....	K-36
Φίλα με στο στόμα, δε βαστώ.....	M-111
Φίλε μου, φίλε.....	A-173
Φίλε, τώρα που σε βρήκα λίγο στάσου.....	A-190
Φίλπσα δυό ξένα κείλια.....	P-159
Flamenco.....	K-56
Φούστα κλαρωτή.....	Γ-148
Φραγκοκλασιά.....	Γ-52
Φραγκοσυριανή.....	P-69
Φρέσκο το κώμα, βροχή έχει πέσει.....	A-169
Φτάνει, φτάνει, φτάνει, μακρυά μου.....	P-45
Φτιάχναμε καπέλα από καρτί.....	K-14
Φτωκό κομπολογάκι μου.....	M-6
Φτωκολογιά, για σένα κάθε μου τραγούδι.....	Γ-187
Φύγε κι άσε με.....	P-173
Φύσα αεράκι.....	Γ-188
Φυσάει ο μπάτης.....	M-88
Φύσπεξε έρωτας.....	P-94
Φύσπεξε ο Βαρδάρης.....	P-229
Φωτοβολίδα.....	K-43

Χ

Χαιρετίσματα.....	K-84
Χαλκίδα.....	P-217
Χαμένο κορμί.....	P-149
Χάνομαι χωρίς ελπίδα μέρα-νύχτα στη.....	P-217
Χαρά η τύχη μου δε μού 'χει στείλει.....	K-174
Χαράζει η μέρα και η πόλη έχει ρεπό.....	K-23
Χαράματα η ώρα τρεις.....	M-61
Χαράτσι.....	P-224
Χαρικλάκι.....	P-198
Χαροκόπου 1942-53 (Εφτά νομά).....	P-30
Χάρτινο το φεγγαράκι.....	K-140
Χασάπικο 40.....	Γ-82
Χατζηκυριάκειο.....	P-189
Χθες αργά με ψυχή φορτωμένη.....	A-146
Χθες μεσάνυχτα και κάτι κατηφόρησα.....	Γ-36
Χθες το βράδι Χαρικλάκι.....	P-198
Χίλιες φορές.....	P-140
Χόρεψε λεβεντόπαιδο.....	Γ-110
Χόρεψε Μπουρνοβαλιά μου, να σου.....	M-105
Χόρεψε όσο το μπορείς, χόρεψε σαν.....	Γ-84

Χορέψετε, χορέψετε.....	A-79
Χορός.....	Γ-84
Χριστινάκι.....	K-236
Χρόνια και χρόνια μες στην άμμο.....	K-228
Χρόνια και χρόνια τώρα τριγυρνώ.....	A-88
Χρόνια τώρα κάνουμε παρέα.....	A-155
Χρόνια τώρα μακριά σου λιώνω.....	Π-155
Χρυσοπράσινο φύλλο.....	Γ-202
Χωρίς την αγάπη σου θα ήμουνα μόνος.....	Π-26
Χωρίς το σύννεφο βροχή δεν κατεβαίνει.....	Γ-41
Χωρίσαμε ένα δειλινό.....	M-58

Ψ

Ψάξε στην καρδιά σου να βρεις.....	A-175
Ψαριανή (Ωπαλα).....	A-86
Ψαροπούλα.....	A-152
Ψηλά στου Διγενή τ' αλώνια.....	K-194
Ψιλή βροχούλα.....	M-5

Ω

Ωπαλα, ώπαλα.....	A-86
Ωραία που 'ναι την αυγή.....	A-70

